

SETEMBRE 2008

La Tosa



El president de la Festa de l'Arbre Fruiter d'enguany
plantant un codonyer a la plaça del Cau,
davant les autoritats municipals



"la Caixa"



Index

Editorial	3
Pluviomètrica	4
Curiositat sobre previsió de! temps	5
Vida municipal	6
Tribuna del lector	7
El Moianès fa cent anys segons «El Pla de Bages»	8
Setembre de 1908	9
La plaça del Colom	10
Hospital-Residència	11
Caminades pel Moianès	13
Celebracions amicals	14
Publicacions	17
Notícies de l'Estant	18
Festes d'estiu	28
Biblioteca de Moià	28
Pensaments caçats al vol	29
Campanades	30
Necrològiques	32
Noticiari	

DIPÒSIT LEGAL B-4501-1983

MOIÀ

SETEMBRE 2008

Any 62 Núm. 686

Redacció: Joies, 11, tel 93 820 81 36

Impressió: Winihard Gràfics, Moià

Fotografies: A. Clotet, S. Renom,
J. Soler, Arxiu Alsina i particulars

LA TOSCA es membre de r Associació

Catalana de la Premsa Comarcal

LA TOSCA a INTERNET:

<http://www.latosca.org>

latosca@latosca.org

SUGGERIMENTS

A profiteu aquesta pàgina editorial per a fer uns quants suggeriments als nostres amables lectors.

En primer lloc, recordar-los que, ara fa una mica més d'un any, la nostra Agrupació Cultural, fent un gran esforç econòmic i comptant amb algunes subvencions —una de les quals, però, encara no ha estat materialitzada—, va editar el llibre *Moià, 1947-2006. «La Tosca», seixanta anys de vida moianesa*, de l'historiador local Jaume Clara i Arisa. Doncs bé, l'esmentat llibre ha arribat a centenars de mans, certament, però queden encara uns quants centenars més de mans que no l'han fullejat. I és llàstima, perquè es tracta d'un resum, ben estructurat i amè, de la història de Moià durant pràcticament tots els anys que han passat des de la guerra civil. Per això suggerim, als lectors del nostre butlletí que encara no el tinguin, que l'adquireixin, amb la seguretat que tindran a l'abast un manual històric moianès útil i ple de curiositats. A més, així podran ajudar l'economia de la nostra associació, que no va pas sobrada, i, cosa encara més important, demostraran en la pràctica que valoren la tasca investigadora d'un professional tan benemèrit com és l'autor de l'obra (el qual, no cal dir-ho, ha treballat desinteressadament) i els seus col·laboradors.

En segon lloc, hem de recordar també que LA TOSCA és una revista local feta en pla *amateur*. Vol dir, doncs, que no tenim professionals a sou que vagin a la recerca de les notícies, sinó que ens refiem de la informació que, més o menys espontàniament, ve a parar a les nostres mans. Així, com que voldríem informar de tot el que interessa de tema moianès, fem una crida a entitats i particulars perquè ens facin arribar —a la bústia de la nostra seu

social, Can Carner, c/ de les Joies, 11— programes, invitacions, notícies i informació en general, a fi que ens en puguem fer ressò. També existeix la possibilitat d'enviar-nos-ho per correu electrònic, a l'adreça que figura a la pàgina 3 del nostre butlletí, a la columna de l'esquerra.

En tercer lloc, novament recordem que hom ens hauria d'avisar dels can-

vis de domicili, a fi d'evitar pèrdues i retards en la recepció de la revista.

Finalment, però no menys important, hem de recalcar la importància que té per al sosteniment de LA TOSCA el fet de comptar amb un bon gruix de subscriptors, que és el que ens dóna estabilitat. Cada baixa d'un subscriptor és una minva de les nostres possibilitats; cada alta, una creixença.

ESTACIÓ PLUVIOMÈTRICA DE L'ESCOLA PIA DE MOIÀ

LATITUD 41°48'53" N - LONGITUD 2°5'44" E - ALTITUD 741 m

Juliol del 2008

DÈCADA	TEMPERATURES			ESTAT DEL CEL			VENT	PLUJA	
	MÀX.	MIN.	MIT.	Serens	Coberts	Núvols	Dominant	PARCIAL	TOTAL
De l'1 al 10	30	10,5	20,5	4	-	6	SW	-	
De l'11 al 20	30,5	8,5	19	6	1	3	SW	45,1	
Del 21 al 31	31	12	21,5	8	-	2	SW	-	45,1

Carles Illa i Casanova té establerts els següents serveis d'informació meteorològica per internet:

MeteoMoià: <<http://www.elmoianes.net/meteoMoia.htm>>

Visió del temps en directe: <http://www.elmoianes.net/meteoMoia_WebCam.htm>

Fotografia actualitzada sobre el temps: <http://www.elmoianes.net/meteoMoia_WebCam_Foto.htm>



CLÍNICA PODOLÒGICA MOIÀ

DP. Carme Mendoza Saera
Nº Col. Podologia 1.113 / Nº Col. Infermeria 34.996
TRACTAMENTS DE PODOLOGIA I INFERMERIA
Plaça Colom, 4, 2n, 2a
Tel. 93 820 9155 - 08180 MOIÀ

CURIOSITAT

SOBRE PREVISIÓ DEL TEMPS

Com en els dos últims anys, us envio la previsió del temps, d'agost d'enguany fins a juliol del 2009, mitjançant el mètode anomenat *las cabanuelas*.

Agost: les temperatures podrien ser per la banda alta i els probables ruixats o tempestes no serien gaire importants.

Setembre: durant aquest mes es poden formar algunes tempestes o ruixats, però de poca importància.

Octubre: podrien produir-se algunes precipitacions, però poc significatives.

Novembre: tindria un comportament més o menys estable. Cap a finals de mes s'hauria de produir un canvi de temps, amb precipitacions segurament poc importants i una davallada tèrmica.

Desembre: el mes podria començar variable, però amb una ràpida estabilització, amb poca o nul·la probabilitat de precipitacions. Cap a finals de mes podria començar a canviar.

Gener: sembla que hauria de tenir un comportament insegur, canviant; alternant períodes més estables i altres amb

precipitacions, i amb un probable descens tèrmic cap a finals de mes.

Febrer: temps estable fins a finals de mes, en què es poden produir algunes precipitacions i una baixada de temperatures.

Març: la primera quinzena podria ser estable i seca; la segona, amb algunes precipitacions.

Abril: s'haurien de produir precipitacions a principi i fi de mes; la part central del mes seria més estable.

Maig: podríem tenir la primera i última part del mes amb ruixats, i la central, més estable.

Juny: podria començar el mes poc estable, amb algun ruixat, però s'hauria d'estabilitzar ràpidament, amb poca o nul·la probabilitat de precipitacions i ambient sec.

Juliol: una part important del mes, sembla que podria estar dominada per ruixats i tempestes, però amb estabilització cap al final.

Josep M. PICANOL



✓ LÁMINES IMPERMEABILIZANTES
✓ PREPARATS ASFÀLTICS
✓ MÀSTICS I PERFILS PER A JUNTS
✓ AILLADORS TÈRMICS I ACÚSTICS

✓ ADITIVS PER A MORTERS I FORMIGONS
✓ PINTURES PER A LA CONSTRUCCIÓ
✓ PRODUCTES ANTICORROSIUS

ASFALTEX
Prestigi en Impermeabilització

Ctra. Molins de Rei a Rubí, km. 7,3 VALLDORREIX (Barcelona) ☎ 936 747 112 - Fax 935 894 393 E-mail: asfaltex@adv.es http://www.asfaltex.com

VIDA MUNICIPAL

Ple del dia 24-7-2008

En el ple municipal ordinari del dia 24 de juliol del 2008 es van prendre, entre altres, els següents acords:

— Establir com a festes locals per a l'any 2009 el dies 20 de gener (Sant Sebastià) i 17 d'agost (Festa de l'Arbre Fruiter).

— Aprovar les dades del padró municipal de data 1 de gener del 2008: 5.662 habitants (2.865 homes i 2.797 dones).

— Ratificar la modificació dels estatuts del Consorci del Bages per a la Gestió de Residus.

— Aprovar el canvi del sistema d'actuació establert per al desenvolupament del Pla Parcial del Sector III-A, passant del de «Reparcel·lació per compensació bàsica» al de «Reparcel·lació per cooperació».

— Ratificar l'acord del Consell Escolar Municipal (28-4-2008) i aprovar l'adjudicació del servei de menjadors escolars de les escoles públiques de Moià a favor de l'empresa Compromís Ecològic, S.L, representada pel Sr. Francesc Gonzalez Pérez, amb efectes des de l'inici del curs escolar 2008-2009.

Notícies municipals en la premsa

Per tal de completar l'anterior informació, copiem del diari manresà «Regió 7» el resum d'algunes notícies referents a la vida municipal moianesa:

-15-7-2008: «MAP-ERC de Moià considera il-

legal l'atorgament d'una subvenció de l'Ajuntament», referint-se a una subvenció de 160.000 euros al Club Esportiu Moià per a la construcció d'uns nous vestidors.

— 16-7-2008: «Moià crea les comissions per a debatre el nou Pla General d'Urbanisme».

-26-7-2008: «La consellera Marina Geli posa la primera pedra del futur CAP (Centre d'Atenció Primària) de Moià, que obrirà les portes l'any 2009». L'acte tingué lloc el divendres dia 25 de juliol a les dues del migdia. La fotografia adjunta mostra el moment en què parla la consellera de la Generalitat de Catalunya.

Més informació municipal

L'Ajuntament de Moià ha difós una circular i un tríptic presentant els «pisos socials» (de 50/55 metres quadrats de mitjana) a construir en l'antiga caserna de la Guàrdia Civil (ctra. de Barcelona). En total, es preveuen 47 habitatges, més 23 places de pàrquing.



TRIBUNA DEL LECTOR

Nota de la Creu Roja

M'adreço als moianesos i moianeses, com a president de la Creu Roja al Moianès, en primer lloc per felicitar els meus convilatans pel gran suport a l'acte de la Festa Major que aconseguí de reunir més vilatans, «El musical», ja que realment val la pena recolzar un nombrós grup de gent que, de forma desinteressada, prepara durant tot l'any un espectacle tan bonic.

Aquest any, però, com tothom sap, una gran tempesta va irrompre enmig de l'espectacle i es produí una apagada de llum que creà un cert grau de preocupació entre els participants (actors i públic) i, malauradament, alguns incidents, si bé no s'ha de lamentar cap pèrdua de vida humana.

En nom de l'entitat que presideixo, em veig obligat a donar resposta a tota una sèrie de preguntes que repetidament m'han formulat aquests dies al poble: «On era l'ambulància? On era la Creu Roja?»

Com molts ja saben, des de l'any 2000 la Creu Roja, a nivell autonòmic, ja no fa el servei de transport sanitari i ha quedat, com a ONG que és, per a actuar en catàstrofes, emergències, serveis preventius en actes públics, etc. En aquest cas, la cobertura dels serveis preventius es fa a conseqüència d'una sol·licitud que s'hagi rebut amb antelació, segons la normativa estatal vigent.

En el cas del «Musical» celebrat a Moià el dia 14 d'agost proppassat, ni per part de l'Ajuntament ni per part de l'organització de l'espectacle no se'ns va demanar la presència preventiva de la Creu Roja. Per això, doncs, no hi podíem ser: perquè ningú no ens ho va sol·licitar. La responsabilitat, doncs, de la nostra absència no recau en la Creu Roja.

Aprofito l'avinentsa per a fer constar la nostra disponibilitat a efectuar serveis de prevenció, però sempre, segons les normes, després d'haver rebut la sol·licitud corresponent.

Ramon FORCADA i OLLER

Un llibre indispensable:

Moià, 1947-2006.

**«La Tosca», seixanta
anys de vida moianesa,**

**de Jaume Clarà i Arisa,
profusament il·lustrat**



EL MOIANÈS FA CENT ANYS SEGONS «EL PLA DE BAGES»

SETEMBRE DE 1908

4 de setembre de 1908

Moya

En els aparadors de la antiga botiga de robes de don Benvingut Fàbregas (1), situada en un dels llocs més públics de la vila, la Baxada del Mestre, encreuament de la carretera de Barcelona, carrer de Sant Antoni y plassetta de la font de Sant Joan: hi havem vist esposat un artístic reliquiari adquirit pels Administradors y Administradores del altar de Sant Joan Baptista (2); mellora que 's feya necessària per ser dita administració, la mes antiga de la parròquia y la que ha guardat costums populars les mes venerandes: malgrat axò 'ls administradors en el ofertori del dia de la festa patronal no podien com els de les altres administracions adorar la relíquia del Sant que festejaven. Els senyors Jorba (3) 'ls han donat totes les facilitats comercials pera que dintre la, economia limitadíssima dels Joanès es pogués enriquir sa Administració ab la prenda que temps ha somiàvem endebades. M'encarreguen com a corresponsal, el remerciament dels senyors Administradors y Administradores als senyors Jorba y Fills, per son punt de contacte del comers ab la religió.

4 de setembre de 1908

Provisió de Rectories. - Aprovades per R. O. les segones proposades del Concurs, han sigut proveides les següents parròquies:

[...]

D'entrada: [...] Collsespina, D. Josep Serra y Molist [...]

10 de setembre de 1908

Escoles vacants. - Les escoles públiques d'aquesta província, que actualment estan vacants, son les següents:

[...]

Escoles incomplertes d'abdós secces qu'han de proveirse de mestre; son les de [...] Santa Maria d'Oló (Sant Joan d'Oló) [...]

Escoles incomplertes d'abdós secces qu'han de proveirse de mestra; son les de [...] Sant Quirze Sefaja, Collsuspina [...]

18 de setembre de 1908

Moya

Se trova greument malalt el senyor Secretari del Ajuntament don Felio Canet, li desitjem una prompta millora.

— S'adelanta l'instalació del local de la Caxa Rural de la Lliga de Defensa del Arbore fruyter (4).

— Està viaticat nostre íntim patrici y novell sacerdot Mossèn Jaume Freixa (5); seguint sa enfermetat un curs grave. Deu l'ajudi.

— Cridem l'atenció dels confessionals [sic] sobre la patologia de la planta carbassina, que contínuament s'esperimenten sos efectes saludables a n'aquesta comarca pera la febre tifoidea.

**Transcripció i notes:
Jaume CLARA I ARISA**

(1) Benvingut Fàbregas i Giol (n. 1866?), comerciant de teixits.

(2) La confraria de Sant Joan Baptista i també de St. Joan Evangelista era la dels joves de la vila; l'altar estava situat al costat de la porta d'entrada a l'església parroquial.

(3) Pere Jorba i Gassó (1849-1927) i el seu fill Joan Jorba i Rius (1870-1938), propietaris dels grans magatzems de Manresa coneguts popularment com a Can Jorba.

(4) Situat a l'avinguda d'Alexandre M. Pons (actual avinguda de la Vila), era propietat de Josep Riera.

(5) Mn. Jaume Freixa, fill de Moià, moriria el 21 de gener de 1909, quan només feia uns dos anys i mig que havia estat ordenat prevere.

LA PLAÇA DEL COLOM

Un dels llocs de Moià que ha sofert més transformació d'un temps ençà és la plaça del Colom.

Des de la meua més tendra infància he trepitjat molt aquest indret de la població. La meua mare era filla de cal Vives; per tant, allí vivien la meua àvia materna, oncles i cosins. De molt menuda tenia ja la fal·lera que em portessin a casa de la família; més que res, per jugar amb els cosins Vives i Sallas i amb la seva veïna, la meua gran amiga Ramona Solà.

Molts recordem la vella plaça amb el garatge Sagalés (els cotxes de línia cap a Barcelona sortien d'allí), el típic cafè Condal, la fusteria Puig, el barber del mateix cognom, la modista Pepeta Ordeix, i amb aquells pisos que s'omplien a l'estiu i on tenia consulta i habitatge el doctor Oriol. De tot això no en queda res: un nou edifici va emportar-se'n les petjades.

Però, reulant en el temps, la mare em deia que ella havia sortit de núvia de cal Feliu de l'Oli, a la cantonada de la plaça del Colom i de l'Oratori, al cantó de ponent de la plaça.

El que no sabia —i és oportú de dir-ho ara que l'Agustí Vives ha restaurat la seva façana deixant-la de pedra vista, amb una majòlica que ha col·locat a una altura superior— és que allí hi havia la farmàcia Colom. Pensava que la plaça duu aquest nom perquè allí havia existit un colomar, o perquè l'ajuntament d'anys enrere se sentia poètic o amant de la pau i havia batejat la plaça amb aquest suggeritiu nom.

M'expliquen també que el farmacèutic Colom tenia una fabriqueta de teixits al davant (on hi ha l'actual cansaladeria Vives, la merceria Maria Carme i dos bars). Aquesta part va comprar-la el tenor Vinas i la fàbrica va desaparèixer per a donar lloc a un nou edifici en què

es va instal·lar l'entranyable cafè Condal, amb l'Eusebi Graners de cafeter.

Suposo que l'apotecari Colom devia omplir les cubetes amb els productes químics que la recepta mèdica li demanava, perquè en aquell temps els laboratoris farmacèutics quasi no existien i es tractaven les malalties amb la prescripció del metge i la paciència del farmacèutic, que tenia el seu petit laboratori en un quartet ple de tubs d'assaig i de cubetes, des d'on sortien les medecines per a curar les malalties.

Del farmacèutic o apotecari Colom a Moià no en queda rastre. No sé els seus orígens ni la seva fi. De cognom Colom aplicat a persones nascudes a la població, jo només coneixia el pintor Llorenç Colom, que vivia al carrer de la Tosca i que morí sense deixar descendència.

Els meus avis materns van comprar la farmàcia Colom, i els tubs d'assaig i les cubetes van convertir-se en botifarres i cansalada, i l'aroma dels productes químics va esdevenir la flaire de llonganisses, i llardons.

Puc imaginar-me l'apotecari Colom darrere el taulell amb bata blanca o tancat al seu petit laboratori, que devia abandonar quan la campaneta de la porta l'avisava que entrava un client. Uns clients que devien escassejar, perquè no era com ara, que les farmàcies es troben plenes de productes químics i la gent cada dia està més abocada i confiada a adquirir-ne. Segurament per això l'esperança de vida cada dia és més llarga. Penso que al farmacèutic-teixidor, entre venda i venda, li quedava temps per a arribar-se a la seva fàbrica, i abandonar-la a corre-cuita quan entrava un client a la farmàcia.

La plaça del Colom és actualment un indret modern i de trobada, on tot és canviat, i crec que les últimes façanes que hi queden originals són la de l'Agus-

tí Vives, cal Solà (encara que el portal de volta tan bellament dissenyat es troba escapçat), cal Vives (on hi ha el laboratori fotogràfic de Jordi Soler) i cal Feroi (modernitzat).

La plaça del Colom m'evoca records d'infantesa: l'aroma del cafè Condal, l'olor de fusta de cal Puig i de cal Solà, el barber Puig ensabonant cares i la Pepeta Ordeix confeccionant vestits per a la festa major. Però el més entranyable per

a mi és aquell pati de cal Vives amb sentor de roses, on jugàvem i ens divertíem, mentre la figura de la meva cosina Anna Sallas i Vives (al cel sia) es resta en el record, però encara em queda el plaer de recordar la nostra infantesa amb els cosins Vives i l'amiga feliçment retrobada, després de viure molts anys a Veneçuela, Ramona Solà.

Agustina CANTÓ

HOSPITAL-RESIDÈNCIA

L'Hospital-Residència de la Vila de Moià va celebrar, el dissabte dia 14 de juny, un dinar de germanor en què tots els residents poden convidar els seus familiars. Havent dinat es van fer dos sorteigs, en un dels quals el premi era un quadre cedit pel pintor Joan Abancó, resident a la casa. Després es va fer una partida de bingo, molt divertida.

El dilluns dia 23 de juny, vigília de Sant Joan, es va fer una bonica revetlla per a residents i acompanyants. A la sala polivalent actuaren els músics Salvador, Glòria i Jordi, molt aplaudits. A continuació hom va sortir al pati, on es va repartir coca i cava per a tothom, es van tirar petards i, al final, es disparà una traca.

El diumenge dia 13 de juliol es tingué la diada de portes obertes. A les onze del matí, a la sala polivalent, celebració eucarística, presidida per Mn. Francesc Arumí, rector de la parròquia de Moià, i amb acompanyament musical del grup Pedres Vives. Tot seguit, inaugu-

ració de l'exposició, que contenia documents històrics de l'Hospital, recollits per Ramon Tarter i Manel Alsina, com també flors naturals i artificials, a càrrec de l'establiment Pasqual-Flors (Moià). A la tarda, tradicional rifa de pernills, coques i fuets, com també tres centres de flors naturals de l'exposició. A més, exhibició de dansa oriental, hip-hop i ball contemporani, a càrrec de Moià-Sport, que va plaure molt a tots els presents. La imatge adjunta mostra un aspecte del pati de l'Hospital-Residència durant aquest espectacle.



CAMINADES PEL MOIANÈS

Continuant el cicle de caminades curtes per diferents llocs del Moianès, que organitza Rivendel, el dia 13 de juliol es va fer la trenta-tresena caminada. A les vuit del matí vam sortir de la plaça Catalunya o dels ànecs tota la colla de caminaires anant cap al carrer del Remei per a trencar tot seguit cap a la dreta per la carretera de Manresa. Arribats al carrer de la Tosca vam girar a l'esquerra per tal de seguir-lo fins al final i continuar camí avall fins a creuar el torrent que baixa del Sot d'Aluies i anar a sortir després al davant del trencant de Vila-rasa. Vam girar a la dreta i, després d'uns quants passos, giràrem a l'esquerra per anar a passar per darrere la casa de Vila-rasa.

Vam continuar caminant en direcció sud-oest per la soleia de Vila-rasa i de Montbrú, per dessota dels cingles de Montbrú fins gairebé a Roques Tallades, un camí planer que transcorre a mitja

mntanya i que té molt bones vistes sobre la vall de Marfà. Passà, però, que aquell matí no en vàrem poder veure cap, ja que hi havia una boira baixa que ens va impedir gaudir del paisatge esplèndid que teníem gairebé als peus.

De tota manera vam seguir caminant i anàrem a sortir, tot pujant en direcció nord, als camps de l'obaga de Montbrú, que no són a l'obaga sinó al solell. Baixàrem per l'obaga per anar a trobar el camí de font d'Esqueix i seguir pujant vers el serrat de la Gana. Allà, en la propietat del Jaume Padrisa, vam fer parada i esmorzàrem. Per sort, el sol ja lluïa amb força i en vam gaudir. A més, ens obsequiaren amb un bon cafè i, després d'explicar-nos el perquè del nom de serrat de la Gana, continuàrem camí baixant cap al pla de Vilarjoan i anàrem a sortir al camí d'aquesta masia, a l'indret on hi ha el trencant per a anar a la font del Molí de Vent o de Vilarjoan.



La capella de Casagemes

Vam anar pel camí de Vilarjoan en direcció a Moià i, al cap d'uns dos-cents metres, giràrem a l'esquerra en direcció nord, per un camí de desemboscar, cap a l'obaga de Casagemes. Baixàrem fins a la riera de l'Om, la travessàrem i pujàrem pel camí de l'horta de Casagemes. Passant pel mig de feixes abandonades vam arribar a la casa de Casagemes, habitada pels seus masovers, els quals tenen cura dels camps i del bestiar. Allà ja ens esperaven la masovera i el procurador de la casa, amb la porta de la capella oberta perquè la poguéssim visitar. Aquesta capella és dedicada a la Mare de Déu de Fàtima; actualment no s'hi fa culte però la conserven neta i endreçada.

Després de la visita vam fer la foto del grup i tot seguit ens varen convidar a tastar galetes i beure refrescos i vi bo. Posats que hi érem, vam explicar un parell de facècies atribuïdes al rector de

Vallfogona, per acabar de fer passar els dolços amb bones rialles.

Vam continuar camí baixant cap a la vora de la riera de l'Om i, seguint-la un tros a contracorrent, arribàrem a l'envista de la Talaia, casa que actualment habiten persones que no són pageses, però que la conserven. Vam seguir caminant per sota la feixa llarga de la Talaia per anar a sortir a la carretera de Manresa, a l'indret on hi ha el pont de la riera de l'Om. Vam travessar-la per anar cap al trencant de la Caseta d'en Fermí i baixar per poder travessar la riera de l'Om en direcció a Moià sense perill que cap cotxe ens atropellés. Així és que, sans i estalvis, vam arribar al capdavall del carrer de la Mànega, lloc on ens acomiadàrem de tothom bo i desitjant tornar-nos a trobar el 12 d'octubre, dia en què es farà la pròxima excursió, que ja veurem per on ens portarà.

Sebastià PADRISA



**LA MUNTANYA
DEL MARBRE** S.C.P.

Taller: Carretera de Vic, núm. 74 - **MOIÀ**
Tel. 93 820 80 96 - Fax 93 839 91 58
Tel. mòbil 608 192 380 - 629 189 292



**MARBRES - PEDRES I GRANITS
SILESTONE I COMPACSTONE**

Demani'ns pressupost!

Obert: feiners i dissabtes matí

CELEBRACIONS AMICALS



El dissabte dia 14 de juny es va fer una trobada de les antigues sargidores del torn del matí de Cal Comadran. Després d'un dinar a Can Miquel de Moià, a la tarda visitaren el que queda de l'antiga fàbrica, acompanyades del senyor alcalde. En el recordatori repartit, Manolita Morulas va escriure: «Allà on comença tot i on tot acaba, / allà on el matí també és la tarda. / Allà on jo us dic

és el punt de trobada / de tot allò que ens ha format la vida, / i de gent que des de la nostra albada / han alçat a poc a poc la gran bastida. / La història d'alguns aquí presents / s'entrecreu amb molts altres vells camins. / Camins o serres, plans o pendents / que se t'emporten Moià endins.» En la fotografia adjunta, les antigues sargidores, al jardí del restaurant.



El diumenge dia 6 de juliol es va fer, en un conegut restaurant de la comarca, la celebració conjunta del seixantè aniversari de tots els moianesos i moianeses

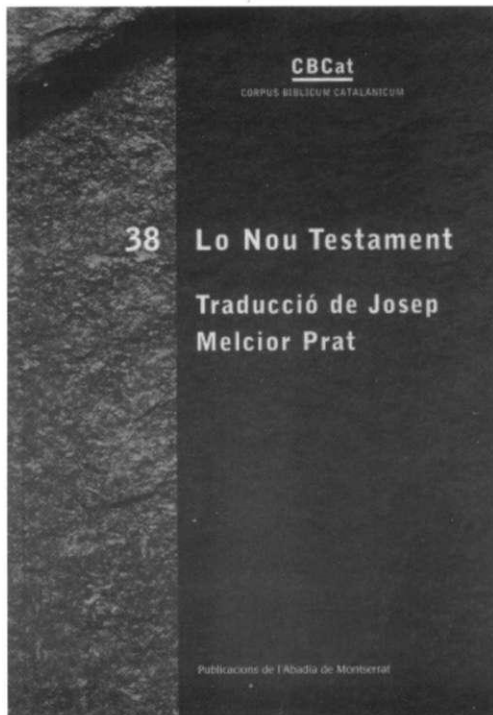
(per naixement o per residència), és a dir, dels nascuts l'any 1948. Els protagonistes de la trobada apareixen en la foto a les escales del restaurant Grau de l'Estany.

PUBLICACIONS

••• n aquesta secció donem compte de publicacions relacionades amb
••• Mo i à o el Moianès o bé d'informació publicada sobre la nostra vila i rodalia i la seva gent. Distingim tres apartats: llibres, revistes i diaris.

Llibres

En l'apartat de llibres, aquesta vegada donem compte que ha sortit *Lo Nou Testament*, traducció de Josep Melcior Prat, Ed. Publicacions de l'Abadia de Montserrat, Corpus Biblicum Catalanicum, Barcelona 2008, 442 pp. + 190 de la introducció; transcripció a cura d'Antoni Coll i Casals; notes de Pere Casanellas i Bassols; estudi introductori de Pau Alegre i Nadal, Carme Capó i Fuster, Antoni Coll i Pere Casanellas; glossari d'Antoni Coll i Pere Casanellas, revisat per Albert Rossich. Té interès



moianès perquè aquest traductor (nascut als Prats de Rei en 1781 i finat a Sant Sebastià en 1855) va fer el seu treball mentre era exiliat a Anglaterra i comptà amb l'ajut d'un altre exiliat, el polític moianès Ramon Bussanya.

També acaba de sortir l'opuscle *Cal Serra fa 450 anys! (1558-2008)*, elaborat (encara que no consta explícitament) per Roser Serra i Coma, filla d'aquesta casa pairal de Calders i historiadora, amb motiu d'una festa familiar celebrada el 29 de juny proppassat.

Revistes

En l'apartat de revistes i començant per les editades a Mo i à o rodalia, hem vist:

- el número 118 (II trimestre 2008) de «Palestra», portaveu de l'esport moianès, amb 16 pp. d'informació esportiva;

— el número 69 (juny 2008) de «Súper Sopa», revista del CEIP Josep Orriols i Roca, amb 32 pp. sobre la vida escolar; conjuntament hem rebut el quadern núm. 10 de la col·lecció El Pissarrí, titulat *Els nostres aliments*, amb 30 pp.;

— el número 14 (any 2008) de «Etcètera», revista de l'IES Moianès, amb 84 pp. de temàtica escolar;

— el número 20 de «Mo i à +», butlletí de l'Ajuntament de Mo i à, amb 12 pp. de temàtica municipal; també hem rebut dos números més de «Mo i à + Regidories»: el núm. 8, dedicat a Cultura i patrimoni, i Promoció econòmica, que regenta Àngels Morera, i el núm. 9, dedicat a Cultura tradicional, i Urbanisme i obres, que regenta Josep Martínez, amb 4 pp. cadascun;

— el número d'estiu 2008 de «Parròquia de Sant Quirze Safaja», una publicació d'aquesta parròquia, amb 32 pp. a tot color;

- el número 18 (juliol 2008) de «Rusc Avets», butlletí de l'Associació Rusc i Avets (Tordera i Mo i à), amb 16 pp. sobre

la vida d'aquestes llars i tallers per a persones amb discapacitat intel·lectual;

—el número 4 (juliol 2008) de «Veí Natural», publicació mensual gratuïta, amb 32 pp. de publicitat i temàtica varia.

Passant a les revistes editades a fora, hem vist:

—el número de juny 2008 de «Escola Catalana», amb una ressenya, signada per M. Carme Roca, dels *Contes verticals* d'Alegria Julià i dibuixos de Picanyol, editats per Bambú;

—el número 1104 (juliol 2008) de «Cavall Fort», amb l'article *Barcino: una ciutat sota terra*, signat per M. Àngels Petit i Mendizàbal, i les habituals col·laboracions del ninotaire moianès Picanyol.

Diaris

Passant als diaris, hem trobat les següents notícies (que donem per ordre cronològic i, si no diem res, es tracta del diari manresà «Regió 7») d'interès per a Moià i rodalia i la seva gent:

-28-6-2008: «Mor una dona de Terrassa en un accident de trànsit a Calders. L'alcalde reclama millores a la carretera des de Navarcles».

-1-7-2008: «Un home resulta ferit greu en caure de la seva moto a Moià».

-10-7-2008: «El Festival Vinas de Moià consolida una oferta d'estils variada sense abandonar la clàssica».

-10-7-2008 («Osona Comarca»): «Concert de Quim Vila a Torelló».

—11-7-2008: «La carretera de Moià a Castellterçol s'enfonsa després d'un any de renovar-la. El tram de carretera necessita una actuació extraordinària quan encara no fa un any que es va estrenar». «Un camió bolca a la recta de la carretera de Collsuspina a Moià».

—13-7-2008: la «meteoimatge» és una panoràmica des del Montcau, fotografia tramesa a la redacció per Núria Mas Corts.

—15-7-2008: «Calia un restaurant aquí i tenim bona acceptació», breu entrevista a Fami Montero Molina, restaurador de

LES MILLORS SOLUCIONS
PER A LA VOSTRA CUINA

MOIÀ CUINES
Creació Disseny

CUINES PLENES DE VIDA,
AMB LES TENDÈNCIES MÉS
ACTUALS EN DECORACIÓ

DISSENY PERSONALITZAT

Ctra. de Vic, 4
08180 Moià
Tel./Fax: 93 820 84 93
moiacuines@gmail.com



Castellterçol, dins la secció «Gent de casa».

-16-7-2008: «La Trobada de Calderins reunirà un centenar de persones».

-17-7-2008: «Un esbart de Provença visita Castellterçol». La «meteoimatge» són uns rovellons trobats al terme municipal de Moià a principis del mes passat, foto enviada a la redacció per Marta Gallaguet.

—18-7-2008 («Presència», setmanari encartat dins «Regió 7»): «El bressol de Prat de la Riba», informació turística sobre Castellterçol.

-22-7-2008: «Moià, l'Estany i Castellterçol milloren la xarxa elèctrica». «Com que m'agrada tant, ja no compto el temps», breu entrevista a Carmen Ramírez Chamizo, puntaire de Moià, dins la secció «Gent de casa». «Qüestions públicament sabudes», carta signada per Ramon Pons Junyent, de Moià.

-25-7-2008: «La Coral Castellterçol celebra el 50è aniversari». «Serra és més que cobla», entrevista al pianista castellterçolenc Alfons Miró en vigílies de la seva participació en un concert a Moià. A la mateixa pàgina hi havia una nota sobre l'Orquestra Barcelona Sinfonietta, que també havia d'actuar pròximament a Moià.

-26-7-2008: «Carreteres millora la capa d'asfalt de la nacional entre Calders i Moià». La «meteoimatge» és una vall de Muntanyola, fotografia tramesa a la redacció per Franciscà Guiteras Codinachs.

-28-7-2008: «Rescatat un escalador a Calders». La «meteoimatge» és un petit saltant d'aigua en una riera de Moià, foto enviada a la redacció per Carles Illa Casanova.

-29-7-2008: «Convé estudiar molt i comptar amb el factor sort», breu entrevista a Mònica Sentias i Esparó, mestra de l'Estany, dins la secció «Gent de casa».

—1-8-2008: la «meteoimatge» és una salamandra a la font del Termenal (terme municipal de Moià), fotografia tramesa a

la redacció per Lluís Clara Iglesias.

-2-8-2008: «Troben morts al peu d'un penya-segat un capellà fill de Moià i la seva germana. Josep Sala era rector de Sant Pere de Torelló i la seva germana vivia encara a Moià».

-2-8-2008 («Avui»): «Un mossèn i la seva germana moren mentre collien bolets. Commoció a Sant Pere de Torelló, on el capellà dirigia la parròquia del poble. Es van estimbar en un paratge de difícil accés, a Albanyà», text a quatre columnes, acompanyat de dues fotografies i mapa.

-3-8-2008: «Tristesa a Moià i a Sant Pere de Torelló per la mort de Josep i Maria Sala. Un mossèn amb empenta i carismàtic». La «meteoimatge» és un paratge de Muntanyola, foto enviada a la redacció per Franciscà Guiteras.

—5-8-2008: «Un miler de persones acomiada els germans Sala a l'església de Moià». «El millor de l'establiment és la bellesa natural de l'entorn», breu entrevista a Josep M. Sala i Carné, propietari de la casa de turisme rural Magadins Nou, dins la secció «Gent de casa».

—6-8-2008: «Una avioneta enlairada a Moià surt intacta d'un amaratge d'emergència en una platja del Maresme».

-8-8-2008: «L'Ajuntament de Castellterçol té un deute de més de 2 milions d'euros». «Em moro per aprendre», entrevista al músic Cris Juanico, que havia de participar en un concert a Moià. En la mateixa pàgina hi havia una nota sobre la Coral de Moià i sobre l'Orquestra de Tolosa, també a punt d'oferir sengles concerts dins el Festival Vinas moianès.

-9-8-2008: «Un ferit lleu a Calders en sortir de la carretera».

-10-8-2008: «Calders edita la guia comercial del municipi».

-12-8-2008: «Celdoni Fonoll i Lloïl Bertran presenten llibres a Castellterçol».

—13-8-2008: «Una creu en memòria d'una víctima mortal enfronta la família i el camp de vol de les Humbertes (Moià).

L'accident va passar l'any 2004 i està pendent de judici».

—14-8-2008: la «meteoimatge» són les runes del castell de Clara, foto enviada a la redacció per Lluís Clara.

—16-8-2008: la «meteoimatge» és un paisatge del Piemont, fotografia tramesa a la redacció per Carles Illa.

—18-8-2008: la «meteoimatge» és un dragó comú vist al Moianès, foto enviada a la redacció per Agustina Martínez Paixau.

—19-8-2008: «Agraïment a tots els meus companys i al públic assistent al Musical '08 de Moià», carta signada per Gemma Andrés Serradell, de Moià.

—23-8-2008: «Castellterçol viu la festa major amb un programa carregat d'actes».

—24-8-2008: la «meteoimatge» és una aranya en un bosc de Moià, fotografia tramesa a la redacció per Carles Illa.

—26-8-2008: «L'alta participació marca la celebració de la Festa Major de Castellterçol». «Fecsa-Endesa anuncia talls per fer manteniment a Súria i a Calders». «Costa fer llegir als joves, que tenen ofertes més atractives», breu entrevista a Ricard Giramé Parareda, bibliotecari de l'Estany, dins la secció «Gent de casa».

—27-8-2008: la «meteoimatge» és un arbust prop de Casagemes, foto enviada a la redacció per Agustina Martínez.

—30-8-2008: la «meteoimatge» és un cactus florit en un jardí de Moià, fotografia tramesa a la redacció per Núria Mas i Corts.

NOTICIES DE L'ESTANY

El mes d'agost ha estat un temps festiu, amb diversos actes organitzats per l'Associació Cultural i Recreativa (ACR) de l'Estany, per l'Ajuntament o pel Monestir.

Així, les activitats van començar el dissabte dia 2 d'agost a les deu del vespre, a l'església, amb l'actuació titulada «El so de l'univers (música per als sentits)», un concert d'instruments exòtics a càrrec dels músics Pedro Collares i Muneesh.

El divendres dia 8 del mateix mes, a la plaça del Monestir, es fa ver l'espectacle «Copdeclown», a càrrec de la companyia Intrínquilis, per tal d'alegrar xics i grans.

L'endemà, dissabte dia 9, al claustre, hi hagué una sessió de jazz, en què Pau Bombardó i David Cid presentaren discogràficament i amb imatges què és una «big band».

El divendres dia 22, al local del cine, es, féu una «Festa irlandesa», amb els Barnyard Boys.

L'endemà, dissabte dia 23 a les deu del vespre, al claustre, es presentà el concert «VI Bachiana», amb la pianista Maria Lilia Cano i el guitarrista Alí Arango, que oferiren peces de J.S. Bach.

El diumenge dia 24, als jardins de la Residència Pressegué, es va fer una cantada d'havaneres, a càrrec del grup de l'Esplai de Moià.

Per al diumenge dia 31 hi havia programada una caminada popular pels termes de l'Estany, Muntanyola i Santa Eulàlia de Riuprimer, amb un esmorzar col·lectiu prop de Puigcarbó, com a preludi de la Festa Major del poble.

El dia 22 d'agost va morir Nativitat Rius i Vall, de vuitanta-sis anys. Al cel sia. Donem el condol a la seva família.

M. Estany ESPARÓ

FESTES D'ESTIU

rovarem de fer un resum de les activitats festives desenvolupades a Moià durant els mesos de juliol i agost.

Juliol

Dijous dia 3 de juliol, al Club de Golf de Montbrú, trofeu Golf i Botifarra.

Diumenge dia 6 del mateix mes, a les set de la tarda, al parc municipal, sardanes per la Cobla Vila d'Olesa.

Del dilluns 7 al diumenge 13 se celebren diverses activitats adreçades especialment als joves, constituint la primera edició de la Setmana Jove. Així, va haver-hi un «Pregó jove» amb l'actuació dels Tabalers de Castellterçol, tallers de jazz, de dansa, de hip-hop, de grafitis, una sessió de *breakdance*, jocs de taula, una sessió de sumo a la piscina, activitats per a *skaters*, projeccions de cine, concerts, botifarrades i berenars, etc. Aquesta Setmana Jove va tenir molt èxit.

El dijous dia 10 de juliol a les deu del vespre va tenir lloc al parc municipal (zona de l'estanyol) el primer concert del 26è Festival Internacional de Música «Francesc Vi nas», a càrrec de Coda, grup a *cappella* integrat per cinc veus femenines.

El dissabte dia 12 del mateix mes i a la mateixa hora es tingué a l'auditori de Sant Josep un concert de la violinista berguedana Alba Roca i la clavicembalista menorquina Isabel Fèlix, titulat «La família Bach», acte organitzat per Joventuts Musicals.

L'endemà, diumenge dia 13, a les set de la tarda, al parc municipal, sardanes amb la cobla Lluïsos de Taradell. A dos quarts d'onze del vespre tingué lloc al temple parroquial (no a la plaça Major, com havia estat programat) el segon

concert del Festival Vinas, amb l'actuació de l'Orquestra Clàssica Castellbisbal, sota la direcció del *concertino* Manel Porta, amb el programa titulat «Una tarda amb Vivaldi», en què la música anava acompanyada d'il·lustracions visuals en una pantalla; després s'hi projectà un documental.

El dimecres dia 16 a dos quarts de cinc de la tarda es va impartir a Can Carner un lliçó de cuina d'estiu, a càrrec d'Antònia Urgellès, acte organitzat per la Cultura de la Dona.

El dissabte dia 19, de les deu del matí a les deu del vespre, al camp de futbol, 1r Torneig 12 Hores Futbol 7, categoria sènior. A les deu del vespre hi hagué a l'església parroquial el tercer concert del Festival Vinas, amb l'actuació de la soprano tarragonina Marta Matheu, guanyadora del Concurs Internacional de



Cant Francesc Vinas, acompanyada al piano per Husan Park, nascuda a Corea però de nacionalitat austríaca. Oferiren peces de Mozart, Toldrà, Falla i Turina.

El diumenge dia 20, durant la jornada, al Club de Golf Montbrú, VI Trofeu Gas-Oils Rovira - Pneumàtics Moianès. A les set de la tarda, al parc municipal, sardanes amb la Cobla Vila d'Olesa.

El dimecres dia 23 a les cinc de la tarda, a Can Carner, «Cuina d'estiu», a càrrec de la Sra. Jovita.

El dissabte dia 26, a partir de les nou del matí, es desenvolupà una «Pedalada popular» pels carrers de la vila, organitzada pel CIM-Moià amb motiu dels seus vint-i-cinc anys; acabà amb una xocolatada per a tothom. A les tres de la tarda, 1ª Cursa Ciclomaster, puntuable per a la Copa Catalana, amb sortida i arribada a la plaça del Moianès. A partir de les set de la tarda es desenrotllà la XXVI Trobada de Gegants, vinguts de diverses poblacions, i s'organitzà la corresponent cercavila. A les deu del vespre tingué lloc al parc municipal el quart concert del Festival Vinas, amb l'actuació de l'Orquestra Barcelona Sinfonietta, dirigida per Francesc Llongueres. Oferiren peces de Enric Morera, Toldrà, Albéniz i Turina.

El diumenge dia 27 el GEMI organitzà una travessa per Andorra (vall de Pessons - vall de Madriu). A les set de la tarda, al parc municipal, sardanes, amb la cobla Lluïsos de Taradell. A les nou del vespre es féu a l'auditori de Sant Josep el cinquè concert del Festival Vinas, amb l'actuació de la soprano Mònica Orpí i Roth (nascuda a Lloret de Mar), acompanyada al piano pel castellercolenc Alfons Miró i Font. El concert tenia el caràcter d'homenatge al compo-

sitor Joaquim Serra i Corominas (1907-1957), vinculat a Castellterçol, i s'enriquí amb la projecció d'un audiovisual sobre aquest músic.

El dimecres dia 30 de juliol a les cinc de la tarda a Can Carner, «Cuina d'estiu», a càrrec de Tomàs Colomer.

Principis d'agost

El divendres dia 1 d'agost a les deu del vespre tingué lloc al parc municipal el sisè concert del Festival Vinas, amb l'actuació d'Esclat Gospel Singers & Big Mama, grup manresà nascut l'any 2000 i integrat per una quarantena de veus, més percussió i piano, sota la direcció de Ramon Escalé. Oferiren «From roots to heaven».

L'endemà, dissabte dia 2, a les set de la tarda hi havia programat als jardins de Can Vinas el setè concert del Festival Vinas, amb l'actuació de l'Auditori de Barcelona, format per dos violins, una viola, un violoncel, un contrabaix i una guitarra. Oferiren un concert familiar titulat «Corda i descorda». Més tard, a les deu del vespre, es feia al parc una cantada d'havaneres, a càrrec del grup Els Pirates i organitzada pels Geganters de Moià.



Un aspecte de la trobada de gegants (26 juliol)



Preparant-se per a la caminada popular (3 agost)

El diumenge dia 3 del mateix mes, a les vuit del matí, sortida de la XXVIII Caminada Popular pel Moianès, amb partença de la plaça de Sant Sebastià i arribada a davant de Can Casanova, organitzada pel GEMI. El programa duia un escrit de Xavier Vidal i l'itinerari recorria el sector nord-oest del terme municipal. A partir de dos quarts de cinc de la tarda tenia lloc al parc municipal el IX Aplec de la Sardana Vila de Moià, amb les cobles Vila d'Olesa, Sant Jordi (Ciutat de Barcelona) i Ciutat de Cornellà, aplec organitzat per la Colla Sardanista de Moià. Al final, repartiment de coca i xampany per a tothom.

El dimecres dia 6 a dos quarts de cinc de la tarda, a Can Carner, «Cuina d'estiu», a càrrec de Mariona, acte organitzat per la Cultura de la Dona.

El divendres dia 8 a les deu del vespre tingué lloc a l'auditori de Sant Josep el vuitè concert del Festival Vinas, amb l'actuació de la Coral de Moià, dirigida per Ferran Miró i Font. Oferiren un repertori variat.

El dissabte dia 9 a les onze del matí, partint de la plaça del Colom, es va desenrotllar el tradicional «Fes moto», organitzat pel Moto Club Moianès. A la tarda es va dur a terme el XLII Concurs de Pintura Ràpida, organitzat pel Cercle

Artístic del Moianès, que prosseguí l'endemà al matí. Simultàniament es feia el XIV Concurs Infantil de Dibuix Ràpid. A les deu del vespre es tingué al parc municipal el novè concert del Festival Vinas, amb l'actuació de l'Orquestra de Cambra de Tolosa de Llenguadoc.

Oferiren un concert de cambra titulat «Homenatge a Xostakovitx», amb una primera part interpretada amb instruments antics i una segona part interpretada amb instruments moderns.

Vigílies de la Festa Major

El diumenge dia 10 d'agost es va fer durant tot el matí la «Festa de la bandereta» de la Creu Roja de Moià; la quantitat recollida va ser de 1.327,65 euros. A les nou del matí també començava al Club de Golf de Montbrú el Torneig Vila de Moià de Golf.

El mateix dia, a dos quarts de set de la tarda, es feia a la plaça Major un espectacle infantil, a càrrec del Mag Lari. A dos quarts de vuit, a la plaça de Sant Sebastià, sardanes amb la Cobla Principal de Berga. A les vuit, des del balcó de la casa de la vila, pregó de la Festa Major, a càrrec de l'Agrupament Escolta (amb motiu del seu cinquantè aniversari) i la col·laboració del Mag Lari. Al mateix temps, proclamació dels vencedors del Concurs Eco-arbre (per haver tingut cura d'uns arbres fruiters): Marc Valdeoriola, Alba Ferrer, Miquel Oller, Maria Roca i Isabel Cirera; el premi consisteix en una visita, amb llurs pares, a l'Exposició de Saragossa. A les deu del vespre, sortida

del correfoc pels carrers de la vila, amb els Diablers de Castellterçol. A les onze de la nit tenia lloc al parc municipal el desè concert del Festival Vinas, amb l'actuació de Cris Juanico & Original Jazz Orquestra (OJO) del Taller de Músics. Oferiren un concert titulat «Vola'm a sa lluna», amb versions catalanes d'estàndards universals.

El dimarts dia 12 durant tota la tarda hi hagué a la plaça Major atraccions inflables. A les nou del vespre es dugué a terme una nova iniciativa: «Travessa del terror» pel nucli antic de la vila.

El dimecres dia 13, durant tot el dia, torneig de ping-pong al pavelló poliesportiu. A la tarda continuaren les atraccions infables a la plaça Major.

El dijous dia 14 a la una, engegada de coets i repic de campanes anunciant la Festa Major. A dos quarts de vuit del vespre, cercavila amb gegants i caps-grossos. A les deu del vespre, al parc municipal, s'engegà «El musical! 2008» (seguint l'èxit dels espectacles del mateix gènere dels anys 2005, 2006 i 2007), amb més de cent moianesencs en escena (dirigits i coordinats per Gemma Andrés) i amb més d'un miler d'especta-

dors, espectacle que, cap a la meitat, fou interromput per un violent temporal: marxà el corrent elèctric, plogué i calamar-sejà i, com a conseqüència, es produí una desbandada general, amb alguns contratemps, més o menys importants, per a la salut dels presents a l'indret. A dos quarts d'una de la nit, a l'envelat, concert amb els grups Ai, Ai, Ai + Sold Out. Val a dir que enguany l'espai de la fira, les atraccions i l'envelat fou a l'entorn de l'avinguda de l'Arbre Fruiter, aprofitant així les noves instal·lacions de la pista poliesportiva de la zona de l'escola pública, on s'instal·là l'envelat, o vela, o tendal (mal anomenat «carpa»).

Els tres dies de la Festa Major

El divendres dia 15 d'agost, festa de l'Assumpció de la Mare de Déu, a les dotze del migdia, missa solemne al temple parroquial, cantada per la Coral de Moià. A dos quarts d'una, cercavila amb gegants, grallers, bastoners i Pollo.

A dos quarts de set de la tarda, al parc municipal, espectacle infantil, titulat «Colossal», a càrrec del grup Teatre Mòbil. A les set, partit de futbol de festa



Els bastoners en la cercavila (15 agost)



Concert de festa major (15 agost)

major entre el CE. Moià (2^a territorial) i el Sant Cristobal CP. (primera divisió catalana). A la mateixa hora, a la plaça Major, concert de festa major amb l'orquestra Caravana. A les onze de la nit, al parc municipal, presentació del nou espectacle «Trapezi versió N-13», organitzat per l'Ateneu i a càrrec de Produccions Trapezi Cinema, seguit de «Malabars de foc» a càrrec de l'associació Desperta Espurnes. A dos quarts de dotze, a l'envelat, «Nit DJ'S» i actuació de Hip-Hop (Dance) + Distinta Tinta. A les dotze, novament a la plaça Major, ball amb l'orquestra Caravana.

El dissabte dia 16 d'agost a les deu del matí, al parc municipal (zona de l'estanyol), Torneig Joan Codina d'Escacs (patides ràpides), integrat dins el Circuit d'Escacs de la Catalunya Central. A les onze, a l'església parroquial, missa pels difunts de la vila. A la mateixa hora, al parc, jocs de cucanya i

xocolatada.

A les sis de la tarda, a la plaça Major, danses tradicionals, a càrrec del grup de Dansaires de Moià. A la mateixa hora, a l'envelat, intercanvi de plaques d'ampolles de xampany (dit també modernament, per raons administratives, «cava»). A dos quarts de vuit del vespre, al parc municipal, sardanes amb la Cobla Sabadell. A dos quarts de deu, «Sopar jove» organitzat per l'Ateneu. A les onze de la nit, «Pregó jove» des del balcó de la casa de la vila i, tot seguit, cercavila nocturna (amb torxes) dels gegants de Moià i pas de la

xaranga Los Labradores. A les dotze de la nit, ball a la plaça Major, a càrrec del grup Clau de Sol. Simultàniament, a l'envelat, «Nit alternativa» amb els grups Plouen Catximbres i La Carrau.

El diumenge dia 17 d'agost a les deu del matí, missa concelebrada amb motiu de l'homenatge a la vellesa, amb intervenció de la Coral de Moià. A continua-



El torneig d'escacs (16 agost)



La cercavila nocturna (16 agost)

La cercavila nocturna (16 agost)
ció, al parc municipal, vermut-concert, animat per Robert, i acte d'homenatge a la vellesa, amb salutacions a càrrec dels nens i nenes guanyadors del concurs Eco-arbre. Enguany els avis homenatjats foren el matrimoni format per Ramon Arisa i Franquesa i Maria Rosa Clusella i Ciuró, en representació de totes les persones grans de Moià. Simultàniament, CVII Concurs de Dibuix Infantil «Miquel Lerín», sobre el tema «La cultura de l'aigua»; comptà amb més de vuitanta par-

ticipants.

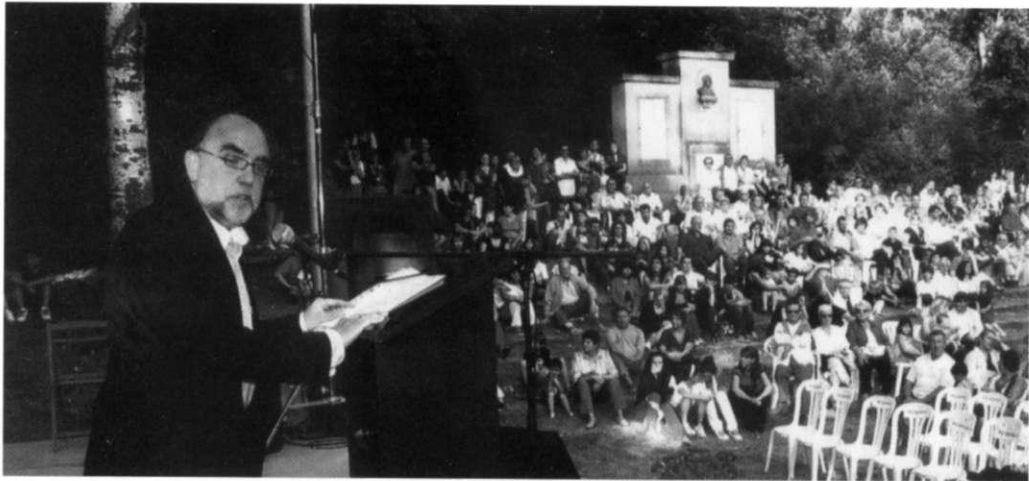
A dos quarts de set de la tarda, a la casa de la vila, rebuda del president de la Festa de l'Arbre Fruiter d'enguany, Jaume Sobrequés i Callicó (Girona, 1943), historiador (president de la Societat Catalana d'Estudis Històrics), catedràtic, ex-director del Museu d'Història de Catalunya, ex-diputat i ex-senador, etc., juntament amb els guanyadors del concurs Eco-arbre, entitats i col·laboradors. Tot seguit, es formà un seguici de les autoritats i altres convidats que, acompanyats pel Pollo,

els gegants i els Grallers de Moià, s'adreçà a peu a la nova plaça del Cau (carretera de Manresa, prop de la zona dels cirerers) per procedir a plantar-hi arbres fruiters (concretament, cinc codonyers).

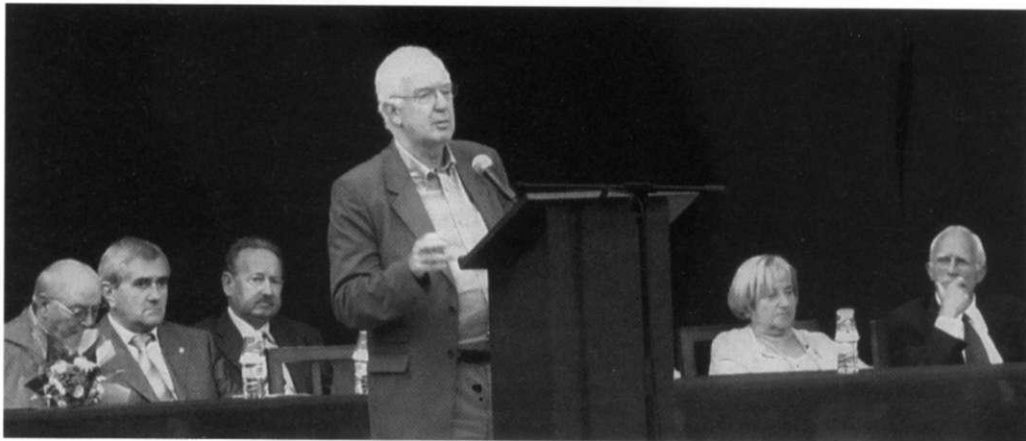
A partir de dos quarts de vuit, a l'esplanada del parc municipal, plena de gom a gom, es desenrotllà la Festa de l'Arbre Fruiter, presentada pel Dr. Rafael Manzanera i López. Cristina Forcada, en representació del Patronat de l'Arbre Fruiter, va explicar els canvis i novetats



El vermut-concert (17 agost)



El Dr. Manzanera presentant la Festa de l'Arbre (17 agost)



Jaume Sobrequès fent el seu discurs (17 agost)



La Coral de Moià cantant l'himne de l'Arbre Fruiter (17 agost)

de la festa d'enguany, informant de les noves activitats que han fet els nois i noies durant l'any, i féu una crida al públic perquè aportí noves idees a fi de convertir la festa en més propera a tot-hom. Després es llegí el veredict del Premi Francesc Vinas al Civisme, concedit a l'educadora social Anna Roca i Querol, en agraïment a la tasca feta al municipi i en ocasió que deixa Moià per motius professionals. Tot seguit es lliurà al CIM (Ciclistes Independents de Moià) una placa commemorativa del seu vint-i-cinquè aniversari. A continuació es llegí el veredict del certamen literari d'enguany i es lliuraren els premis als guanyadors del total de vint-i-vuit treballs presentats.

— En la categoria A (fins a 12 anys), que consistia a compondre una auca, se'n presentaren divuit. La premiada es titula «Els animals, les plantes i l'aigua», d'Andrea Orellana, David Jiménez, Clara Gaja i Marly Solange Vernaza. Un accés-

sit per a «L'auca de l'estalvi de l'aigua», de Laia Abdelanad, Mireia Martínez, Melani Sbovoda, Noelia Jiménez i Eric Romeu. A més, tots els participants rebran un record.

— En la categoria B (de 13 a 16 anys), a què es presentaren quatre proses, el premi fou per a «Riu negre», d'Anna Lleopart i Tió (de Tona).

— En la categoria C (de 17 a 25 anys), a què es presentaren tres proses, el premi fou per a «Rius de sequera», de Lluís Font i Olivé (de Torrelavit).

— En la categoria D (a partir de 26 anys), el premi fou per a «La veu de l'aigua», d'Amadeu Lleopart i Costa (de Tona).

Després es lliuraren els premis del Concurs de Dibuix Infantil:

— Categoria A: Júlia Palau, Hilda Crusats, Bernat Estrella.

— Categoria B: Aura Valldaura, Gemma Solà, Bruna Salau.

— Categoria C: Toni Torres, Mònica



Escorxador Comarcal del Moianès

Zona Industrial
Avda. del Prat, s/n
08180 MOIÀ

Tel. / Fax 93 820 80 84
Mòbil 608 44 21 87
Partic. 93 830 09 20



Actuació de Gerard Quintana (17 agost)



Un número del «Musical» (17 agost)



CLINICA DENTAL

Dr. Marc Pujol Comajoan

ODONTOLOGIA GENERAL-URGÈNCIES
ORTODÒNCIA-IMPLANTS

Plaça Major, 10, 3r. 2a.

Tel. 93 830 06 98

08180 MOIÀ

Clapers, Blanca Codina.

— Categoria D: Miquel Oller.

Llavors pronuncià el seu discurs el president de la festa, professor Sobrequés, que es mostrà impressionat per la importància de la festa, glossà els valors de l'arbre fruiter i encoratjà els moianesos a prosseguir l'esperit d'aquesta obra. Aleshores, tothom dempeus, es procedí a cantar l'«Himne de l'Arbre Fruiter», amb la Coral de Moià, dirigida per Ferran Miró, i corejant-lo tot el públic; hi actuà de solista el tenor Francesc Sentias.

Enllaçant-se amb la festa de l'Arbre Fruiter, tingué lloc tot seguit, amb un simple canvi d'escenari, l'onzè concert del Festival Vinas, amb l'actuació del cantautor gironí Gerard Quintana (antic component del grup Sopa de Cabra), que presentà el seu disc «Treu banya», acompanyat del guitarrista Francesc Bertran. A continuació, es completà la representació del «Musical» que havia quedat interrompuda el dia 14 d'agost per culpa

del fort temporal. A les onze de la nit, a la plaça Major, espectacle «Músiques del món», amb elements africans, argentins i mexicans. A les dotze, a l'envelat, actuació de Kumbes del Mambo i Orquestra Mitjanit.

Finals d'agost

Dies 18-21 d'agost, a dos quarts de cinc, al parc municipal, XXIII Torneig de Petanca de la Festa Major 2008.

El diumenge dia 24 del mateix mes, a les set de la tarda, al parc municipal, sardanes amb la Cobla Principal de Berga.

El dissabte dia 30, excursió a l'Exposició de Saragossa, acompanyant els guanyadors del concurs Eco-arbre, acte organitzat per l'Ajuntament.

El diumenge dia 31 a les set de la tarda, al parc municipal, sardanes amb la Cobla Principal de Berga.

En resum, un juliol i agost reblert d'actes festius per a tots els gustos.



Josep Ma. Ferrer i Serra
Arquitecte

Plaça St. Sebastià, 6, 1r - 7a, 08180 MOIÀ
Tel. 93 820 80 21 Fax: 93 820 76 03
e-mail: arquitectura-ferrer@coac.net

BIBLIOTECA DE MOIA

Fent balanç davant el nou curs que comença, la biblioteca de Moia vol presentar quins han estat els documents més sol·licitats pels seus usuaris durant els darrers dotze mesos.

En el cas de les novel·les, s'hi troben títols clàssics i títols actuals. Heus ací les novel·les més prestades:

Mirall trencat, de Mercè Rodoreda.

Mil sols esplèndids, de Khaled Hosseini.

El celler, de Noah Gordon.

El secret de Christine Falls, de Benjamin Black.

El noi del pijama de ratlles, de John Boyne.

Pel que fa als audiovisuals, tant CDs com DVDs, es reflecteix la diversitat de gustos que tenen els usuaris, ja que tant el gènere de les pel·lícules com el tipus de música són molt variats. Heus ací els discos compactes més prestats:

Dimanche a Bamako, d'Amadou et Mariam.

Life in cartoon motion, de Mika.

Anatomia, d'Ana Belen.

Limón y sal, de Julieta Venegas.

Treu banya, de Gerard Quintana.

Baraka, de l'Orquestra Àrab de Barcelona.

The Piano Concertos, de W.A. Mozart.

I heus ací els devedés més prestats:

La caja de música.

Babel.

Oliver Twist.

Banderas de nuestros padres.

Tú la letra y yo la música.

¡Porque lo digo yo!

Osama.

Per acabar, us recordem que el dilluns dia 29 de setembre a les vuit del vespre comença la nova temporada del Club de Lectura, amb el llibre *La balada del cafè trist*, de Carson McCullers, una novel·la que narra la història d'un triangle d'amors no correspostos. Tothom hi és convidat.

PENSAMENTS CAÇATS AL VOL

Tenir qualitats i no fer-les servir és com tenir diners al banc i morir-se de fam.

Sovint no demanem a Déu que es faci la seva voluntat, sinó que posi el seu vist-i-plau als nostres capricis.

Quan una cosa la desitgem molt, trobem temps per a aconseguir-la.

La veritat i la senzillesa solen anar juntes: formen, la majoria de les vegades, una envejable parella.

Un got mig buit pot ser també un got mig ple. El que mai no podrà ser és que

una mentida a mitges sigui una mitja veritat.

Aquells qui pensen com nosaltres, estem convençuts que diuen sempre la veritat.

Si estem acostumats a dir sempre la veritat, ens podem permetre el luxe de tenir mala memòria. Ben segur que no ens ficarem mai de peus a la galleda.

Sebastià CODINA
(«Vacarisses», setembre 2006)

CAMPANADES

Els Beatles: contra el consumisme

Avui recordaré el grup instrumental i vocal anglès, els Beatles, amb el seu cap, John Lennon.

Partint de la base rítmica del rock, s'imposaren amb llurs guitarres i bateria. Ens oferien lletres amb un contingut d'inadaptació al món actual del consumisme. Reflectien els problemes del sector més gran de la joventut, desitjosa de marginar-se de la societat consumista i de tot lligam amb aquesta. Molts recordem que, els Beatles, revolucionaren els costums socials, foren portadors d'una nova manera de vestir (aparentment despreocupada) i posaren de moda els cabells llargs.

El dia 8 de desembre de 1980, John Lennon fou assassinat justament a l'edifici Dakota, conegut al món per la casa més maleïda entre totes les cases maleïdes.

El possible assassinat de John Lennon feia temps que es palpava en l'ambient. Àdhuc sortí una novel·la, *best seller*, on es plantejava aquest tema. Un cop assassinat John Lennon, corregué la idea que l'assassí pertanyia a un conegut grup cristià fonamentalista que feia un cert temps que amenaçava els cantants de rock. Avui es diuen moltes coses, es fan suposicions.

Robert Ligton, psicoterapeuta, diu que, més que grups, hi ha individus paranoics. La ideologia del grup no fa altra cosa que servir-los d'excusa. Els assassins es deixen portar per una tendència personal que és cosa d'ells, dividint així el món en bons i dolents.

El gos o la senyora?

Cada dia, a mig matí o a mitja tarda, surten, de la casa del davant, dues senyores, cada una amb el seu gosset, amb la corretja que s'allarga i s'escurça, segons el caprici del gosset o de la senyora. Encara que aquests dos gossets es coneixen de cada dia, s'ensumen el darrere l'un a l'altre.

Tot aquest preàmbul l'he escrit per dir que la novel·lista francesa Muriel, en la seva darrera novel·la, troba estrany que les senyores (o qui sigui) no s'adonin que el fet d'haver-se carregat voluntàriament amb l'obligació de sortir diàriament a passejar el gos és igual que haver-se posat, elles mateixes, una corretja al coll.

L'esmentada novel·lista es pregunta: «Qui passeja a qui? ^La senyora al gosset, o el gosset a la senyora?»

Mn. Pere CAMPÀS BONAY

 GAS-OILS ROVIRA, S.L. CALEFACCIONS - INDÚSTRIES AGRÍCOLA	MOIÀ Avda. Zona Industrial, s/n Tel. 830.12.25
	AVINYÓ Antoni Pont, s/n Tel. 838.72.78
	CALDERS Crta. de Manresa Km 18,4
	 

NECROLÒGIQUES

Adéu a Conxita Parés

Text llegit per Glòria Pons en el funeral celebrat a l'església parroquial de Moià el dia 20 de juliol del 2008:

Conxita, la nostra Conxita! Ella sempre saludava tothom amb un somriure net, amical, planer, amb una dolcesa de nena que enamorava:

—Hola, com estàs?

I aquest «com estàs?», acompanyat del seu somriure, tenia la força que a vegades et faltava per alegrar-te un dia que no sempre havies començat com cal, perquè havies de fer mil coses i no sabies com fer quadrar les hores. Ella era com un glop d'aire fresc en un dia de calor.

—I divendres, pregària, oi?

Ella sempre era de les primeres persones a arribar. Això sí, es posava molt discretament en un segon pla, com si tingués por d'ocupar algun lloc que no li corresponia. Llavors algú del grup de pregària li solia dir, com en l'evangeli:

—Acosta't més, si vols; així sentiràs millor les lectures. És bonic pregar junts.

Ella somreia i sovint canviava de lloc, una mica més a prop de la música que la fascinava.

Avui jo dic: divendres toca pregària,

Conxita, i tu hi seràs com sempre, en un lloc de privilegi, dins el nostre cor. I, mentre preguem, donarem gràcies al bon Déu d'haver-nos deixat compartir amb tu altres hores de comunió en la pregària. No t'oblidarem mai. Fins divendres, Conxita.

Defunció de Mn. Josep Sala i Bach

Víctima d'un desgraciat accident de muntanya, el dia 31 de juliol va morir Mn. Josep Sala i Bach, juntament amb la seva germana Maria, al terme municipal d'Albanyà (Alt Empordà), procedent de Camprodon i Beget i ratllant amb la frontera francesa.



Mn. Josep Sala era natural de Moià, on havia nascut el 29 de març de 1947, i fou ordenat prevere, a Moià mateix, el 17 de novembre de 1974, després d'estudiar al Seminari de Vic, d'on fou professor tot seguit. A continuació fou nomenat vicari de la parròquia de Santa Maria de Ripoll, per a passar, en 1989, a rector de la parròquia de Nostra Senyora de Gràcia de Manlleu, fins al 2000, en què ocupà el càrrec de rector de Sant Pere de Torelló i, posteriorment, també (a causa de l'actual escassetat de clergat) el de Sant Vicenç de Torelló.



En el transcurs de la seva vida pastoral a la vall del Ges destacà la seva forta implicació, tant en la vida de les associacions com en les obres de restauració de l'església parroquial de Sant Pere i l'agencament del popular santuari de la Mare de Déu de Bellmunt, del qual també tenia cura.

Expert muntanyenc i bon coneixedor de molts indrets boscos, la seva mort a seixanta-un anys —sembla que per haver caigut, juntament amb sa germana, resident a Moià, per un escabrós precipici— causà fort impacte en els pobles dels quals era rector, igualment com a la vila moianesa, tal com es palesà en l'assistència a la missa exequial, que es digué a la parròquia de Santa Maria de Moià el dia 4 d'agost. El bisbe de Vic, Romà Casanova, presidí la cerimònia, acompanyat d'una seixantena de preveres diocesans, amb el temple ple de gom a gom de familiars, amics i feligresos, que pregaren a Déu perquè el seu servent Josep, sacerdot, hagi estat acollit en el seu Regne, tot premiant-li els afanys de la seva vida sacerdotal, conjuntament amb sa germana Maria, bona esposa i mare de família.

Al meu germà Pere

Has marxat el dia 15 d'agost sense acomiadar-te, i les llàgrimes no afloren als ulls, però inunden la meva ànima. No vull plorar, perquè espero que has passat

a una vida millor i t'has retrobat amb els pares que tant ens estimaven.

Jo em quedo òrfena, perquè tu eres la branca que em lligava al meu passat, i ja no li queda cap fulla, ni tindrà fruits; tot és erm i aspre, com la mort, que truca a la porta i no respecta sentiments ni dolor.



Enyoraré el teu optimisme, la teva alegria, la paraula esperançadora que sabies donar-me; però sobretot trobaré a faltar la teva ombra protectora, que em donava alè per a caminar per la vida.

Espero que un dia ens retrobarem i l'abraçada no serà de comiat, sinó de retrobança per a no separar-nos ja mai més.

Fins a sempre.

Agustina CANTÓ



Odontologia conservadora i estètica
Endodòncia i pròtesis
Odontopediatria
Ortodòncia
Cirurgia
Implants

Visites diàries de
dilluns a dissabte

CLÍNICA DENTAL ANFRUNS
Dr. Lluís M. Anfruns i Serra / Metge - Estomatòleg
Av. de la Vila, 3-5 - 08180 Moià - Tel. 93 820 81 28

NOTICIARI

COVES DEL TOLL

Durant els mesos de juny i juliol TABIC (Associació de Botiguers i Comerciants de Moià) i el Museu de Moià van dur a terme una campanya de promoció de les Coves del Toll, oferint als clients de les botigues uns vals de descompte per a visitar les coves. Van utilitzar aquests vals un total de 285 persones. Ja és la segona vegada que es realitza una iniciativa semblant. Per altra banda, cal dir que unes quatre-centes persones passen cada setmana pel Toll durant el període estival.

A partir del juliol funciona una pàgina web de les Coves del Toll i del Museu de Moià en anglès i en castellà.

Del 7 al 26 d'agost un equip d'uns trenta arqueòlegs va excavar a la cova de les Toixoneres, sota la direcció de Jordi Rossell i Ruth Blasco, coordinats amb Eudald Carbonell, la Universitat de Tarragona i l'IPHES (Institut Català de Paleoecologia Humana i Evolució Social). Heus ací uns resums d'aquesta campanya segons el diari «Regió 7» de Manresa: «Un equip de 40 persones buscarà nous rastres de neandertals a Moià. Segons els responsables de les excavacions, aquesta serà una de les expedicions amb més gent involucrada» (24 juliol); «Un estiu més, i ja són sis, els arqueòlegs cerquen aquests dies restes de l'home de Neandertal a la cova de les Toixoneres de Moià. Se sap que hi va viure —l'afiorament de nombroses eines de sílex i fogars així ho confirma—, però les seves restes continuen sense aparèixer. Capellades tampoc no ha trobat restes d'homínids en 25 anys de recerca»; «La troballa d'eines de l'home de

Neandertal sorprèn a Moià. S'han trobat més d'una vintena d'eines de pedra d'uns 50.000 anys d'antiguitat a l'entrada de la cova de les Toixoneres. Les troballes constaten que la presència humana era més freqüent del que es pensava fins ara. Així, doncs, la cova era utilitzada pels carnívors, però esporàdicament era també un refugi d'homínids durant el període paleolític mitjà. Altres indicis d'aquesta presència humana que s'han pogut localitzar són restes de carbons i ossos amb marques de tall i impactes».

EXPOSICIONS

Del 19 al 27 de juliol, al Casal, hi va haver una exposició d'aquarel·les de Neus Mas i Estiragués, sota el títol de «Espais».

Del 29 de juliol al 10 d'agost, a la mateixa sala, n'hi hagué una de pintures de Josep Alcoceba i Serrà. El programa de mà contenia el currículum de l'artista i una nota de Xavier Vidal, membre del Cercle Artístic del Moianès.

El dia 11 d'agost a les vuit del vespre s'inaugurà, novament al Casal, una exposició de Joan Abancó i Marina Berdalet, titulada «Impressions anecdòtiques»; es mantingué oberta fins al dia 17 del mateix mes.

Finalment, del 18 al 31 d'agost, a l'esmentada sala, hi hagué una exposició d'olis d'Ulrich Wolf i Salvador Altarriba.

CERCLE ARTÍSTIC

Heus ací el resultat del XLII Concurs de Pintura Ràpida, organitzat pel Cercle Artístic del Moianès els dies 9 i 10 d'agost, amb la participació de cinquan-

ta-nou pintors: primer premi, Joan Vilaarimany; segon, Joan Calveras; tercer, Antoni Mariscal; quart, Lluís Puigròs; cinquè, Àngel Asensi; sisè, Joan Sallent; accèssits per a Nèstor Sanchiz i Joan Espax; premi per a estudiants d'art, Aida Mauri; accèssits per a Cristina Rosique i Pol Ribó.

I heus ací el resultat del XXIV Concurs Infantil de Dibuix Ràpid, realitzat els mateixos dies, amb la participació de més de seixanta concursants: categoria A, premis per a Laia Martorell, Aina Estrella, Marta Pérez; categoria B, Nil Martorell, Gemma Solà, Jana Salau; categoria C, Emma Estrella, Júlia Delgado, Jordà Oliveras; categoria D, Anna Bach, Jordi Menciò, Pol Carrera.

Aquestes obres van ser exposades als baixos de Can Carner durant els dies de la Festa Major.

CONSORCI DEL MOIANÈS

El dimecres dia 6 d'agost el Consorci per a la Promoció dels Municipis del Moianès va rebre la visita de Joan Josep Berbel, director del Servei d'Ocupació de Catalunya, a fi de conèixer les activitats del Consorci pel que fa a l'ocupació laboral. Al mateix temps va presidir l'acte de cloenda del programa IRIS, sobre dinamització del sector de serveis a les persones, i la presentació de l'escolataller Moianès Turisme i Lleure, que acabà amb un aperitiu amb productes de la terra. Val a dir que en el programa IRIS hi han participat 166 alumnes i 28 representants d'empreses.

NOUS ESTABLIMENTS O SERVEIS

El divendres dia 8 d'agost es va inaugurar la pastisseria-bomboneria Àger, a l'avinguda de la Vila, 7.

L'Escola Municipal de Dansa Somnis ha difós un díptic amb tots els cursos programats per a l'any escolar 2008-2009. Per a més informació: ctra. de Manresa, 33, tels. 93 830 02 62 o bé 93 830 00 00.

L'entitat «Mou-te» organitza un «Casal de setembre» al Saiol, per a infants de tres a dotze anys, de l'1 al 12 de setembre.

Els desitgem èxit.

MISCEL·LÀNIA

Durant els mesos de juliol i agost, els divendres i dissabtes al vespre, el Bufet de Cuina (c/ de les Joies, 2) va oferir «pinxos» bascos als seus clients.

El diumenge 13 de juliol (de 10 a 14 hores) i el dimecres 1 d'agost (de 17 a 21 hores) hi hagué a la plaça de Sant Sebastià un autocar del departament de Salut de la Generalitat per a acaptar sang per als hospitals.

Del 14 al 26 de juliol el Club Esportiu Moià va organitzar la XIX Escola de Futbol.

Els divendres dies 25 de juliol i 29 d'agost a dos quarts de deu del vespre tingueren lloc al baptisteri de l'església parroquial sengles vetlles de pregària «a l'estil de Taizé».

El diumenge dia 27 de juliol, en el programa «Pueblo de Dios» emès per TVE2 a les 11,30 h, s'emeté el reportatge «Un arca de humanidad» sobre les comunitats de l'Arca de Catalunya: El Rusc TTordera) i Els Avets (Moià)

El dimecres dia 30 de juliol i el diumenge següent (3 d'agost), durant les misses a la parròquia i a Thospital-residència es va celebrar la commemoració del beat moianès Francesc Xavier Ponsa.

A Collsuspina organitzen el V Certamen Literari «Joaquim Carbó». El termini d'admissió dels treballs es tanca el 7 de setembre. Per a més informació, adreceu-vos a l'Ajuntament de Collsuspina o al Consorci del Moianès.

MOVIMENT DEMOGRÀFIC

Naixements

Àlex Macià i Castro, fill de Carles i d'Amparo, dia 8 de juliol.

Aaron Díaz i Arjona, fill de Sebastià i d'Anna, dia 25 de juliol.

Erika Galobart i Herrera, filla de Josep i de Yolanda, dia 28 de juliol.

L'enhorabona als venturosos pares.

Casament

David Terradellas i Bosch (natural i veí de Sabadell però molt vinculat a Moià) amb Núria Raspall i Aluja (natural i veïna de Sabadell), dia 2 d'agost, a Sant Marçal del Montseny. Felicitem els nuvis.

Defuncions

Xavi Gumà i Carreras, de trenta anys, dia 1 de juliol.

Pilar de Francisco Monge, de setanta anys, dia 11 de juliol.

Concepció Parés i Codinachs, de trenta-cinc anys, dia 18 de juliol.

Mn. Josep Sala i Bach, de seixanta-un anys, i Maria Sala i Bach, de setanta-un anys, dia 31 de juliol, a Albanyà (Alt Empordà).

Maria Fàbregas i Ponsa, de norantatres anys, vídua de Ramon Alboquers, dia 2 d'agost.

Maria Teresa Ros i Vilella, de seixanta-cinc anys, vídua de Carles Fernandez i Contra, dia 5 d'agost.

Rita Eixarch i Soler, de norantatres anys, vídua de Vicenç Martorell i Otzet, dia 8 d'agost, a Barcelona (vinculada a Moià, on era coneguda com a «senyora de Can Perxer»).

Carmen Delgado Mesa, de noranta anys, vídua d'Antonio Tejada, dia 15 d'agost.

Pere Cantó i Vives, de setanta-un anys (germà de la nostra assídua col·laboradora Agustina, a qui acompanyem en el sentiment), dia 15 d'agost, a Coma-ruga (però era fill de Moià i residia habitualment a Barcelona).

Mercè Farràs i Tria, de vuitanta-un anys, dia 27 d'agost.

Al cel sien. Donem el condol als seus familiars.

NOTA DE LA REDACCIÓ

Els qui vulguin donar-nos articles, notícies o altre material per al pròxim número han de fer-nos-ho arribar abans del dia 10 d'octubre, en què tancarem l'edició. Demanem que hom ens informi d'esdeveniments com naixements, casaments, defuncions esdevingudes fora de Moià, finals de carrera, festes familiars, activitats d'entitats, etc. Agraïrem també que els encarregats de repartir programes per les botigues i cartelleres ens en deixin un exemplar a la nostra bústia de Can Carner (on també hom pot disposar la correspondència adreçada a LA TOSCA). Gràcies.

Així mateix, valdria la pena que els subscriptors ens informessin dels canvis de domicili o de titularitat de la subscripció, a fi d'evitar extraviaments dels exemplars que enviem per correu.

Les subscripcions ajuden

La Tosca

**Per a dents
més blanques**



DENTIBLANC

El dentífric amb extracte de papaia,
d'enèrgica acció emblanquidora.

**DENTS NETES,
BLANQUES I
BRILLANTS**



Demani consell farmacèutic.