

OCTUBRE-NOVEMBRE 2007

60 ANYS La Festa



L'Onze de Setembre va celebrar-se dignament a Moià. Heus ací una imatge de l'ofrena floral a Rafel Casanova mentre parla el delegat del govern de la Catalunya Central



Imatge de la nova oficina d'Aoià

A caixaManresa compartim, amb els clients, projectes i il·lusions, i els ajudem a fer-les realitat. Compartim els reptes del creixement i la millora constant, amb productes i serveis fets a mida. I compartim una especial passió pel territori, les persones i el seu benestar.



caixaManresa

A Moià, per millorar el servei i l'atenció personalitzada, ens hem traslladat.
A partir d'ara els esperem a l'Av de la Vila, 11, tel. 93 830 04 01

www.caixaManresa.es / 902 44 43 42



índex

Editorial	3
Pluviomètrica	4
Vida municipal	5
Tribuna del lector	6
El Moianès fa cent anys segons «El Pla de Bages»	
Octubre-novembre de 1907	7
Experiències de la presó: els familiars dels presos (I)	9
Jo sense sol...	10
Caminades pel Moianès	13
L'Esplai	15
Dues amigues, dos records	16
Campanades	17
Contes trilingües de Maria Esteveadeordal	18
Biblioteca de Moià	19
Festes de setembre	20
Recordant la Carme Font	27
Publicacions	28
Pàgines de l'Institut	30
Notícies de l'Estany	33
Adéu-siau a Mn. Josep M. Bellpuig	35
Noticiari	36

DIPÒSIT LEGAL B-4501-1983

MOIÀ

OCTUBRE-NOVEMBRE 2007

Any 61 Núm. 675-676

Redacció: Joles; 11, tel 93 820 81 36

Impressió: Winihard Gràfics, Moià.

Fotografies: Renom, J. Soler,
Arxíu Alsina i particulars

LA TOSCA es membre de l'Associació
Catalana de la Premsa Comarcal

LA TOSCA a INTERNET:

<http://www.latosca.org>
latosca@latosca.org

CINQUANTENARI DE MN. AMADEU OLLER

El dia 15 de novembre de 1957 —fa, doncs, cinquanta anys— moria l'il·lustre moianès Mn. Amadeu Oller. Va deixar molt bon record en els llocs per on passà, i ens consta que a Barcelona estan preparant una miscel·lània en honor seu. A Moià també és ben recordat, amb el nom d'un carrer i amb la denominació de l'agrupament escolta local. De moment, per subratllar aquesta efemèride, reproduïm (amb algun retoc) l'entrada que Mn. Amadeu té dins el «Diccionari d'història eclesiàstica de Catalunya» (Barcelona 2000), redactada per Malaquies Zayas:

Oller i Berenguer, Amadeu (Moià, Bages, 1901 - Barcelona, 1957) Prevere.

Estudià al seminari de Barcelona i fou ordenat en 1924. Vicari de Sant Sadurn d'Anoia (1924-27) i beneficiat organista a la parròquia de Santa Madrona de Barcelona (1927-44). Simultàniament, es lliurà com a assessor religiós a difondre la Federació de Joves Cristians de Catalunya i al mateix temps fou consiliari del grup Santa Madrona, formant part de l'estol de sacerdots coneguts com a «consiliaris amics dels joves».

Exiliat en esclatar la guerra civil (1936), per raó de la persecució religiosa i la supressió del culte, es reincorporà després a la parròquia de Santa Madrona. En 1944 uns coratjosos militants fejecistes, davant el fet insuperable de la supressió de la Federació de Joves Cristians pel règim de Franco, s'aplegaren entorn d'Amadeu Oller, llavors organista de la parròquia de Santa Maria del Pi, i, cer-

cant encoberts camins de continuïtat, llançaren, sota la innòcua denominació d'Orientación Catòlica Profesional del Dependiente, una nova associació, de la qual fou primer consiliari.

En 1948 li fou encomanada l'atenció pastoral del barri de la Bordeta i inicià en ple carrer i partint del no-res la nova

parròquia de Sant Medir, que convertí en un temple i en una comunitat viva amb amplis serveis: escola, bloc d'habitatges, camps d'esports, teatre, i en un període de nou anys bastí una parròquia modèlica en una zona obrera. Un premi per a poetes joves instituït per la parròquia porta el seu nom.

ESTACIÓ PLUVIOMÈTRICA DE L'ESCOLA PIA DE MOIÀ

LATITUD 41°48'53" N - LONGITUD 2°5'44" E - ALTITUD 741 m

Setembre del 2007

DÈCADA	TEMPERATURES			ESTAT DEL CEL			VENT	PLUJA	
	MÀX.	MIN.	MIT.	Serens	Coberts	Núvols	Dominant	PARCIAL	TOTAL
De l'1 al 10	26'5	10	18'2	3	1	6	SW	3'2	
De l'11 al 20	26	8'5	18'2	4	1	5	W	-	
Del 21 al 30	24'5	2	15'3	2	3	5	SW	0'8	4

Carles Illa i Casanova té establerts els següents serveis d'informació meteorològica per internet:

MeteoMoià: <<http://www.elmoianes.net/meteoMoia.htm>>

Visió del temps en directe: <http://www.elmoianes.net/meteoMoia_WebCam.htm>.

Fotografia actualitzada sobre el temps:<http://www.elmoianes.net/meteoMoia_WebCam_Foto.htm>



Escorxador Comarcal del Moianès

Zona Industrial
Avda. del Prat, s/n
08180 MOIÀ

Tel. / Fax 93 820 80 84
Mòbil 608 44 21 87
Partic. 93 830 09 20

VIDA MUNICIPAL

Ple del dia 11-7-2007

En el ple municipal del dia 11 de juliol proppassat es van prendre, entre altres, els següents acords:

— Adjudicar les obres d'urbanització del c/ Erasme de Gònima, per import de 571.500 euros, a l'empresa Piedra Natural Leiro SA.

— Cedir terrenys del Sector VII (Sot d'Aluies) a favor del Departament d'Interior per a la construcció d'un parc de bombers.

— Aprovar inicialment la modificació puntual del Pla General d'Ordenació Urbanística respecte a l'àmbit de l'antiga fàbrica tèxtil BCH (ctra. de Manresa).

— Aprovar inicialment el Pla Parcial del Sector III-A.

Ple del 26-7-2007

»

En el ple del dia 26 de juliol 'es prengueren, entre altres, els següents acords:

— Nomenar, amb caràcter temporal i habilitat, el Sr. Alfons Rossell i Roig per a ocupar el càrrec d'interventor municipal en règim de funcionari eventual, amb efectes des del dia 1 de setembre i fins a la seva provisió en la forma reglamentària; alhora, s'aproven les funcions a realitzar, que són dirigir, coordinar i supervisar la gestió econòmico-pressupostària, la gestió comptable, la tresoreria, les sol·licituds i atorgaments de subvencions, la gestió patrimonial i de l'inventari dels immobles i dels béns administratius de l'ajuntament; coordinar la preparació i elaboració de l'avantprojecte de

pressupost general; coordinar i supervisar les contractacions, obres i manteniment pel que fa a l'àmbit econòmico-financer.

— Aprovar provisionalment el text refós de la modificació puntual del Pla Especial de Reforma Interior del Sector A1 de Montví de Baix.

Més notícies municipals

Per tal de completar l'anterior informació, rebuda de l'ajuntament, copiem del diari manresà «Regió 7» el resum d'una sèrie de notícies referents a la vida municipal moianesa:

—11-9-2007: «La tanca forjada que envolta la placeta de Moià on hi ha el monument a Rafel Casanova torna a ser en el punt de mira. El grup municipal MAP-ERC, a l'oposició, denuncia, un cop més, la perillositat d'aquesta instal·lació».

—12-9-2007: «L'Ajuntament de Moià es fa càrrec de la gestió de l'escola bressol».

—7-10-2007: «L'equip de govern de l'Ajuntament de Moià, amb els 7 vots de CiU i el vot del regidor del PSC, ha aprovat la renovació del contracte amb el propietari del terreny que des de fa anys serveix d'aparcament a tocar del carrer de Santa Magdalena, fins a l'any 2009».

—11-10-2007: «L'Ajuntament de Moià remodela la sala de plens i hi penja la imatge de set presidents catalans».

—13-10-2007: «La Generalitat considera irregular l'ocupació temporal de la plaça d'interventor de Moià».

TRIBUNA DEL LECTOR

Oblit

Es diu que és de bona nissaga agrair als qui t'han precedit les coses bones que han fet per tu, pels teus i, en el cas que ens ocupa, també pel poble. La vila de Moià no és pas escassa a reconèixer els seus avantpassats, però creiem que en alguns casos ens oblidem de persones que han esmerçat bona part del seu temps i, algunes, dels seus diners per tal de tirar endavant alguna entitat social, esportiva o de lleure.

Ens limitarem a referir-nos a l'oblit esdevingut durant la Festa de l'Arbre, en ser premiat el nostre Agrupament Escolta Mn. Amadeu Oller, en els seus cinquanta anys d'existència, ja que les *akeles* que el vam fundar, amb la iniciativa de Mn. Fèlix Guàrdia (aleshores vicari de la parròquia de Moià), encara formen part dels vilatans. Per què no es va esmentar el com i el quan de la fundació,

els temps difícils per a tot el que semblava massa nou, etc?

Els nostres joves, que viuen temps tan diferents, necessiten saber com s'han fet moltes coses i que sense esforç res no pot aguantar tants anys. Per tant, el nostre agraïment a la gent que, a través dels anys, ho han anat aguantant. Ja sabem que la feina ben feta no és moda, però el rigor d'estudi i investigació per conservar les nostres arrels és sempre d'agrair.

No reclamem pas grans reconeixements personals, sinó simplement que la història de Moià s'escrigui amb totes les lletres, que no s'amaguin noms i cognoms quan són per una bona causa. En efecte, ens passa massa vegades que gent ja traspassada s'ha quedat sense el més petit reconeixement de les coses que ens han deixat perquè tots en puguem gaudir.

Les «Akeles» de l'any 1958



ARQUITECTURA FERRER S.L.

Josep Ma. Ferrer i Serra
Arquitecte

Plaça St. Sebastià, 6, 1r - 7a, 08180 MOIÀ
Tel. 93 820 80 21 Fax: 93 820 76 03
e-mail: arquitectura-ferrer@coac.net

EL MOIANÈS FA CENT ANYS

SEGONS «EL PLA DE BAGES»

OCTUBRE-NOVEMBRE DE 1907

7 de novembre de 1907

Moya

S'està fent activa propaganda pera reunir bòn nombre de suscripcions al setmanari defensor del treball *Aurora Social* (1). De moment ja contem ab un plèg de vinticinc, sentne corresponsal y repartidor el senyor Administrador de Correus. Vàrem tenir tota la sort ab el primer nombre que rebérem, tocant la qüestió que es la nostra, ab l'agricultura, esposant:

Que «pera fer innecessària la condició anterior, (que'l propietari bestregués el capital que tingués de menester el pagès pera adobs y aparells reintegrantse a la cullita sense interès) que's fundessin, associacions cooperatives pera la compra de adobs y material agrícola, que fossin ensemps associacions d'instrucció pera'ls petits agricultors».

He dit que es la nostra, pux que sent la majoria del poble agricultor, fins al punt de que'ls texidors de mà constituèxen una classe micsta, conreuant la major part una parceria, per necessitat perquè 'l setmanal d'una fàbrica a mà es de déu a dotze pessetes, sense contar la freqüència de paros en alguna fàbrica, y sense aquella parceria seria impossible la vida a a la família obrera.

La «Lliga de Defensa del Arbre fruyter» se n'ha fet càrreg del estat del obrer d'aquesta vila y pera subvenir la necessita general ha posat a la pràctica 'l projecte d'*Aurora Social*, cooperant y bestreyent la compra d'adobs pera la terra. Permètim senyor Director fer públic

desde les planes d'aquèst diari, defensor dels interessos de la comarca el més unànim aplauso als senyors de la «Lliga» y especialment a son distingit fundador En Francisco Vihas que a l'idèya del art porta tan bellament agermanada l'idèya de la caritat, en nòm dels obrers favorescuts per tan noble y patriòtica obra (2).

18 de novembre de 1907

Moya

Si be ab retràs per dificultats imprevistes, he de fer constar el servèy efectuat pel somatent d'aquesta el dia 6 del corrent a la nit, en mitj d'aquell xàfec d'aygua, trons y llamps, servèy d'auscili al carreter «Ramonèt» de Manresa, qui perduda l'esma ab prou feynes pogué arribar a les primeres cases del carrer del Poble Nòu pera fer avinent als diligents veïns que tenia el carro y bestia penjats ben apròp del pont del Gay anant la primera comissió d'auscili, comptant que pel tros de carretera que distava fins al port, s'engruxiria la comissió de pàgossos de l'encontrada, ab les casades de gent de la Torra, Gay, Granòya, Masòt y Plarromaní, a ex fi dòn Tomàs Llop tocava arreu la sirena. Degudament atès anaren al lloc indicat trayentli 'l bestia del fons de la cuneta y conduintli a cal Sidret del Poble Nòu (3). Del accident ne resultà la pèrdua d'una mula. El carreter se salvà per un prodigi. Ben merescut honor als nobles veïns del Poble Nou y demés ausiliars del somatent moyanés.

22 de novembre de 1907

[...]

Calders

D. Joan Arola Solerdelloners, jutje y dòn Joan Cortina Busquets, suplent. - D. Jaume Torra Camps, fiscal y dòn Josep Tort Viladesau, suplent.

[...]

Estany

D. Ferran Prat Pereira, jutje y dòn Joan Vila Parés, suplent. - D. Joan Font Sala, fiscal y dòn Pere Coll Roig, suplent.

Granera

D. Joan Clapers Puig, jutje y dòn Josep Marcè Armadans, suplent. - D. Jaume Raurel! Vila, fiscal y dòn Joan Vila Pineda, suplent.

Moya

D. Joan Sagalés Magrinà, jutje y dòn Tomàs Bisbal Burés [i.e. Tomàs Vidal i Bres] (4), suplent. - D. Josep Guardia Alegre, fiscal y dòn Faustí Figueras Abadal, suplent.

**Transcripció i notes:
Jaume CLARA I ARISA**

(1) *Aurora social: setmanari defensor dels interessos del treball* publicà el primer número el 4 de maig de 1907 i el darrer el 26 de setembre de 1908.

(2) Això seria el precedent de la creació, a partir de la Lliga Defensa de l'Arbre Fruiter, del Sindicat Agrícola, inaugurat el 18 d'agost de 1908 i, en la pràctica, el 24 de gener de 1909.

(3) Cal Zidret, hostel propietat de Maria Cuspinera i regentat per Isidre Roca, també conegut com a Fonda o Hostel del Remei.

(4) Tomàs Vidal i Bres (1870-1956), de cal Senyor Magí.



**LA MUNTANYA
DEL MARBRE S.C.P.**

Taller: Carretera de Vic, núm. 74 - **MOIÀ**
Tel. 93 820 80 96 - Fax 93 839 91 58
Tel. mòbil 608 192 380 - 629 189 292



**MARBRES - PEDRES I GRANITS
SILESTONE I COMPACSTONE**

Demani'ns pressupost!

Obert: feiners i dissabtes matí

EXPERIÈNCIES DE LA PRESÓ: ELS FAMILIARS DELS PRESOS (I)

És ben notori que, quan una persona entra a complir una condemna a la presó, el càstig no el rep solament el pres, sinó també totes les persones del seu entorn i, d'una manera especial, els seus éssers més estimats: pares, avis, fills, germans, parelles...

Són moltes les barreres o reixes que separen la família de la seva persona estimada que, per diverses circumstàncies, ha delinquit i es troba privada de llibertat i complint condemna en alguns dels centres penitenciaris que, per moderns que siguin, no tenen res a veure amb un hotel qualsevol on passar unes bones vacances.

Existeixen barreres psicològiques. La separació per un temps més o menys llarg d'aquella persona que ha viscut al teu costat, amb qui has compartit part de la teva vida, que continues estimant de tot cor, encara que la seva conducta no hagi estat bona, comporta una sèrie de crisis afectives que deixen una petjada profunda en la relació personal entre el pres i la família.

Tanmateix, també existeixen unes barreres físiques amb les reixes o els vidres blindats que, en les visites normals, fan quasi impossible entendre's en les converses i el que hauria de ser motiu d'alegria, moltes vegades deixa un fons de tristesa tant al pres com als seus familiars que no han pogut pas fer-se un petó i ni tan sols una encaixada de mà.

I no parlem de les barreres que suposen les distàncies geogràfiques quan el pres és ingressat o traslladat a una presó llunyana del seu domicili habitual. Això comporta que alguns reclusos passin llargues temporades sense veure els seus familiars perquè aquests no tenen els diners suficients per a pagar-se els viatges. També tenen dificultats per a

poder parlar per telèfon o poder rebre una carta amb una certa intimitat... Tot això acaba convertint la relació familiar en un autèntic drama.

Des dels començaments de la nostra tasca pastoral a les presons, vàrem tenir molt clar que la nostra missió seria incompleta si no procuràvem tenir una bona relació amb les famílies dels presos que visitàvem, sempre que no hi hagués cap inconvenient tant del pres com de la família, cosa que pràcticament no passava, ja que tant els uns com els altres acceptaven contents i agraïts la nostra col·laboració.

Sovint es donava el cas que nosaltres vèiem el reclús amb més freqüència que no pas la mateixa família i així podíem informar, especialment les mares i les esposes, que el seu fill o marit estava bé i no li mancava res. Això els donava una gran tranquil·litat. I a la inversa. No podíem entrar a la presó correspondència ni paquets, però el fet de dir al pres que havíem parlat amb la seva família i que li portàvem molts records i una forta abraçada dels seus éssers més estimats l'omplia d'alegria.

Aquesta relació amb les famílies ens ajudava a conèixer millor l'ambient i la història del delinqüent, i així poder-lo ajudar millor en la seva reinserció, tasca, malgrat tot, no gens fàcil i plena de complicacions.

Crec que una de les assignatures pendants del nostre sistema penitenciari que s'hauria de revisar i hauria d'evolucionar és la proximitat, el tracte correcte i l'acompanyament familiar, perquè, ja ho he dit en alguna altra ocasió, un familiar mai no pot ser el responsable dels actes comesos per la persona empresonada, i, en canvi, rep un càstig similar al de la mateixa persona condemnada. D'a-

questa manera, els familiars es converteixen en víctimes d'un sistema penitenciar injust i d'un sistema judicial incapaç de trobar alternatives positives i constructives que ajudin la persona que ha

comès un error en la seva vida a fer front al futur, amb il·lusió i esperança per a continuar lluitant

Josep M^s OLLER, escolapi

JO SENSE SOL...

Is rellotges moderns tenen, a més
** de la funció clàssica de donar-nos
massa l'hora del nostre país, dir-nos
també —sempre en funció del preu, és
clar— la que tenen a la Xina, als EUA, a
Austràlia, a... Ens diuen la pressió at-
mosfèrica, l'altitud, ens localitzen en
relació a la resta del món mitjançant el
GPS, els podem fer servir de cronòme-
tres, ens acompanyen a la dutxa o al

bany, tenen funció de despertador,
calendari, agenda, i ben aviat seran ter-
minal informàtic, telefònic... i ens perme-
traran d'enviar i rebre tota mena d'informa-
cions, missatges, dades... Que bé, oi?

En el nostre caminar pel país real, tro-
bem —cada cop menys, dissortada-
ment— masies grans i petites, ermites,
esglésies, en què avui encara amb un
cop d'ull sabem l'hora del dia, si fa sol. A

Ajuntament de l'Estanty





Església de Monistrol de Calders

la Galeria Fotogràfica de la web www.moianes.net podreu veure aquí i allà una mostra dels rellotges solars que es mantenen a les comarques del Moianès, Alt Vallès i Valls del Montcau.

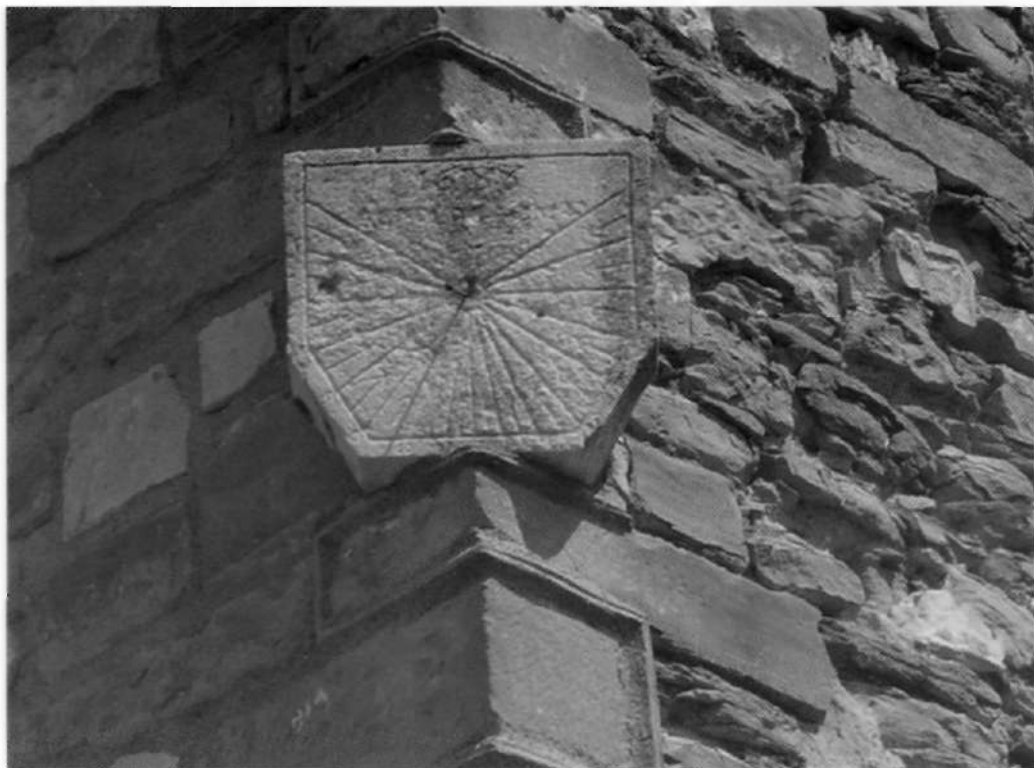
El rellotge de sol acostuma a trobar-se a la paret orientada al matí o a migdia, i en algun lloc, com l'ermita de la Mare de Déu del Remei de Caldes de Montbui, en trobem un en cada ubicació, i ambdós, quan fa sol, marquen la mateixa hora.

L'espai del rellotge acollia també alguna reflexió, com l'al·ludida en el títol d'aquesta nota, o bé a breus poemes o cançons. Així, ens informava de l'hora del dia i ens recordava sempre que som aquí no pas per mèrits propis, i que la vanitat, en una naturalesa fràgil com la nostra, més que un pecat és una estupidesa.

M'agrada el funcionament silenciós del rellotge de sol, mostra perfecta d'a-

quest mot que recentment ha fet fortuna: «sostenibilitat». Mentre avancem a recules, perdent els trets bàsics de l'ésser humà, constatem dolorosament que, en moltes matèries, ja havíem assolit el cim del coneixement, i ara l'única cosa que podem fer, després de reconèixer aquest fet obvi, és començar a desmuntar molts «aparells socials» que, més enllà del benefici d'uns quants espavilats, ens conduiran inexorablement a la desaparició de la faç de la terra.

Els rellotges de sol no obeeixen el govern de cap país: marquen una hora a Cadis, una a Ponferrada, una a Saragossa, una a Girona, una a Maó..., però sempre la que realment és en cada lloc; mai no s'han empassat l'estalvi derivat dels canvis d'horaris d'estiu i hivern, i, lluny d'interessar-se en els afers polítics, ens conviden a aixecar la mirada més amunt i, al mateix temps, a prendre consciència de la nostra realitat.



Església vella de Santa Maria d'Oió

Encara és possible admirar aquesta particular expressió de l'enginy humà. No heu de fer més que elevar la vostra mirada i segur que en el vostre poble, vila o ciutat n'hi trobareu algun exemplar, potser un xic descolorit, però entosudit encara a recordar-nos que ell

sense sol, i nosaltres sense fe, no valem re.

Esperem imatges de rellotges de sol a [<redaccio@moianes.net>](mailto:redaccio@moianes.net). Per endavant, gràcies.

Antonio MORA VERGÉS
(Castellar del Vallès)



Odontologia conservadora i estètica
Endodòncia i pròtesis
Odontopediatria
Ortodòncia
Cirurgia
Implants

Visites diàries de
dilluns a dissabte

CLÍNICA DENTAL ANFRUNS

Dr. Lluís M. Anfruns i Serra / Metge - Estomatòleg

Av. de la Vila, 3-5 - 08180 Moià - Tel. 93 820 81 28

CAMINADES PEL MOIANÈS

Continuant el cicle de caminades curtes per diferents llocs del Moianès, que organitza Rivendel, el dia 8 de juliol es va fer la vint-i-cinquena caminada. A les vuit del matí vam sortir de la plaça Catalunya, o dels ànecs, la colla de caminaires, que, desafiant la calor, varen gosar llevar-se per anar a fer un tomb pels camins del voltant de Moia.

Per començar, vam anar pels carrers Onze de Setembre i Miquel Vilarrúbia a trobar el Camí Ral de Vic, vam baixar cap a la riera de la Torreta i, travessant-la, anàrem a passar pel costat del pont de les Graus. Deixant-lo a la nostra dreta, vam continuar camí passant pel gual del torrent de Planella i, seguint camí i a uns cent metres, giràrem a la nostra dreta per anar a passar per da-

vant de la casa de Vallabús, casa reformada i habitada per persones no pàgesses que la tenen en molt bon estat; la llàstima és que sembla que els molesta que passi gent per allà. Això és una constant que anem trobant quan caminem per camins abans molt fressats i transitats i que ara o bé els tallen sense més ni més o bé et miren malament si hi passes. La gent pagesa d'abans era molt més sociable i et podies aturar a fer petar la xerrada; ara sembla que facis una malifeta si passes per aquests camins.

Vam seguir camí enllà fins que es va acabar i llavors continuàrem per la vora de la riera de les Graus, pel costat de la peça del Tianus, fins a arribar al costat del pont del camí de la Granoia i Ferrerons. Havent passat per sobre el pont,

Cal Nespler



vam anar en direcció sud-est a trobar un camí a la nostra esquerra que, seguint-lo pel costat del camp de les Pereres, ens va portar fins a l'anomenada Barraca Nova que hi ha enmig de camps a la soleia del termenal de la Granoia amb la Torre de Casanova. D'allà vam pujar per un corriol fins al camí de la Torre a les Cases de Ferrerons i d'aquest camí vam empalmar amb un camí de desemboscar que s'enfila per la falda del Grony de la Torre i que ens va deixar gairebé a dalt de tot. Una vegada al cim, al qual s'arriba per un corriol curt, contemplàrem el paisatge aixoplugats sota la senyera que allà hi ha i hi vam esmorzar, amb la visió de la plana moianesa, que des d'aquell lloc és impressionant.

Allà mateix, després d'esmorzar, vam llegir unes poesies de Màrius Torres que teníem preparades de l'excursió anterior a Sant Quirze Safaja i que en aquella ocasió no poguérem recitar. També en recitàrem una de la poetessa moianesa Josefina Pons i, per arrodonir-ho bé, en Xavier Vidal ens obsequià amb un monòleg del seu repertori, ben sucós i divertit.

Després de l'apartat literari vam seguir camí cap a les Cases de Ferrerons, masoveria tancada de fa anys i en la qual tan sols hi ha vaques pasturant pels voltants. Vam seguir per la soleia de les Cases de Ferrerons en direcció a ponent

i, passant pel serrat de l'Espelta, arribàrem al camí que en diem de la Monjoia, que és una pista en bon estat que comunica les cases d'aquests verals amb els pobles veïns de l'Estany, Collsuspina i Moià. Aquest camí ens va fer arribar al trencant de Cal Nespler, casa que és habitada temporalment, i Ferrerons, antiga parròquia de la qual poguérem visitar l'església de Sant Pere i allà ens explicaren una llegenda.

Continuàrem la ruta ja de baixada per un camí molt costerut i deixat per a arribar a sobre la torre de Cal Gira i després anar a beure aigua a la font de Cal Gira, cases que també són habitades encara que en cap d'elles no hi ha gent pagesa. Tot seguit vam continuar camí cap a la Granoia, masia que sí que és habitada per pagesos, i vam seguir cap a Moià passant pel costat dels camps del Rovira i del Coronel, per a arribar altra vegada a passar pel costat del pont de les Graus. Després de passar i travessar la riera de la Torreta, pujàrem pel Camí Ral fins a l'entrada del poble, on acomiadàrem els caminants, un xic acalorats però satisfets.

Esperem la pròxima caminada, a veure per on ens portarà.

Sebastià PADRISA



GAS-OILS ROVIRA, S.L.

CALEFACCIONS INDUSTRIES
AGRÍCOLA

MOIÀ Avda. Zona Industrial. s/n
Tel. **830.12.25**

AVINYÓ Antoni Pont, s/n
Tel. **838.72.78**

CALDERS Crta. de Manresa Km 18,4

REPRESENTA
E.L.A.R. 10.000



C. Campsa



L'ESPLAI

Heus ací les activitats de l'Associació de Gent Gran de Mojà (l'Esplai), que extraïem dels butlletins núms. 132 (juliol-agost 2007) i 133 (setembre 2007):

Durant el mes de juliol, cada dilluns excursió a una platja (Fenals, Blanes, Sant Feliu de Guíxols, Palamós, Blanes); durant l'agost, ídem (l'Escala, Sant Antoni de Calonge, Blanes, Sant Feliu de Guíxols).

Diumenge dia 2 de setembre, a les sis de la tarda, ball, animat per Raimon Rossell, i sorteig d'una toia.

Divendres dia 7 del mateix mes, de deu a onze del matí, represa de les sessions de relaxació, meditació i sanament, a càrrec del naturòpata Josep M. Arjona.

Diumenge dia 9, de deu a una del matí, 12^è Trobada de Puntaires, vora

l'estanyol del parc. A les sis de la tarda, sessió de cine, amb la projecció del film *El puente de Casandra*.

Dijous dia 13, a les sis de la tarda, cinefòrum sobre «Vida després de la vida (2)», presentat per J.M. Arjona.

Diumenge dia 16, també a les sis de la tarda, *Antologia de la sarsuela*, pel grup La Faràndula, de Cardona. Sorteig d'una toia.

Dimarts dia 18, excursió a l'Espluga de Francolí, amb visita a la cova de la Font Major i dinar en un restaurant.

Diumenge dia 23, a les sis de la tarda, concert a càrrec de tenor José Manuel Martín, de Sabadell, acompanyat al piano per Carles Puig. Sorteig d'una toia.

Dimarts dia 25, desplaçament a Caixa Fòrum de Barcelona per assistir a la conferència «Estrategias para vivir mejor».

Diumenge dia 30, a les sis de la tarda, ball, animat per Josep Maria d'Avinyó, i sorteig d'una toia.

Per al present curs 2007-2008, l'Esplai preveu activitats de gimnàstica, ioga, fer mitja, puntes al coixí, dibuix, pintura, català, informàtica, ball *country*, tai-txi i campionat de parxís.



CLÍNICA PODOLÒGICA MOJÀ

Dr. Carme Mendoza Saera
Nº Col. Podologia 1.112 / Nº Col. Infermeria 34.896

TRACTAMENTS DE PODOLOGIA I INFERMERIA

Plaça Colom, 4, 2n, 2a
Tel. 93 820 9155 - 08180 MOJÀ

DUES AMIGUES, DOS RECORDS

A Isabel Picanol i Liduvina Daví

Isabel, han passat molts dies des del teu traspàs, però quan va tenir lloc, jo em trobava envoltada d'uns afers que m'impedien d'adreçar-te unes paraules de comiat. Ara potser ha passat massa temps, però sé que tu agrairàs el meu record, i no l'oblit, de la teva mort.

Jo veia en tu una persona sana, plena d'energia, amiga dels teus amics i generosa amb tothom. Anaves per Mojà i no podies calcular l'hora en què tornaries a casa perquè eres tan sociable i tan entranyable que trobaves conversa amb els amics i coneguts que estimaves i que t'estimaven.

Eres una moianesa que se sentia com a tal. Vibraves amb Mojà, gaudies amb Mojà, feies acte de presència en tots els esdeveniments de la vila. Coneixies les direccions dels vents, fruit dels molts anys d'estada a Montví de Dalt i que el teu avi t'havia ensenyat, eres esportista, persona culta i una conversa amb tu era entranyable.

Ara bé, quan menys t'ho esperes ve el cop i a tu et cridaren a una altra vida. Però et confesso, Isabel, que aquest estiu he enyorat la teva presència en els actes públics de la vila. Sempre hi ha el teu buit i es troba la teva absència en els berenars de les tardes de divendres en què ens reunim unes quantes amigues. Serà difícil oblidar-te, Isabel, perquè havies entrat en el meu cor amb tota la força d'una amistat introntollable.

Fins a sempre, Isabel.

Estimada Liduvina: No vaig sentir el plor de la campana que anunciava el teu traspàs. Per això, en veure la teva esquela en un carrer de Mojà, el meu cor va bategar angoixat i vaig haver de treure forces de flaqueza perquè el meu sentiment no sortís dels meus ulls.

He perdut una amiga. Una amiga molt més gran que jo, però d'un esperit més jove i que sempre tenia a flor de llavis les paraules encoratjadores i optimistes per a mirar la vida amb il·lusió.

Mai no vaig sentir que et queixessis. Ho acceptaves tot: la malaltia, la soledat, la por, i no et rendies, sobreposant el teu dolor a l'esperança, i encaraves les penes amb optimisme.

Una de les darreres vegades que vaig visitar-te, vaig veure't malament. Venia a felicitar-te per l'edició del teu llibre, *Mojà, sempre Mojà*, i comprar-ne un exemplar. Tu, amb la teva generositat, me'l vas regalar, però no vas tenir forces per a dedicar-me'l. Vam parlar llarga estona, perquè la teva memòria lúcida es recordava de tot i tothom.

Tu m'estimaves a mi i jo et corresponia d'ençà que era una nena, i anava, en sortir de l'escola, al cosidor de la Tianeta al carrer de les Joies. Tu eres una noia gran; jo, quasi un infant que veia en tu una persona que tenia tan encant de seducció que t'admirava. Les teves cançons, els teus*acudits omplien aquell cosidor d'optimisme i alegria. Quan vas marxar de Mojà, t'enyorava, esperava que traspassessis aquella porta per omplir aquell cosidor, tan ple, i tan buit sense la teva presència.

Anys més tard vas tornar a Mojà amb el teu espòs, el senyor Jou, una bellíssima persona, agradable, educat i atent, amb una senyoria innata, que es completava amb la teva personalitat.

Fa anys que vivies a l'Hospital-Residència. Et visitava i veia als teus ulls l'alegria de la meua presència. Les converses sobre teatre, literatura, música ens omplien de goig i, si ens trobàvem pel carrer, no ens cansàvem de parlar.

Últimament la teva il·lusió era presentar el teu llibre, i crec que una de les més

grans decepcions **que** vas tenir fou la impossibilitat de fer-ho, a causa del teu mal estat de salut.

Lido, no sé si mai podràs entendre les meves paraules, però vull, necessito **dir** públicament, **que** he perdut una amiga entranyable, que et trobaré a faltar, que aquesta pena que et rosega quan una persona estimada se'n va, és la que jo sento i que l'únic que puc fer per tu és escriure aquestes quatre paraules que m'agraïres de tot cor.

El meu homenatge és molt petit, però és tot el que tinc i **tot** el que puc fer **per** tu. Potser un dia ens retrobarem i reviurem aquelles tardes al parc de Moià, els berenars a La Masia, alguna trobada en una cafeteria de la Rambla de Barcelona. Anècdotes llunyanes que el temps no pot esborrar perquè són massa entranyables i que l'una i l'altra tenim en el record.

Una forta abraçada.

Agustina CANTÓ

CAMPANADES

EL LLOP I L'ANYELL

(recreació d'una antiga faula)

Un anyell, vingut del sol,
beu aigua d'un rierol.
Un llop ve a buscar raons,
senyor d'aquells encontorns.
El llop, a la part de dalt,
té calor i beure li cal.
I s'adona que un anyell
va bevent més avall que ell.
El llop li diu, udolant:
«L'aigua m'estàs embrutant:
jo bec del mateix corrent,
tu me l'embrutes bevent.»
«No us puc l'aigua enterbolir;
si de cas, sou vós a mi.
L'aigua no puja, va avall

per entre sorra i rocall.»

El llop ja no sap què dir,
mes no para de mentir:

«Fa dos anys, anyell, aquí
tu vas malparlar de mi:
vares dir al gos d'atura
ser jo mala criatura.»

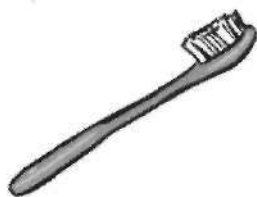
«Això, llop, no és veritat:
fa dos anys jo no era nat.»

I aquí es va tancar el «procés»,
fet d'arguments al revés.

El llop es menjà l'anyell
i no en deixà ni la pell.

*El més fort vol la raó
tant si la té com si no.*

Mn. Pere CAMPÀS BONAY



CLINICA DENTAL

Dr. Marc Pujol Comajoan

ODONTOLOGIA GENERAL-URGÈNCIES
ORTODÒNCIA-IMPLANTS

Plaça Major, 10, 3r. 2a.

Tel. 93 830 06 98

08180 MOIÀ

CONTES TRILINGÜES DE MARIA ESTEVADEORDAL

La pintora moianesa Maria Estevadeordal ens ha sorprès amb una valenta iniciativa: ha presentat tres contes trilingües a la Fira Internacional del Llibre de Frankfurt (segona setmana d'octubre).

En efecte, la Maria, aprofitant l'experiència de diversos viatges amb els seus néts, ha redactat unes narracions molt senzilles que donen peu a uns magnífics

dibuixos a tot color. De moment n'ha publicats tres, pel mitjà comercial de Criesolart Galleries, amb els títols següents: *Würm el conill*. *Viatge a les coves prehistòriques del Toll* (que constitueix una bona propaganda per a aquest reclam turístic moianès), *La Gal·la visita el drac*. *Viatge a la Barcelona de Gaudí* (on el títol ja és ben explícit) i *Rut i l'osset Frit*. *Viatge al parc dels animals dels Angles (França)*. El text de cada breu conte és escrit en tres llengües: català, castellà i anglès, amb traducció i maquetació de l'empresa moianesa Solucions Digitals i impressió als obradors moianesos de Gràfiques íster.

Desitgem que aquests contes, que s'engloben dins la col·lecció «Viatjant amb ulls de nen», tinguin èxit, sobretot per la bellesa de les seves il·lustracions, i que aquest èxit esperoni l'autora a continuar la sèrie.

Recordem que Maria Estevadeordal ha participat en nombroses exposicions col·lectives i individuals, a casa nostra i a l'estranger, i més d'una vegada ha col·laborat artísticament amb LA TOSCA.

WÜRM THE RABBIT A visit to the prehistoric caves of Toll

WÜRM EL CONILL
Viatge a les coves
prehistòriques del Toll

WÜRM EL CONEJO
Viaje a las cuevas
prehistóricas del Toll



GAL·LA VISITS THE DRAGON A visit to Gaudí's Barcelona

LA GAL·LA VISITA AL DRAC
Viatge a la Barcelona de Gaudí

GAL·LA VISITA AL DRAGÓN
Viaje a Barcelona de Gaudí



RUT AND LITTLE FRIT BEAR A visit to Les Angles Animal Park (France)

LA RUT I L'OSSET FRIT
Viatge al parc dels animals
de Les Angles (França)

RUT Y EL OSITO FRIT
Viaje al parque de los animales
de Les Angles (Francia)



Les subscripcions ajuden

La Tosca

BIBLIOTECA DE MOIÀ

(objectiu principal de les biblioteques és el foment de la lectura en totes les franges d'edat. Per a aconseguir-ho, la nostra planteja diverses propostes.

Encara amb la Fira de Frankfurt (on s'ha parlat tant dels nous plans de foment lector) com a teló de fons, avui us fem saber una de les propostes que la biblioteca de Moià duu a terme per fomentar la lectura, en aquesta ocasió la dels més petits. Es tracta del projecte «Maletes viatgeres». Aquest projecte el vam endegar juntament amb el Centre de Recursos Pedagògics del Moianès a finals de l'any 2003 i ha anat creixent, de manera que a hores d'ara es fan maletes de contes per a totes les aules de les llars d'infants i escoles del Moianès, de P-1 fins a P-5.

Aquestes maletes van viatjant, talment que cada nen o nena té la maleta a casa durant una setmana. A dins de

cada maleta els pares i mares troben un conte per explicar cada dia de la setmana, una llibreta per a valorar l'experiència, opinar, fer propostes... i un decàleg amb deu pistes per a crear hàbits lectors. Es pretén que el fet de mirar i llegir contes sigui un joc dels més habituals del dia, de manera que s'integri en els hàbits de l'infant. Alhora hom vol conscienciar els pares sobre l'important paper que juga la família a l'hora de crear hàbits lectors en els seus fills. La fotografia adjunta mostra un munt de maletes a punt de ser lliurades als diversos centres docents.

Una altra de les propostes que oferim des de la biblioteca de Moià per als més petits és «L'hora del conte». La darrera que hem presentat va ser el dia 22 de setembre, a càrrec de la companyia moianesa Pamipipa, amb el conte «Vibubel-la Vivaldi». Es pot apreciar en la foto adjunta.



¿Ja tens el llibre
Moià, sempre Moià,
de Liduvina Daví?
Es troba a les llibreries de la vila.

FESTES DE SETEMBRE

Sota aquest títol englobem diverses activitats festives realitzades a Moià durant aquest mes a cavall d'estiu i tardor.

VI FESTA BARROCA

Com a preludi de les celebracions entorn de l'Onze de Setembre i alhora com a concert final del Festival Vinas, el dissabte dia 8 de setembre va realitzar-se al parc municipal un concert del grup valencià Al Tall, titulat «Quan el mal ve d'Almansa». Es tracta d'una cantata amb fons pedagògic, basada en la batalla de

l'any 1707 a Almansa, ara fa tres-cents anys. Hi van assistir unes cent cinquanta persones.

L'endemà, diumenge dia 9 del mateix mes, a les dotze del migdia va començar una cercavila pels carrers de Moià, amb acompanyament de canons i timbalers i intercalació d'escenes parlades, commemorant l'any 1714.

A les sis de la tarda del mateix diumenge van començar, a la plaça Major, les escenificacions de la Festa Barroca i Retorn al 1714, amb el següent ordre: «El casament de l'hereu», «La cuina del Barroc amb Nando Jubany», «Elecció del conseller en cap», «Homenatge al

general Joan Baptista Bassot i Ramos», «La darrera unta de guerra», «L'Onze de Setembre». Simultàniament, als espais entorn de l'església parroquial, es fien jocs tradicionals, hi havia parades amb productes indians i tradicionals, hi havia també tallers d'artesans, es podien fer passejades infantils amb ponis i altres animals, es féu un concurs infantil de

Aspecte de la cercavila (dia 9)



«El casament de l'hereu»
(dia 9)





Nando Jubany cuinant arròs
(dia 9)



Un cadiraire (dia 9)

dibuix, s'oferí una xocolatada a tothom i, més tard, un sopar tradicional. Aquestes activitats foren seguides per molta gent.

DIADA NACIONAL

El dia 11 de setembre, que enguany s'esqueia en dimarts, Moià va celebrar dignament la diada nacional de Catalunya.

A les vuit del matí van sortir de la plaça de Sant Sebastià els moianesos que anaven a peu al Grony de la Torre de Casanova, als quals es van afegir més tard els qui hi anaven motoritzats, de manera que a dos quarts d'ontze es féu la plantada de la senyera i s'oferí coca i refresc a tots els assistents.

A dos quarts d'una del migdia, a la plaça de l'Hospital, la Cobla Jovenívola de Sabadell va tocar sardanes.

I a les sis de la tarda tingué lloc allí mateix, davant el monument a Rafel Casanova, la tradicional ofrena floral, presidida per Jordi Fàbrega i Colomer, delegat del govern de la Generalitat a la Catalunya Central (que abans havia estat rebut a la casa de la vila). Els discursos anaren a càrrec del batlle de Moià, Josep Montràs, que fou molt reivindicatiu, i de l'esmentat president, que afirmà que el poble català ha de defensar el dret a autodeterminar-se. Al final es cantaren Els Segadors, a càrrec de la Coral de Moià, acompanyada d'instruments de l'Escola de Música, tots dirigits per Ferran Miró, i la colla castellera



Jordi Fàbrega en el seu parlament (dia 11)



Cantant l'himne nacional (dia 11)

Tirallongues, de Manresa, aixecà i descarregà un pilar de sis, un dos de sis, un tres de sis i un quatre de sis.



Un castell dels Tirallongues (dia 11)

FIRA-MERCAT

El segon cap de setmana de setembre es va celebrar la XL Fira-Mercat de Moià, explicada en un dens programa de mà, que lluí a la portada un dibuix de Marina Berdalet.

Els actes ja van començar el divendres dia 14 de setembre a les vuit del vespre, al pavelló municipal, en què Óscar Vallejo i Cèsar Montull, de l'empresa Gas Natural, van explicar les característiques del subministrament de gas natural a Moià, on s'espera que arribi, mitjançant la xarxa procedent de Sant Feliu de Codines i Castellterçol, a principis de l'any vinent. Mitja hora més tard s'inaugurava a Can Carner una exposició titulada «El món de les papallones», deguda a Joan Condal. Semblantment,



Les autoritats contemplant la maqueta del futur CAP (dia 15)



Desfilada de moda canina
(dia 15)

aquells dies hi havia altres dues exposicions: una de quadres del Cercle Artístic del Moianès, al Casal, i una d'escultures d'Eudald Font, al c/ del Forn, 27. I encara, atraccions per als més petits, a la plaça del Saiol.

El dissabte dia 15 de setembre va ser el primer dia de la fira pròpiament dita, amb moltes parades comercials i d'entitats (entre aquestes, la nostra de LA TOSCA, compartida amb Modilianum), que ocupaven molts carrers i places, des del centre de la vila fins als camps del Saiol. Durant el matí hi hagué quatre partits de futbol al camp del CE Moià. A les dotze del migdia, inauguració oficial de la fira per part de les autoritats, que visitaren l'exposició de motos antigues i clàssiques de Moià al c/ del Remei i davant el pavelló municipal, l'exposició de cotxes antics i clàssics al mateix indret, l'ex-



Una filadora prop de tractors antics (dia 15)



Trobada de country (dia 15)

El globus (dia 15)



L'ingrés a l'avinguda de la Vila
des del Poble Nou

Aspecte de les parades de la
Fira-Mercat a la plaça Major
(amb la parada de Modilium i
La Tosca a la dreta)





Exhibició de tractors

**Passejada dels tractors per la
vila (dia 16)**



Dinar de fira (dia 16)

**Treballant amb la moto-serra
(dia 16)**





Partit de horse-ball (dia 16)



Desfilada de moda (dia 16)

posició de tractors antics i estris vells de la pagesia als camps del Saiol, l'exposició de tractors nous i eines del camp i del jardí i, finalment, l'exposició d'eines de la pagesia moianesa. Així mateix, durant tot el dia hi hagué a la plaça Major un taller de jocs malabars per a infants i joves.

El mateix dissabte, a la tarda, es van disputar dos partits més de futbol. A les cinc, a la plaça del Colom, es va fer una desfilada de moda canina. A la mateixa hora, a la zona ramadera, en Joan Vila de Can Bassols modelà un tronc de fusta, mentre la seva esposa filava llana a l'estil antic. Mitja hora més tard, en Joan Tantihà, de Castellterçol, posava el jou als bous. A les sis, demostració d'habilitat amb tractors. A la mateixa hora, a la plaça de l'església, una explicada de contes. També a la mateixa hora, al pavelló, trobada de dansa *country*. A les

vuit del vespre, enlairament d'un globus de la Caixa de Manresa.

L'endemà, diumenge dia 16 de setembre, va prosseguir la Fira-Mercat de Moià, amb una trobada, a dos quarts de nou del matí, de cotxes antics i clàssics de Moià (en total, 33), com també la segona trobada de motos clàssiques i antigues (en total, 107). A dos quarts de deu, al pavelló municipal, esmorzar de fira. A les deu, també al pavelló, presentació del VII Concurs Infantil de Truites del Moianès, a càrrec de Pep Palau, del Fòrum Gastronòmic de Vic; els vint-i-cinc nens i nenes concursants elaboraren truites al costat de quatre experts cuiners. També a partir de les deu, a la plaça Major, trobada de pintors i exposició de pintures, així com trobada i venda de llibres d'escriptors del Moianès. A dos quarts d'onze, sortida dels cotxes i motos antics i clàssics a fer un volt cap a

Monistrol de Calders i Granera. A les onze, desfilada de tractors antics pels carrers de la vila. A les dotze, novament Joan Tantinà posava el jou als bous. A un quart d'una, partit de futbol. A dos quarts d'una, exhibició de moto-serra a càrrec de Quico Pujol, a la zona ramadera. A la una, retorn de cotxes i motos antics i passejada per la vila. A dos quarts de dues, lliurament dels premis del concurs de truites, com també lliurament de records als participants en la

mostra de vehicles antics. A les dues, dins el pavelló, dinar de fira.

A la tarda del mateix diumenge, a les cinc, espectacle de cavalls, a càrrec de Jordi Busoms, del Club Hípic El Serrat. A dos quarts de set, dins el pavelló, desfilada de moda tardor-hivern, presentada per Enric Terencio i amenitzada amb balls de l'Escola de Dansa Somnis. A les set, espectacle de força entre tractors.

En resum, una Fira-Mercat de Moià ben concorreguda i animada.

RECORDANT LA CARMEN FONT

De la seva infantesa no en puc dir gaires coses: al col·legi li dèiem la *Carmeta Font*, però més endavant ja va ser la *Carmen Font*.

Era alta, primeta, rossa, decidida, vestia molt bé, simpàtica com ella sola, intel·ligent, religiosa, treballadora i molt bona persona.

Encara que nosaltres no sortíem amb la seva colla, érem molt amigues i coincidíem sempre als mateixos llocs. Havíem ballat amb la colla de l'esbart Roser Florit i, de més grans, ja casades totes dues, ens trobàvem a missa a la parròquia o als Escolapis, a les presen-

tacions de llibres a l'auditori, a les sardanes al parc els diumenges d'estiu a la tarda, a futbol, on jugaven dos dels seus fills (el Pere i el Francesc), a la piscina i, per la festa major, gairebé en tots els actes: al parc, a la Festa de l'Arbre, a escoltar l'orquestra Maravella a la plaça Major, a la fira... i a tot arreu.

De cara riallera, recordo ara que un dia li vaig fer un petit obsequi, i com me'l va agrair! Amb poques paraules, però vaig saber que l'havia fet molt contenta.

Va ser sempre una bona amiga.

D. FONTS

✓ LAMINES IMPERMEABILITZANTS
 ✓ PREPARATS ASFÀLTICS
 ✓ MÀSTICS I PERFILS PER A JUNTS
 ✓ AÏLLADORS TÈRMICS I ACÚSTICS

✓ ADITIU PER A MORTERS I FORMIGONS
 ✓ PINTURES PER A LA CONSTRUCCIÓ
 ✓ PRODUCTES ANTICORROSIUS

ASFALTEX

Prestigi en Impermeabilització

Ctra. Molins de Rei a Rubí, km. 7.3 VALLDORÉIX (Barcelona) ☎ 936 747 112 - Fax 935 894 393 E-mail: asfaltex@adv.es http://www.asfaltex.com

PUBLICACIONS

En aquesta secció donem compte de publicacions relacionades amb Moirà o el Moianès o bé d'informació publicada sobre la nostra vila i rodalia i la seva gent. Distingim quatre apartats: llibres, pel·lícules, revistes i diaris.

Llibres

En l'apartat de llibres, hem vist *La prehistòria del Moianès*, de Maria Àngels Petit i Mendizàbal i Joan Surroca i Arisa, editat per l'Ajuntament de Moirà, 2007, 56 pp., llibre que fou presentat el dia 29 de setembre, a Can Carner, a càrrec del Dr. David Serrat i Congost.



Pel·lícules

En l'apartat de pel·lícules, hem vist *El Musical 2007*, producció de Xevi Crespiera amb la filmació de l'espectacle ofert al parc de Moirà el dia 14 d'agost, amb disset escenificacions i la intervenció d'un centenar de moianesencs.



Revistes

En l'apartat de revistes i començant per les editades a Moirà o rodalia, hem vist:

- el número 7 (tardor 2007) de «La Revista de la Gent Gran del Moianès», editada pel Consorci per a la Promoció dels Municipis del Moianès, amb 16 pàgines de temàtica adient a la gent gran

- el número de setembre 2007 de «El Castell de Calders», butlletí informatiu municipal de Calders, amb 20 pàgines d.

Passant a les revistes (i material similar) editades a fora, hem vist:

- els números del 2 i del 9 de setembre del «Full Diocesà», amb, respectivament, un article de Climent Forner sobre *Manuel Bertran i Oriola, poeta religiós* i una fotografia en portada de la plaça de Catalunya (o dels ànecs) de Moirà;

- el llibret repartit a la catedral de Vic el dia 2-9-2007 amb motiu de l'ordenació presbiteral de Mn. Jaume Casamitjana i

Vilaseca, amb un sonet del prevere moianès Mn. Carles Riera i Fonts, rector dels Prats de Rei, musicat per Roger Costa;

—el prospecte de propaganda del *Projeto PA I (Pensamento, Ação e Inteligência)*, realitzat pel P. Marià Baques, escolapi, i editat al Brasil per Edições SM.

Diaris

Passant als diaris, hem trobat les següents notícies (que donem per ordre cronològic i, si no diem res, es tracta del diari manresà «Regió 7») d'interès per a Mojà i rodalia i la seva gent:

—31-8-2007 («El 9 Nou»): «Diumenge passat, el moianès Jaume Rovira va disputar, probablement, la darrera prova de la temporada ciclista, participant en la Clàssica a Los Puertos, de Guadarrama». «Plata per a Jaume Morales en els mundials de ciclisme de Bordeus». «Castellterçol balla amb la tradició. La festa major va tornar a viure les representacions de la "Dansa de Castellterçol" i el "Ball del ciri"».

—1-9-2007: «Calders farceix d'actes el primer cap de setmana de celebració», *m*

—4-9-2007: «Dos petits focs a Mojà i a Sant Salvador de Guardiola».

—7-9-2007: «La Festa Major de Calders proposa divertiment a veïns i estiuejants. La visita guiada d'enguany porta a conèixer el castell de Calders». «Triatló de muntanya: David Henestrosa queda subcampió d'Espanya, molt a prop del guanyador».

—8-9-2007: «Calders ofereix activitats lúdiques per a grans i petits». «A Castellterçol se celebra la Fira Ramadera». «Ossos de hienes, de cavalls, de cérvols i d'ossos de les cavernes, així com diferents eines fetes per l'home de Neandertal datats entre 40.000 i 100.000 anys, són algunes de les troballes que han deixat al descobert les excavacions realitzades les darreres setmanes a les

coves del Toll i les Toixoneres de Mojà per un equip de vint-i-cinc arqueòlegs». «Presó per a un empresari de Mojà acusat d'agredir sexualment la seva filla menor».

—10-9-2007: «Un programa d'actes per a totes les edats implica petits i grans en la festa de Calders». «Reeixida fira ramadera a Castellterçol».

—11-9-2007: «El nostre secret és apostar per productes nous», breu entrevista a Tomàs Redondo Barandiarán, empresari fundador de Natur Soy, a Castellterçol, dins la secció «Gent de casa»

—13-9-2007: «Poliesportiu, MX Duathlon Series: Henestrosa i Parcerisas no tenen rivals en el segon duatló de Llivia». La «meteoimatge» és un detall d'un bosc de Mojà amb els efectes de la rosada nocturna, fotografia tramesa a la redacció per Núria Mas Corts.

—14-9-2007: «L'Estany urbanitza un carrer per impulsar un nou edifici per a l'escola».

—15-9-2007: «Al Bages s'han trobat uns vint-i-vuit megàlits. Destaca per la seva importància el sepulcre de Puig Rodó a Mojà».

—19-9-2007: «Navarcles encara té quatre places de mestre per cobrir, i Mojà una». «Triatló, Lliga Catalana: Núria Padrisa s'imposa i Xavier Llobet és tercer a Vilanova i la Geltrú».

—20-9-2007: la «meteoimatge» és una nuvolada sobre Castellterçol, foto enviada a la redacció per Joan Capdevila.

—24-9-2007: «La fira de Berga és bona per a vendre i estem molt engrescats a tornar-hi», entrevista a Pere Antúnez, de Formatges Mont-bru, de Mojà, amb motiu de la fira de Santa Tecla de Berga.

—24-9-2007 («El 9 Nou»): «Gas Natural inverteix 4,5 milions d'euros a Mojà i Castellterçol».

—25-9-2007: «Si els cereals es paguessin a bon preu hi hauria més page-

sos», breu entrevista a Jaume Forcada i Paxau, pagès de Moià, dins la secció «Gent de casa».

—29-9-2007: «Un jove motorista, ferit en sortir de la via a Moià».

—3-10-2007: «Calders regula l'abocament de purins i fangs als camps».

—4-10-2007: «Mor Ramon Padrós, popular xurrer de Moià (nascut en 1933 a Santa Maria d'Oló i mort a Manresa el 3-10-2007».

—5-10-2007: «Castellterçol cedeix terrenys per a fer el nou institut».

—7-10-2007: «Desencallat el projecte de connexió de Calders a la xarxa de sanejament».

—10-10-2007: la «meteoimatge» són uns núvols sobre Castellterçol, fotografia cedida a la redacció per Joan Capdevila.

—13-10-2007: «Actuacions de millora al tram sud de l'eix del Llobregat i al tram de Calders a Moià».

PÀGINES DE L'INSTITUT



Curs nou i estrena d'equip directiu

Tornem a començar un nou curs ple de projectes i il·lusions que ens donen força per a encarar un nou repte educatiu. Per això volem donar la benvinguda als professors i alumnes que s'han incorporat al nostre centre i també volem dir un «a reveure» molt afectuós als professors i alumnes que ja no hi són, desitjant-los molta sort en els seus nous camins.

Aquest curs 2007-08, Maria Teresa Miras ha renovat el càrrec de directora per a quatre anys més, amb un equip que, amb alguns canvis, ha quedat format per Dolors Carol com a secretària, Joan Fontcuberta com a sots-director, Laura López com a cap d'estudis i Joan M. Serra com a coordinador pedagògic. Per aquest motiu ens hem trobat i hem tingut un breu xerrada.

—Teresa, què t'ha impulsat a renovar per quatre anys més el teu càrrec en la direcció de l'institut?

—Per una part, durant aquests tres anys al capdavant del nostre centre hem engegat una colla de projectes i de pro-

grames d'innovació (projecte de mediació, programa de biblioteca PUNTEDU, aula oberta...) que em sabia greu de deixar a mitges; per una altra, durant el curs passat el Departament d'Educació va proposar un pla de millora a l'institut en el qual semblava oferir-nos un ajut tant econòmic com de recursos si assumíem el compromís^m d'intentar crear un model de gestió i una forma de treballar diferents que s'adaptessin millor a les necessitats del tipus d'alumnat actual i a la implantació de la LOE. Tot això em va semblar un repte, i els reptes sempre són motivadors. Però el que em va fer decidir del tot va ser que tenia al voltant una gent engrescada amb el projecte i amb il·lusió de fer les coses bé.

—L'institut cada cop es fa més gran. Quants professors i alumnes hi ha aquest curs?

—Certament, cada any som més. Aquest curs hem augmentat d'un grup de 3rd'ESO; com a conseqüència, s'ha incrementat de tres el nombre de professors. Ara som 47 professors i 417 alumnes.

—Quins professionals intervenen directament en la tasca educativa?



L'equip directiu de l'IES Moianès

—A més dels professors especialistes en les matèries, tenim una professora de pedagogia terapèutica i una psicopedagoga en la plantilla del centre, i ens fan un suport periòdic la pedagoga de l'EAP (Equip d'Assessorament Pedagògic) i l'assessora LIC (Llengua i Cohesió Social), que dóna suport a l'aula d'acolliment (ambdues depenen del Departament d'Educació); s'hi ha incorporat també un diplomant en infermeria que porta el programa de salut i escola; les educadores socials dels diferents municipis que nodreixen d'alumnes el nostre institut, i la bibliotecària i l'assistent d'estudis, que són retribuïdes per l'AMPA. Semblen molts, però els necessitem tots. La diversitat en els centres educatius és una realitat cada cop més reconeguda; per això la comunitat educativa, en sentit ampli, hi participa progressivament d'una manera més activa.

—La complexitat organitzativa d'un centre educatiu de secundària queda fora de tot dubte, i d'una manera creixent això es deu fer palpable en els canvis que s'hi produeixen. Quines són les

millores que s'han dut a terme aquests últims anys a NES Moianès?

—Les millores sempre neixen de les necessitats. En els darrers anys el nostre centre ha crescut i l'alumnat ha canviat. Tenim alumnes amb una gran diversitat, tant de país d'origen com de valors, capacitats, atenció familiar, etc. Per tant, hem hagut de millorar els recursos d'atenció a la diversitat i de seguiment dels alumnes. Hem encetat una aula oberta per a alumnes de 3r i 4t d'ESO, hem donat un impuls a l'aula d'acolliment per a alumnes estrangers, hem millorat el seguiment dels alumnes amb un projecte de tutories individualitzades i s'han desdoblant grups nombrosos, tant en el batxillerat com en l'ESO. Per altra banda, s'han presentat i dut a terme diversos projectes; per exemple, el que impulsa l'ús de les biblioteques, el projecte Art-tic per a la millora de l'ensenyament de l'àrea de visual i plàstica... S'ha posat en marxa el servei de mediació per a treballar la resolució pacífica i enraonada dels conflictes i s'ha impulsat la constitució de l'Associació Esportiva

Escolar, que duu a terme activitats esportives tant en horari d'esbarjo com en horari extraescolar. I encara tenim projectes a la recambra.

—De quin projecte et sents més satisfeta?

—De tots. Tots són necessaris i també cal dir que tots tenen algú que se n'ha fet responsable, cosa imprescindible, perquè, per a fer realitat el projecte, lògicament, no n'hi ha prou amb la iniciativa o impuls de l'equip directiu. Sense aquest compromís i flexibilitat, especialment del professorat, no s'hi hauria reeixit.

—Pel que expliques, és evident que l'institut continua creixent i canviant en molts sentits. Aquesta dinàmica de vegades comporta inquietuds i preocupacions perquè això no impedeixi la consecució dels objectius que es tracen. Quina diries que a hores d'ara és l'amenaça més gran que té el centre?

—Crec que el creixement accelerat de tot ordre i la manca d'espais. Tal com

queda suggerit en tots aquells aspectes que he citat abans, un centre educatiu avui exigeix una organització minuciosa i complexa de les funcions de cadascú i una disponibilitat d'espais que contribueixin a una millora progressiva de l'atenció real que cal donar a l'alumnat i als pares com a usuaris a qui va destinada la nostra funció.

—De tot aquest panorama d'inquietuds, iniciatives i projectes que has dibuixat, a quin ens encarem en l'actualitat o en un futur immediat?

—D'entrada, duem a terme el pla de millora amb el qual ens hem compromès, i com a conseqüència dels canvis legislatius treballarem per la implementació de la LOE. Només amb això ja tenim molta feina.

Esperem molt d'aquest nou curs i per això treballarem tots plegats per vèncer els nous reptes que presenta l'educació dels joves en el nostre món.

Mercè URRIZA

LES MILLORS SOLUCIONS
PER A LA VOSTRA CUINA

MOIÀ CUINES
Creació Disseny

CUINES PLENES DE VIDA,
AMB LES TENDÈNCIES MÉS
ACTUALS EN DECORACIÓ

DISSENY PERSONALITZAT

Ctra. de Vic, 4
08180 Moià
Tel./Fax: 93 820 84 93
moiacuines@gmail.com



NOTÍCIES DE L'ESTANY

Ja dins del mes de setembre varen començar els actes de la Festa Major de l'Estany.

El diumenge dia 2 de setembre es va celebrar la Festa dels Avis, amb una missa a les dotze del migdia. A dos quarts de dues, dinar comunitari per a tothom qui volgué acompanyar-los en la seva diada; hi hagué més de dues-centes persones. A les cinc de la tarda, en el local del cine, va actuar Josep Guardiola, que aconseguí un ple absolut, i amb les seves cançons va fer reviure els anys de joventut d'una bona colla d'oients.

El divendres dia 7 del mateix mes, al vespre, correfoc amb el Diablers de Rubí i després Disco Mòbil amb Jordi Ros.

El dissabte 8, diada de la Immaculada Concepció i, per tant, festa major de

l'Estany, missa solemne, acompanyada amb els cants dels cors parroquials de l'Estany i de Collsuspina. En sortint, pregó a càrrec de l'alcalde de Vic, Josep M^s Vila d'Abadal. A continuació, sardanes amb la cobla ciutat de Manresa, conjuntament amb una ballada de gegants i geganters d'Oló, de Moià i de l'Estany, a la plaça del Monestir. A la tarda, partit de futbol, al camp de Collsuspina, entre els equips de l'Estany i de Collsuspina. També hi va haver un concert de festa major a càrrec de Cafè Trio, un piromusical i, a la nit, el tradicional ball de gala.

El diumenge dia 9 hi hagué al matí concurs de botifarra, parxís i dòmino. A la tarda, simultànies d'escacs, partit de futbol-sala i teatre, amb l'obra *Catalans a*

Cares del gegant i la geganta de l'Estany



la romana, escenificada pel Grup de Teatre de Súria.

El dilluns dia 10, concurs de dibuix infantil, organitzat per l'ajuntament i la biblioteca. També jocs de cucanya, organitzats per l'Associació Cultural i Recreativa (ACR) de l'Estany. A la tarda, lliurament dels premis de dibuix infantil, berenar per a la quitxalla i tot seguit ball de confeti infantil. A la vesprada, sopar de jovent, i després, gran ball de confeti per a tothom.

El dimarts dia 11 al matí hi hagué campionat de botxes, inflables per a la mainada i passejades amb ponis (cedits per l'hípica El Serrat de Moià). A la tarda, Playback i fi de festa amb llonganissa i cava.

Durant els dies de festa major hem pogut gaudir d'una exposició de quadres de punt de creu i maquetes d'Engràcia Vilardell.

El dissabte dia 15 es va realitzar una sortida a Port Aventura, organitzada per la colla caramellaire Sortits de l'Ou.

El diumenge dia 23 es va fer una Trobada de Puntaires.

Tots els actes d'aquests dies han estat força concorreguts i s'ha gaudit d'unes bones festes.

Defuncions

El dia 30 de setembre fou enterrat a l'Estany, d'on era fill, Francesc (Quico) Franquesa Prat, de cinquanta-dos anys.

El dia 4 d'octubre fou enterrada a l'Estany, d'on també era filla, Avel·lina Franquesa Perarnau, de noranta-dos anys, veïna de Terrassa.

El dia 4 d'octubre morí Pepita Pedrals i Pressegué.

I el dia 7 d'octubre fou enterrat a l'Estany, d'on era fill, Segimon Esparó i Arnau, veí de Manresa.

Al cel sien.

Nota suplicada

Les germanes i altres familiars de Pepita Pedrals i Pressegué donen les gràcies a tots aquells que en la malaltia i defunció de la Pepita estigueren a prop seu; sobretot a l'Hospital-Residència de Moià, a les seves religioses, metges i treballadors/es, i a tothom qui d'una manera o altra els, féu costat. També a la Clínica de Sant Josep de Vic, on va passar els darrers dies.

Maria Estany ESPARÓ

moiadent

ODONTOLOGIA I PRÒTESIS

ODONTOLOGIA GENERAL
SOLUCIONS ESTÈTIQUES
IMPLANTS
PRÒTESIS SOBRE IMPLANTS
PRÒTESIS FIXES
PRÒTESIS AMOVIBLES

C/ Sant Sebastià, 1-3 - 08180 MOIÀ - Tel. 93 820 76 64

ADÉU-SIAU

A MN. JOSEP M. BELLPUIG

De manera sobtada, a la porta de l'ascensor de la Casa Sacerdotal de Vic, on vivia, va morir el dia 24 de setembre Mn. Josep Maria Bellpuig i Vila, a l'edat de noranta-tres anys. Havia nascut a Santa Maria de Corcó (o l'Esquirol) el dia 1 de juny de 1914 i, després de cursar els estudis eclesiàstics, fou ordenat prevere el 22 de desembre de 1940. Exercí successivament de vicari a Monistrol de Calders i a la Soledat d'Igualada, i en 1943 fou nomenat ecònom i més tard rector de Sant Feliu de Terrassola, al Moianès, on visqué quaranta-un anys, ja que en 1984 passà a residir a la Casa Sacerdotal de Vic.

Mn. Bellpuig era una persona intel·ligent i sagaç, que tota la vida visqué al seu aire. Les seves observacions de paraula i per escrit sobre l'Església, la societat i el món d'avui no deixaven indiferent ningú. La seva obra cabdal fou el llibre *Himnari litúrgic complet llatí-català* (Ed. Claret, Barcelona 1994), continuació i complement de la tasca feta pel Dr. Josep M. Llovera. És una versió ****fidei** dels himnes de la Litúrgia de les Hores amb un ritme rigorós de síl·labes i accents en un lèxic català ben espone-rós. També publicà les seves homilies (*Homilies breus*, Barcelona 1987), curtes però penetrants. I encara, un opuscle, titulat *Versots* (Vic 2002), que recull un conjunt de composicions poètiques.

En la seva llarga estada a Sant Feliu de Guíxol, a terme obres de restauració en l'esplèndida església romànica, que després es continuaren, amb el seu afecte i suport. Durant la seva jubilació a Vic cooperava en diverses esglésies de la ciutat. Mn. Bellpuig era amatent lector de LA TOSCA, que l'entrevistà en el número de maig de 1989.



La missa exequial, oficiada a la parròquia vigatana de Sant Domènec, fou presidida pel bisbe Romà, acompanyat del bisbe Guix i una trentena de preveres diocesans, a més de familiars i amics, que, tots junts, pregaren pel repòs etern de mossèn Josep Maria a fi que Déu Pare hagi acollit el seu fill prevere i li recompensi la seva tasca pastoral.



Sant Josep, 17 MOIÀ
93 830 11 28

LLEURE I CULTURA

Els dies 22 (dissabte) i 23 (diumenge) de setembre es va disputar al Circuit Verd la trenta-unena edició de les 24 Hores de Moià de resistència sobre terra per a motocicletes. Hi van prendre la sortida un total de 29 equips. S'endugué la victòria l'equip del Moto Club Moianès, format per Dani Morales, Jordi Ferrer, Raül Jiménez i Eduard Olles, després de fer un total de 216 voltes al circuit, competint sobre les rodes d'una Yamaha.

El diumenge dia 23 del mateix mes es va celebrar a Moià la XVI Festa Bastonera, amb concentració de colles bastoneres al parc, a dos quarts de dotze del migdia, i cercavila per carrers i places. Hi participaren colles de Gràcia (Barcelona), Seva, Sabadell, Granollers i Cambrils, a més de les dues amfitriones de Moià.

Per al diumenge dia 30 a les set de la tarda hi havia programat a l'auditori de Sant Josep un concert de la pianista Martina Filjak, la qual, però, per malaltia, fou substituïda pel sabadellenc José Menor. Acte organitzat per Joventuts Musicals.

El divendres dia 5 d'octubre va tenir lloc a l'Ateneu una sessió de jazz amb una banda creada per a l'ocasió.

El diumenge dia 7 del mateix mes es va fer una marxa de resistència «Ronda del Moianès» per a bicicletes, organitzada per l'associació ciclista Puig Rodó.

El dimarts dia 9 d'octubre a les set de la tarda hi hagué a Can Carner una xerrada sobre «Alletament matern durant els primers dies de vida», organitzat per Alleta Moianès.

CONSORCI DEL MOIANÈS

El Consorci per a la Promoció dels Municipis del Moianès ha organitzat dos

cicles de conferències relacionades amb la salut. El primer cicle va constar de tres conferències, realitzades a Calders, Castellcir i l'Estany. El segon consta també de tres conferències, programades per al mes d'octubre a Castellterçol, Moià i Collsuspina.

D'altra banda, el Consorci ha organitzat cursos de català per a nouvinguts. Per a més informació: tels. 93 830 14 18 i 93 820 80 00.

ART

En la IV Biennal Internacional de Dibuix Josep Amat, celebrada a Sant Feliu de Guíxols el juliol passat, va obtenir el primer premi Eva Figueras i Ferrer, de Moià, amb un preciós dibuix titulat «Hivern». De les 158 obres rebudes, en foren seleccionades 100, entre les quals en figurava una de Xavier Vidal i una altra de Marina Berdalet.

Del 5 al 14 d'octubre va exposar al Casal l'artista vigatana Eva Cunill, amb un conjunt d'obres sota el títol de «Escriptures».

Del 6 d'octubre al 4 de novembre exposa a la galeria d'art Joan Planellas, de Tossa de Mar, l'artista moianès Joan Vilajoana, amb la mostra titulada «Cercles i móns trobats».

Per a representar la seva obra a la Fira Catalana celebrada els dies 10-14 d'octubre a Frankfurt (Alemanya) han estat escollits quatre grups catalans de teatre. Un d'ells és la companyia Teatre Mòbil, un dels components de la qual és el moianès Marc Fonts i Barrachina.

Felicitem especialment l'Eva Figueras i desitgem èxit als altres artistes.

EL CASAL

El dia 21 de setembre va tenir lloc a Can Carner una assemblea general de

socis del Casal, assemblea impulsada per un comissió que vol revitalitzar aquesta entitat, la qual pateix, des del 22 d'abril del 2004, les conseqüències del tancament del seu teatre, per motius de seguretat. A l'assemblea hi assistiren més de quaranta socis, que recolzaren les propostes fetes per la comissió esmentada, partidària de reclamar i impulsar la reforma de l'edifici, un espai polivalent amb preferència per les arts escèniques.

CULTURA DE LA DONA

La Cultura de la Dona ha publicat el seu programa d'activitats per al curs 2007-2008, que preveu sessions de ioga, de gimnàstica, de «contrologia» (mètode Pilates), de dansa del ventre i un taller d'astrologia. Les activitats es faran a Can Carner.

ESCOLA PIA

Per l'agost es van produir canvis en la composició de la comunitat escolàpia de Moià: van deixar de formar-ne part els pares Manel Bagunyà (rector) i Fèlix Iguacén i s'hi ha incorporat el P. J^{ns}ep Morros. El càrrec de rector l'ostenta novament el P. Marià Baques.

NOUS ESTABLIMENTS, CURSOS, SERVEIS

El dia 15 de setembre es va inaugurar l'establiment Diedre, al c/ de Massamsó (darrere la gasolinera), oferint material de muntanya, escalada, *trail-running* i llibreria.

A la pi. de Sant Sebastià, 7, local C, tel. 93 820 81 18, ha obert les portes l'establiment TopXarxa Moià, S.L., que ofereix serveis topogràfics (cubicatges, aixecaments topogràfics, replantejament de parcel·les i obres, projectes d'agrupació i segregació, amidament de finques rústiques, parcel·les i edificis).

S'ha constituït ADIGRAM, associació de disminuïts i gent gran de Moià, amb

seu social a Can Carner (c/ de les Joies, 11-13).

Forma, escola d'art, a càrrec de Núria Ayats (ptge. Vilardell, s/n, tels. 93 820 91 59 i 653 984 982), ofereix classes de dibuix, pintura i còmic.

El Cau (és a dir, l'agrupament escolta) ha engegat el nou curs. Per a més informació: caumoia@gmail.com.

Al mas de Vila-rasa s'ofereix un curset de *line dance* o *country*, amb la professora Anna Mansilla. Per a més informació: tel. 660 818 080.

L'escola d'idiomes Level (c/ del Forn, 15-19, tel. 93 820 83 66) ofereix una gran varietat de cursos.

Els desitgem èxit.

MISCEL·LÀNIA

El Centre d'Acollida d'Animals Domèstics del Moianès ha divulgat un prospecte sobre protecció d'animals.

La Fundació Moià, Baus-Toll ha fet conèixer les bases del concurs del seu futur logotip.

L'ajuntament ha difós un prospecte informant sobre què cal fer en cas d'inundacions.

El Fanal ha publicat un díptic explicant les seves activitats durant els vint anys d'existència amb què compta. De fet, el seu contingut fou publicat en LA TOSCA del mes passat.

El dissabte dia 22 de setembre a la una del migdia s'oficià una missa a la capella de la masia del Prat, capella dedicada a la Santa Creu.

El divendres dia 28 de setembre, a dos quarts de deu del vespre, tingué lloc al baptisteri de l'església parroquial una vetlla de pregària «a l'estil de Taizé».

El diumenge dia 7 d'octubre al matí hi hagué, a la plaça de Sant Sebastià, un autocar per a recollir sang per als hospitals.

Els dies 10 i 11 d'octubre es pogué obtenir o renovar a Moià mateix el document nacional d'identitat (DNI).

MOVIMENT DEMOGRÀFIC

Naixements

Ferran Solé i Capdevila, fill de Jordi i de Verònica, dia 19 d'agost.

Roger Marcet i Llorens, fill d'Enric i de Montserrat, dia 1 de setembre.

Joana Ferrer i Crozzoli, filla d'Arnau i de Laura, dia 1 de setembre.

Sergi Pujadas i Rubio, fill de Quim i de Zuleyka, dia 6 de setembre.

Laia Torras i Cózar, filla de Jofre i d'Encarni, dia 7 de setembre.

Abel Gómez i Torruella, fill d'Andrés i d'Iris, dia 11 de setembre.

Ona Montero i Núñez, filla de David i de Montse, dia 16 de setembre.

David Clemente i López, fill de Martín i de Maria Carmen, dia 16 de setembre.

Clara Valldeoriola i Santamaría, filla de Jaume i de Regina, dia 23 de setembre.

L'enhorabona als venturosos pares.

Casaments

Lluís Vilardell i Pons (natural i veí de Moià) amb Maria Mercè Soler i Ferrer (natural i veïna de Moià), dia 28 de setembre. Felicitem els nuvis.

Defuncions

José Bermudo Bermudo, de setanta-set anys, dia 6 de setembre.

Joan Solà i Carol, de vuitanta-tres anys (fill de Moià), dia 6 de setembre, a Barcelona (però és enterrat a Moià, on se celebrà un funeral el dia 12 d'octubre).

Teresa Codina i Font, de setanta-vuit anys, vídua de Josep Orriols i Marfà, dia 1 d'octubre.

Maria Torras i Forcada, de norantatres anys, vídua de Carles Petitbò i Mas, dia 2 d'octubre.

Ramon Padrós i Pascual, de setanta-quatre anys, dia 3 d'octubre.

Enric Grifol i Canalda, de seixanta-nou anys, dia 8 d'octubre.

Al cel sien. Donem el condol als seus familiars.

NOTA DE LA REDACCIÓ

Els qui vulguin donar-nos articles, notícies o altre material per al pròxim número han de fer-nos-ho arribar abans del dia 20 de novembre, en què tancarem l'edició. Demanem que hom ens informi d'esdeveniments com naixements, casaments, defuncions esdevingudes fora de Moià, finals de carrera, festes familiars, activitats d'entitats, etc. Gràcies.

També valdria la pena que els subscriptors ens informessin dels canvis de domicili o de titularitat de la subscripció, a fi d'evitar extraviaments dels exemplars que enviem per correu.

Ja ha sortit el llibre
Moià, 1947-2006.
«La Tosca», seixanta anys
de vida moianesa,
de Jaume Clarà i Arisa,
profusament il·lustrat.

No te'l deixis perdre!



**Per a dents
més blanques**



DENTIBLANC

El dentífric amb extracte de papaia,
d'enèrgica acció emblanquidora.

**DENTS NETES,
BLANQUES I
BRILLANTS**



És un consell farmacèutic.