

ABRIL 2008

La Toca



Bastoners actuant durant la cantada de les caramelles el diumenge de Pasqua a la plaça Major (23 de març)



Imatge de la nova oficina Moia

A caixaManresa compartim, amb els clients, projectes i il·lusions, i els ajudem a fer-les realitat. Compartim els reptes del creixement i la millora constant, amb productes i serveis fets a mida. I compartim una especial passió pel territori, les persones i el seu benestar.



caixaManresa

A Moia, per millorar el servei i l'atenció personalitzada, ens hem traslladat.
A partir d'ara els esperem a l'Av de la Vila, 11, tel. 93 830 04 01

www.caixaManresa.es / 902 44 43 42



índex

Editorial	3
Pluviomètrica	4
Vida municipal	5
Tribuna del lector	7
El Moianès fa cent anys segons «El Pla de Bages» Abril de 1908	8
Granera: completant el trencaclosques	10
Galeria fotogràfica del Moianès	12
Caminades pel Moianès	14
L'amistat	15
L'Esplai	16
Biblioteca de Moià	17
Pensaments caçats al vol	18
El Moianès ecològic	19
Setmana Santa i Pasqua	20
Moianès Solidari	23
Publicacions	28
Pàgines de l'institut	31
Campanades	33
Vull una moto	34
Els dos llops	34
Noticiari	35

DIPÒSIT LEGAL B-4501-1983

MOIÀ

ABRIL 2008

Any 62 Núm. 681

Redacció: Joies, 11, tel 93 820 81 36

Impressió: Winihard Gràfics, Moià

Fotografies: Renom, J. Soler,
Arxiu Alsina i particulars

LA TOSCA es membre de l'Associació
Catalana de la Premsa Comarcal

LA TOSCA s'INTERNET:

<http://www.latosca.org>
latosca@latosca.org

POT SALVAR-SE LA HUMANITAT?

mb aquest títol «La Vanguardia» va publicar (12-2-2008) un article de Koichiro Matsuura, director general de la Unesco. Pel seu interès, en reproduïm i traduïm una gran part. Valdria la pena que hi reflexionéssim i que en sabéssim treure conseqüències, també en l'àmbit local.

Hem rebut en llegat un sol planeta. La Terra és avui un patrimoni en perill i la mateixa espècie humana corre perill. La Unesco acaba de publicar el llibre *Signem la pau*, una radiografia prospectiva de la crisi ecològica mundial, formulant alhora una sèrie de propostes que resumiré.

No insistiré sobre el diagnòstic, ja que per desgràcia és prou conegut: canvi climàtic, desertització, crisi mundial dels recursos hídrics, deforestació, deteriorament dels oceans, erosió accelerada de la biodiversitat i contaminació de l'aire, del sòl, de l'aigua dolça i del mar.

El que considerem *problemes* són més aviat símptomes del creixement material en un món finit, ja assenyalat des de 1972 en l'informe *Els límits del creixement* presentat al Club de Roma. Però en 1972 la humanitat estava per sota dels seus límits, mentre que ara hi està per sobre.

En aquestes condicions, pot salvar-se encara la humanitat? Sí, si aconseguim harmonitzar creixement econòmic i desenvolupament sostenible. A tal fi necessitem:

1) *Més ciència.* Molts creuen que l'enemic és la tecnociència. Tanmateix, la mà que causa la ferida és també la que la cura. No aconseguirem salvar el nostre planeta i fer que se salvi el seu

hoste, l'espècie humana, si no aconseguim construir societats del coneixement que donin prioritat a l'educació, la recerca i la prospectiva.

2) *Més sobrietat.* Serà necessari inventar formes de consum menys cares i més eficaces. En efecte, la humanitat necessitaria disposar dels recursos naturals de tres o quatre Terres si arriben a estendre's per tot el planeta els estàndards actuals de consum imperants a l'Amèrica del Nord.

3) *Menys matèria.* Haurem de desmaterialitzar l'economia. Efectivament, és molt probable que no puguem aturar el creixement econòmic i, per això, haurem de reduir el consum de recursos naturals i matèries primeres. L'evolució de l'economia vers la desmaterialització ja s'ha iniciat amb la substitució revolucionària dels àtoms pels bits, que són la base de les noves tecnologies i les societats del coneixement. La desmaterialització de l'economia podrà fins i tot impulsar el desenvolupament del Sud, sempre que el Nord es comprometí a desmaterialitzar el seu creixement a un ritme ràpid. Però la major transformació de les nostres societats ha de consistir a modificar

les nostres actituds. Com podem desmaterialitzar la producció si continuem essent materialistes? Com podem disminuir el consum si el consumidor que portem a dintre acaba per devorar la nostra consciència cívica? L'educació per al desenvolupament sostenible serà la impulsora de la imprescindible modificació del nostre comportament.

4) *Accions concretes,* executant projectes precisos i realistes a fi de suprimir el gran salt que hi ha entre la utopia i la tirania imposada per les mires a curt termini. Per exemple, la biodiversitat: preservar les zones ecològiques més prioritàries del planeta.

5) *Un contracte natural.* Al contracte social ja establert entre els éssers humans, cal afegir-hi el contracte que vinculi aquests a la natura. Estem ja protegint determinades espècies i parcs naturals. Això vol dir que anem reconeixent a poc a poc que la natura és un autèntic subjecte de dret amb el qual és possible establir un contracte. La veritable democràcia del futur haurà de ser forçosament prospectiva. L'ètica de l'esdevenidor sabrà harmonitzar el creixement i el desenvolupament sostenible.

ESTACIÓ PLUVIOMÈTRICA DE L'ESCOLA PIA DE MOIÀ

LATITUD 41°48'53" N - LONGITUD 2°5'44" E - ALTITUD 741 m

Febrer del 2008

DÈCADA	TEMPERATURES			ESTAT DEL CEL			VENT	PLUJA	
	MÀX.	MIN.	MIT.	Serens	Coberts	Núvols	Dominant	PARCIAL	TOTAL
De l'1 al 10	15'5	-1'5	6'1	6	3	1	W	12'6	
De l'11 al 20	12	-2	4'9	2	3	5	W	7'6	
Del 21 al 29	17	3'5	9'8	2	1	6	SW	8'2	28'4

Carles Illa i Casanova té establerts els següents serveis d'informació meteorològica per internet:

MeteoMoià: <<http://www.elmoianes.net/meteoMoia.htm>>

Visió del temps en directe: <http://www.elmoianes.net/meteoMoia_WebCam.htm>

Fotografia actualitzada sobre el temps: <http://www.elmoianes.net/meteoMoia_WebCam_Foto.htm>

VIDA MUNICIPAL

Ple del dia 15-2-2008

En el ple municipal del dia 15 de febrer del 2008 es van prendre, entre altres, els següents acords:

— Desafectar de la qualificació de béns de domini públic els terrenys, situats a la ctra. de Barcelona, en els quals es trobava instal·lada l'antiga caserna de la Guàrdia Civil; alienar i transmetre la propietat dels terrenys a favor de la societat Mojà-Futur, S.A.

— Imposar contribucions especials per a l'execució de les obres de rehabilitació del paviment i les voreres del c/ de Sant Sebastià.

— Aprovar amb caràcter definitiu el pressupost general consolidat de l'Ajuntament de Mojà per a l'exercici 2008, com també la plantilla de personal i les bases d'execució.

SENAT (font: fotocòpia de les actes)

Electors censats: 3.971

Votants: 2.777

Vots nuls: 86

Vots en blanc: 88

Maite Arqué i Ferrer (PSC-ERC-ICV-EUA): 1.194

Jordi Guillot i Miravet (PSC-ERC-ICV-EUA): 1.159

Isidre Molas Batllori (PSC-ERC-ICV-EUA): 1.149

Montserrat Candini i Puig (CiU): 971

Feliu Guillaumes i Ràfols (CiU): 934

Jordi Torra i Vendrell (CiU): 926

Carmen Argiles Bertran (PP): 201

Sixto José Cadenas Anibarro (PP): 193

Sonia Egea Pérez (PP): 193

Altres 32 candidats: **417**

Resultat de les eleccions del 10 de març

Heus ací el resultat, al municipi de Mojà, de les eleccions generals a les Corts Espanyoles celebrades el diumenge dia 10 de març prop passat.

CONGRÉS DELS DIPUTATS
(font: «La Vanguardia», 11-3-08)

Participació: 71,2%

PSC: 938 vots (33,4%)

CiU: 929 vots (33,1%)

ERC: 393 vots (14%)

PP: 249 vots (8'8%)

ICV-EUA: 181 vots (6'4%)

Més notícies municipals

Per tal de completar l'anterior informació, copiem del diari manresà «Regió 7» el resum d'una sèrie de notícies referents a la vida municipal moianesa:

—21-2-2008: «El consistori de Mojà ingressa 550.000 euros de l'empresa municipal que ha de fer pisos socials. CiU rebutja les al·legacions al pressupost del MAP-ERC, que hi veu defectes de forma». «Mojà inicia les obres per a convertir el Toll en un parc sobre la prehistòria».

—24-2-2008: «Mojà crea un parc prehistòric a les coves del Toll per triplicar-hi les 20.000 visites anuals. La creació del parc comportarà tancar els camins d'accés a les coves, ja que caldrà pagar entrada».

— 27-2-2008: «El primer museu d'Europa dedicat a l'ós de les caveres s'ubicarà a Mojà (a l'antiga fàbrica de Cal Comadran). El centre tindrà una superfície de 4.500 metres quadrats i un cost d'uns 8 milions d'euros».

— 8-3-2008: «Mojà obrirà un parc temàtic sobre la prehistòria a les coves del Toll el primer semestre del 2009. La iniciativa vol atreure cada any 60.000 visitants, el triple dels que capta ara el jaciment. El consistori també té pensada la construcció d'un museu sobre l'ós de les caveres, el primer de tot Europa. "El jaciment és un referent a Catalunya i a la península" afirma l'arqueòleg Jordi Rosell. Els operaris treballen des de fa dies per adequar els terrenys que acolliran el parc».

—11-3-2008: «Mojà comença la construcció del nou ambulatori, que estarà a punt l'any 2009».

—12-3-2008: «Mojà estudia tancar una part de les coves del Toll per recuperar una colònia de rats-penats. La major part són exemplars de ferradura grossos».

—24-3-2008: «Mojà iniciarà la reconversió de la caserna en pisos de protecció oficial a la primavera».

Les quotes de l'IBI

La revisió del cadastre ha posat en evidència que el fet d'augmentar més de quatre vegades el valor cadastral dels habitatges, encara que aquest increment es reparteixi de manera proporcional durant deu anys, comporta un encariment molt fort, i creixent cada any, de les quotes de l'IBI (Impost sobre Béns Immobles). Recordem que l'IBI és un impost que recapta en la seva totalitat l'ajuntament i que suposa la font d'ingressos més important per a les arques municipals.

Aquest augment afecta la major part de les famílies moianeses, especialment, per una banda, les famílies que disposen d'un

sol habitatge i que han de destinar al seu pagament una part molt important dels seus ingressos i, per altra banda, les famílies que ja tenen l'habitatge pagat però que els seus membres són pensionistes i, per tant, els seus ingressos són molt limitats. També afecta els llogaters en virtut dels pactes de la major part de contractes de lloguer que preveuen la repercussió íntegra de l'IBI sobre el preu del lloguer.

El nostre grup municipal, després de constatar que, malgrat que l'increment mitjà per al 2008 és d'un 15 %, hi ha moltes famílies que suporten encariments de quota molt més grans —en alguns casos fins i tot arriben a doblar la quota de l'any anterior—, va presentar al ple de l'ajuntament celebrat el dia 27 de març una moció per a modificar l'ordenança fiscal de l'IBI, d'acord amb la llei, que permet d'establir durant els tres primers anys posteriors a la revisió cadastral una bonificació a l'augment de la quota.

La proposta que vam plantejar per a l'any 2008 limita la quota màxima a un 15 % sobre la l'any 2007, o sigui que ningú no pagaria més d'un 15 % sobre la quota de l'any anterior. Aquesta limitació de la quota considerem que s'hauria d'aplicar també els anys 2009 i 2010 i, després, abaixar la tarifa de forma progressiva cada any per evitar els desmesurats increments que, en cas contrari, es produirien. És una mesura que ja han aplicat altres ajuntaments que han fet també la revisió cadastral, com és el cas del de Manresa.

L'equip de govern ha demanat de deixar pendent la moció i ha promès d'estudiar la nostra proposta. Confiem que, després del seu estudi, acabi considerant-la favorablement. L'IBI no s'hauria de convertir en una eina per a repercutir indiscriminadament les mancances de finançament municipal.

Grup Municipal MAP-ERC

TRIBUNA DEL LECTOR

Els amics de Mn. Guiteras

Carta de presentació de l'Associació Amics de Mossèn Josep Guiteras i Barceló, capellà de la Calla de Vic.

Aprovats ja públicament els estatuts i amb NIF propi, ens presentem com una associació sense afany de lucre i amb el doble objectiu següent:

1 r. Mantenir i estendre la fama de Mn. Josep Guiteras, amic de pobres i malalts, i de la seva obra a favor d'uns i altres.

2n. Fer, segons les nostres possibilitats, el que ell feia a favor dels pobres i dels necessitats, amb el benentès que no pretenem envair cap espai dels que ja existeixen i sí ocupar l'espai de persones i necessitats que encara no són ateses.

Per tal d'estendre la seva fama ens ha semblat que el millor era reeditar el llibre esgotat *Mossèn Josep Guiteras i Barceló, capellà de la Calla*. Ens agradaria poder sufragar (poc més d'un miler d'euros) aquesta reedició amb aportacions populars de qualsevol quantitat, per poder-lo regalar a tots aquells que desitgin informar-se de qui era i què va fer aquest humil capellà, benemèrit de l'Església i de la societat vigatana dels anys quaranta als setanta en què morí.

Podeu oferir la vostra col·laboració voluntària a qualsevol membre de la junta o al número 2040 0180 3300003214 Caixa Manlleu. Gràcies anticipades a tots els col·laboradors.

Jordi Campàs,
president de l'Associació Mn. Guiteras
(Vic)



Escorxador Comarcal del Moianès

Zona Industrial
Avda. del Prat, s/n
08180 MOIÀ

Tel. / Fax 93 820 80 84
Mòbil 608 44 21 87
Partic. 93 830 09 20

EL MOIANÈS FA CENT ANYS SEGONS «EL PLA DE BAGES»

ABRIL DE 1908

8 d'abril de 1908

Moya

El Rvdim. R Manel Sànchez, Prepòsit General de les Escoles Pies, ha passat visita d'Ordre a la Residència *Prima dicatur* de Moya, que es la primera del Regne.

Se li preparà una rebuda digna y entusiasta, tal còm requeria còm a primera dignitat escolapia. Les autoritats totes y poble en gran nombre se juntaren a la comitiva desde les Cases Consistorials a la Casa Residència dels màstres-Pius. L'arribada fou de Manresa ab automòvil particular del senyor Gallifa que galantment l'oferí.

Formada la comitiva y arribada a l'iglèsia dels Pares, se cantà un *Te Deum*. Acabada aquesta cerimònia s'en pujà a les habitacions fent les presentacions respectives al Reverendíssim hoste y donantli la benvinguda ab eloqüents y carinyosos parlaments.

Desde 'l divendres, 4, a dos quarts de quatre de la tarde, d'arribada, a la matíada del dilluns últim, dia del fruiment d'hòste tan distingit, alguna demostració de fina atenció y respecte havíem de donar pera expressar nostre agraïment a la Escola Pia, educadora de nostre poble, per quin medi s'han creat la tirallonga de moyanèsos ilustres y de franc.

Aytal manifestació se cristallisà a les cinc tocases del diumenge. No faré 'ls accents ni punts a les *is*.

S'anà desplegant ab delitosa remor el següent rodet literari musical pels Novicis (N.) y nòys assistents a les pies escoles, en mitj d'un concurs poques vegades

aplegat en nostra vila, per sa distinció y numerositat. Avans de l'impresió del rodet literari que se cita, dispènsim un «Deu li dó molts anys de vida» al Rvdim. P. General.

1. Motius d'aquèst acte.
2. Discurs francès, N.
3. «La primera almoyna», poesia pel senyoret Lluís Franquesa (1).
4. Poesia llatina, N.
5. Cant alemany.
6. «Lo llimac y el cargol», falla pel senyoret Narcís Oller (2).
7. Poesia grega, N.
8. Diàleg, «Las armonías celestes», pels senyorets Francisquè Fàbregas (3) y Joan Riu (4).
9. Poesia castellana «La entrada triunfal de San José de Calasanz en el cielo», N.
10. Poesia alemanya, N.
11. «Un lloro, un moro, un mico y un senyor de Puerto Rico», pel senyoret Eusebi Oller (5).
12. «Els petits estudiants y la campaneta», cançons.
13. «La muerte de un niho» pel senyoret Jesús Ribé (6).
14. Poesia catalana, «La primera comunió de Sant Josep de Calasanz», N.
15. «Memòria de la Congregació de Nostra Senyora de les Escoles Pies y de Sant Josep de Calasanz», pel senyoret Jaume Tuneu (7).
16. «Salve, Salve», cant.

Les Junes Directiva, Consultiva y Consiliaria del Mont-pio de Sant Joan Baptista se han fet ressò d'una aspiració noble del poble pobre, y al efecte han instat a qui era pertinent a que «els cadàvres dels entèrros pobres puguin

ésser acompanyats per les seves famílies endolades y per les persones del condol fins a sa darrera estada, com s'eczecuta ab els cadàvres dels acomodats y rics». Han adquirit adesions de les autoritats y colectivitats. Els llegidors d'aquèt catòlic diari de segur que hi afegiran a aquesta aspiració dugués enes més y resultarà aspiració tres vegades noble ab noblesa catòlica.

El pecat no ve de nostres avis, sinó que ve de la història moderna, desde que no 's permet la presència dels cadàvres en les ecsequies fúnebres (8). Es un vòt de poble y un vòt del poble. Santa democràcia.

25 d'abril de 1908

Necrològiques

El pròpvinent dimars dia 28 del corrent, es celebraran a la vila de Moya, solemnes funerals per l'ànima del que fou virtuos sacerdot el nostre apreciable amic Rnt. don Lleodegari Torruella (9), que morí a dita vila el dia 10 del present mes.

A últims de la setmana entrant se faran els funerals a la parròquia de Salelles d'aont el finat havia sigut Rector molts anys.

— Víctima del seu zèl en el compliment de sa humanitària missió, ha mort a la Residència de Religioses Josefines de Vich, la il·lustrada y virtuosa Germana Teresina Masoliver (10).

La difunta va enmalaltir-se vetllant un malalt d'enfermetat contagiosa que l'ha portada a la sepultura. Ha sofert la malaltia ab resignació edificant y ha mort santament.

La respectable religiosa va fundar la Residència de Germanes Josefines de Moya, de quina fou Superiora.

Era molt apreciada de les seves Germanes en religió per la seva intel·ligència pòc comú, caràcter humil y vida eczemplar.

La notícia de la seva mort ha causat greu sentiment a Moya aont la difunta era apreciada y respectada de tot el poble.

Rebin les religioses Josefines y la distingida família de la finada el testimoni de nostre condol. R. I. R

30 d'abril de 1908

Sindicat Agrícola

Constituït el «Sindicat Agrícola de Monistrol de Calders» el diumenge dia 10 de matj es celebrarà l'acte inaugural, a quin assistiran entre altres distingides personalitats el mentíssim diputat pel districte nostre volgut amic don Lluís Ferrer y Vidal y els senyors Soler y March, Girona, Raventós y 'l digne president de la Federació Agrícola Catalana Balear, don Salvador Dachs.

L'acte promet revestir gran importància.

**Transcripció i notes:
Jaume CLARA I ARISA**

(1) Lluís Franquesa i Garròs (n. 1897?), vivia al carrer de Sant Sebastià, núm. 9.

(2) Narcís Oller i Berenguer (n. 1898?), vivia a la plaça Major, núm. 13.

(3) Francesc Fàbregas i Arbós (n. 1896?), vivia al carrer de les Joies, núm. 21.

(4) Joan Riu i Plans (n. 1896?), vivia al carrer de Sant Pere, núm. 12.

(5) Eusebi Oller i Berenguer (n. 1896?), vivia a la plaça Major, núm. 13.

(6) Jesús Riber i Ciuró (n. 1897?), vivia al carrer de Sant Pere, núm. 36.

(7) Jaume Tuneu i Pol (n. 1893?), vivia al carrer de la Ciutadilla, núm. 2.

(8) Des de principis del segle XIX havien estat freqüents les mesures legislatives tendents a evitar que es realitzessin a les esglésies enterraments de cos present.

(9) Mn. Llogari Torruella deixà escrita una *Història de Salelles* (1859), encara inèdita en l'actualitat. Segurament estava emparentat amb el membre de la Comunitat de Preveres de Moià, Mn. Sebastià Torruella i Picanol.

(10) La germana Teresina Masoliver havia fundat la primera comunitat Josefina de Moià, l'any 1904.

GRANERA: COMPLETANT EL TRENCACLOSQUES

aviem sortit de Sabadell a un quart de nou del matí. En aquesta ocasió anàvem només en Feliu Ahanos i jo: l'estiu imposa la seva llei, i els uns a la platja, els altres amb la família, es fa difícil conciliar alhora l'obligació i la devoció.

Deixàvem el cotxe prop del torrent de la Cua de la Guilla, un quilòmetre més enllà de l'entrada a l'antiga fàbrica del Marçet, reconvertida avui en residències privades. Començàvem a fer el camí que, sempre en pendent, ens portaria fins a la Manyosa. Aquesta masia, juntament potser amb la de Traens o Trens (que veuríem més tard), són les úniques que no poden ser vistes des del castell de Granera.

El camí, sempre entremig de boscos, és fresc i, malgrat haver de pujar contínuament, no se'ns fa pas pesat. La casa, de lluny, s'endevina majestuosa i hom pensa que l'esforç haurà valgut la pena. Trobem les portes barrades i un tancament perimetral que recorda molt Guantànamo. Però som gent de recursos i continuem el camí més amunt de la casa, fins a trobar un baixador que ens permetrà de contemplar-la des de la seva millor

cara, la de migjorn. Veiem que estan fent obres a la petita capella. Prenem imatges de les galeries que s'obren al pis de dalt i, encara de lluny, bo i evitant l'antena de transmissions, fem una darrera fotografia de la casa. Tenim tota la impressió de trobar-nos davant una més de les masies que, lluny de dedicar-se a l'agricultura, han esdevingut residència, segona o successives, de famílies amb força recursos econòmics. Millor, en qualsevol cas, que deixar caure aquests vestigis meravellosos del nostre passat.

Ens arribem fins a Traens, just al límit oposat del terme de Granera. En el camí en Feliu recollirà imatges de l'alzina morta, arran de l'incendi de l'estiu del 2003, de Biguetes, per encàrrec dels actuals propietaris, que la van adquirir de la casa de Bigues, d'on fou segregada, i que, segurament com a conseqüència de la major facilitat d'accés que permet el camí asfaltat, pateixen de forma quasi contínua assalts i robatoris. Prop de la casa trobem les restes d'un cotxe cremat que sembla que no ha estat retirat per l'ajuntament per manca de recursos. Costa de creure que en algun moment aquest fou un lloc especialment adequat

La Manyosa



Traens o Trens





L'alzina de Biguetes



Biguetes

per a meditar tot contemplant el Montcau i Montserrat.

La masia de Traens està situada en una fondalada, que al terme de Sant Llorenç Savall anomenen sot. Fóra, doncs, el sot de Traens. L'accés des de la carretera, amb un sol de justícia, sense cap arbre prop del camí i sota les línies elèctriques que pensem que són de molt alta tensió, atès l'intens brunzit que generen, se'ns fa particularment pesat. La casa, en la seva major part de pedra, presenta signes clars de trobar-se en un procés de deteriorament. Sembla que no és ja residència habitual i que únicament exerceix funcions de suport a l'activitat agrícola, bàsicament el conreu del blat i un tros d'horta. Esmorzem a l'ombra, asseguts en el pedrís d'una de les entrades. Observem en alguna de les llindes, tant de la porta com de les finestres, algunes marques gravades a la roca, que ens parlen d'èpoques millors per a aquesta casa.

Bigues



La Manyosa, Biguetes, Traens... Anem completant el trencaclosques de Granera. Ens quedaran potser per sempre les restes de llocs com l'Hostal del Llop, la Vinya, el Carnerol, l'Otzetó (sembla que anomenat també l'Otzet Jussà)... i algunes altres que potser només figuren en la memòria de la gent de més edat. Els plànols de la Diputació Provincial ens parlen tan sols del present.

Antonio MORA VERGÉS
(Castellar del Vallès)



Sant Josep, 17 MOIÀ
93 830 11 28

GALERIA FOTOGRÀFICA DEL MOIANÈS

a superada la xifra de 1.200 imatges i donat el seu caràcter cultural i divulgatiu, a la nostra Galeria fotogràfica del Moianès hem rebut aportacions tan importants com de l'arxiu fotogràfic del Centre Excursionista de Catalunya, del fons fotogràfic de l'Enciclopèdia Catalana, del Consell Comarcal del Bages, d'Assumpta Rafel (membre del Cercle Cartòfil de Catalunya) i d'altres particulars. Ara hi hem de sumar també fotografies del fons Salvany de la Biblioteca de Catalunya.

El fons Salvany conté aproximadament deu mil imatges en clixés positius i negatius en placa estereoscòpica de vidre en format 6x13 cm. Aquestes plaques fotogràfiques es conserven en les seves capses originals i cada una té un número identificador. Si bé la majoria de fotogra-

fies són tirades pel mateix Salvany, n'hi podem trobar d'altres membres del Centre Excursionista de Catalunya. L'abast cronològic de la col·lecció se situa entre 1911 i 1926.

Les fotografies de Salvany permeten un recorregut per la crònica social i cultural de la Catalunya de principis del segle XX. Malgrat ser Barcelona i Martorell els entorns que més van interessar a Salvany, podem trobar-hi imatges de la resta de llocs que va visitar. Esglésies, monestirs, creus de terme, esports de muntanya, paisatges, fonts, retrats de la gent del carrer i d'amics i familiars, són alguns dels temes d'aquesta col·lecció d'imatges.

Josep Salvany i Blanch va néixer a Martorell el 4 de desembre de 1866. Cursà estudis de medicina i cirurgia a la

Universitat de Barcelona i es llicencià en 1891. Gran afeccionat a l'excursionisme científic i a la fotografia, en 1905 ingressà en el Centre Excursionista de Catalunya i col·laborà activament en la publicació dels seus butlletins entre els anys 1918 i 1924. Les seves excursions arreu de Catalunya li permeteren crear una important col·lecció de fotografies. Bon coneixedor de les tècniques fotogràfiques i de les innovacions tecnològiques, utilitzà la fotografia estereoscòpica (o sigui en relleu), tècnica molt emprada entre els fotògrafs d'aquella època. Josep Salvany morí a Barcelona el 28 de gener de 1929.

Carrer dels Monjos, l'Estany, any 1912



Ara a la nostra Galeria hi tenim unes quantes imatges antigues d'aquesta nostra comarca natural ben interessants, realitzades per aquest afeccionat a la fotografia que, com nosaltres, anava també retratant els paisatges i els elements arquitectònics d'aquella època. D'alguna manera, al cap dels anys la dèria de continuar fent fotografies i col·leccionar-les es repeteix.

Avui, però, la tecnologia fa que aquesta col·lecció fotogràfica nostra sigui oberta a

tothom. Per tant, us demanem que, si teniu imatges antigues o actuals, ens les feu arribar a la següent adreça electrònica: fananos@moianes.net. Només cal que indiqueu l'autor, l'indret, l'any de la fotografia i, si voleu, un comentari.

Fem, entre tots, la galeria fotogràfica de Moianès.net més gran. Gràcies per endavant.

Feliu ANANOS I MASLLOVET

Les subscripcions ajuden



ARQUITECTURA FERRER S.L.

Josep Ma. Ferrer i Serra
Arquitecte

Plaça St. Sebastià, 6, 1r - 7a, 08180 MOIÀ
Tel. 93 820 80 21 Fax: 93 820 76 03
e-mail: arquitectura-ferrer@coac.net

CAMINADES PEL MOIANÈS

Continuant el cicle de caminades curtes per diferents llocs del Moianès, que organitza Rivendel, el diumenge dia 10 de febrer es va fer la vint-i-novena caminada. A les nou del matí vam sortir de la plaça Catalunya o dels ànecs de Moià la quarantena de caminaires, anant cap a la carretera de Manresa fins a arribar a la cantonada del carrer de la Tosca, trencant tot seguit a la nostra esquerra cap al carrer de la Tosca fins al seu final i seguint avall en direcció sud, per un camí que ens faria travessar el torrent del Rajolet, que recull les aigües de tot el cantó de la Mànega i la Pineda. Per cert, no és gaire net, aquest torrent.

Vam anar a sortir a l'envista de la masia de Vila-rasa, per a agafar el camí que en bona part va pel costat de la riera-torrent-claveguera de font Candelera, el qual recull les aigües de més avall del torrent que hem dit abans. Tot baixant ens féu arribar al salt de Santa Maria o de font Candelera, torrent o riera que pocs metres més avall s'ajunta amb la riera de Castellnou o de la Falcia.

Seguirem camí pel Còdol, passant pel costat del roc Sabater, per a anar fins a una cruïlla de camins, un dels quals, el de l'esquerra, ens hauria dut fins a la capella de la Mare de Déu de la Tosca i al Molí d'en Brotons. Nosaltres, però, vam agafar el camí de la dreta, o sigui el de Monistrol de Calders, que, tot pla i avall i amb bones vistes sobre la vall de Marfà i l'antiga parròquia de Sant Pere de Marfà, ens faria arribar a la Datzira, masia que actualment és rehabilitada per la gent que hi viuen. Actualment tenen refet el que era un cobert on hi havia les tines de vi i d'oli; més endavant tenen intenció de refer la casa, tot es qüestió de temps, però Déu n'hi dó de la feina que tenen feta. Són pagesos nous i joves que han fet una opció d'una nova vida dedicant-la a l'agricultura ecològica i per això conreen la terra i en cullen els fruits per vendre'ls, majoritàriament a Barcelona.

Allà vam esmorzar i després la mestressa de la casa ens va explicar el projecte que han engegat d'agricultura ecològica i la sortida»que aquest tipus d'agri-



cultura està tenint actualment i els projectes de futur, que, pensen, són força bons. Tot seguit vam poder veure les restes del molí de la Datzira, molí que, segons sembla, va estar en funcionament fins als anys quaranta del segle passat. Acabada la visita ens varen explicar un conte o llegenda i tot seguit vam emprendre el camí de tornada cap a Moià.

Vam anar un tros pel camí de Monistrol i, a l'endret del torrent de Font d'Esqueix, vam pujar per un corriol no gaire fressat que voreja el torrent i que va a sortir al costat del bonic saltant de Font d'Esqueix, que estava ben sec degut a la secada que estem patint actualment. La font d'Esqueix no la vam anar a veure, ja que no raja des de fa temps.

Continuàrem pujant després del corriol per un camí ample que s'enfila per l'o-

baga de Montbrú fins al costat d'aquesta casa, de la qual ja vam parlar en una altra excursió. Passàrem pel camí del costat del camp de golf i, després de travessar el camp i fer-nos una foto del grup, baixàrem per l'antiga drecera de Montbrú. Des d'aquest punt es pot contemplar una vista molt bonica de Moià i el seu pla. És recomanable anar-hi a fer un tomb de tant en tant i així poder veure els canvis que es van produint al llarg de l'any.

Vam arribar al sot d'Aluies i, pel camí de les Creus, férem cap al davant de la plaça del Moianès, on acomiadàrem els caminaires fins a la pròxima excursió, que ja veurem per on ens portarà.

Sebastià PADRISA

L'AMISTAT

A tots ens agrada tenir amics, però l'amistat és una cosa molt complicada.

Els amics aporten alegria, entreteniment, la possibilitat de desenvolupar aficions conjuntes, i també moltes vegades ens ajuden a evadir-nos dels nostres petits o grans problemes.

Ara bé, no tots els amics són amics de debò. Podem tenir molts amics, que, però, no ens omplin. Val més pocs i bons.

L'amistat és una relació recíproca. Les situacions difícils per les quals es passa s'encarreguen de distingir la qualitat i la quantitat de les nostres amistats.

Un amic de debò està sempre disposat a donar-nos consell, suport, proximitat i afecte. Sempre mostra interès pel que ens passa, ens fa companyia en els

moments bons i també en els moments dolents o difícils. Igualment, es mostra sensible davant l'adversitat i fa servir gestos amables i comprensió quan les paraules sobren.

Un amic no és la solució, però ocupa un lloc molt important en la nostra vida.

En l'amistat, un ha de mostrar-se sempre tal com és, i no com els altres volen que sigui. La sinceritat comença en un mateix.

Si de veritat tens un bon amic, no el deixis mai a l'estacada: comparteix amb ell les coses bones i les coses dolentes.

Pensa que és un tresor que s'ha de saber cuidar i conservar. A un bon amic l'has d'atendre, escoltar i ajudar sempre que ho necessiti. No l'abandonis mai.

Rosa PONSÀ



L'ESPLAI

Neus ací les activitats de l'Associació de Gent Gran de Moià (l'Esplai), que extraïem dels butlletins núms. 138 (febrer 2008) i 139 (març 2008):

Diumenge dia 3 de febrer, a les sis de la tarda, *Pàgines inoblidables*, espectacle presentat per l'Esplai de Navarces, i sorteig d'una toia. Va tenir molt èxit.

Dijous dia 7 del mateix mes, a les cinc de la tarda, sessió de «Grans lectors».

Diumenge dia 10, a les sis de la tarda, ball amb Josep Maria d'Avinyó i sorteig d'una toia.

Dimarts dia 12, a les cinc de la tarda, xerrada-col·loqui sobre l'augment de les pensions.

Dijous dia 14, també a les cinc, sessió de «Grans lectors».

Dissabte dia 16, participació dels Cantaires de l'Esplai, dirigits per Ignasi Alberch, en la IV Trobada de Corals de Gent Gran, a Santpedor, on foren molt aplaudits.

Diumenge dia 17, a les sis de la tarda, ball amb Raimon Russell i sorteig d'una toia.

Dilluns dia 18, inici de nous cursos d'informàtica.

Dimecres dia 20, excursió a la Conca de Barberà, amb visita al Museu de l'Alabastre, visita a la Cooperativa Vinícola de Sarrià i, com a dinar, calçotada a Alcover.

Dijous dia 21, a les cinc de la tarda, sessió de «Grans lectors».

Diumenge dia 24, a les sis de la tarda, projecció de la pel·lícula *Las cuatro plumas*, en versió antiga.

Dijous dia 28, a les cinc de la tarda, sessió de «Grans lectors».

Diumenge dia 2 de març, a les sis de la tarda, projecció del documental *La clau del misteri de la vida*, a càrrec de Kevin Kenney.

Dijous dia 6 del mateix mes, a les cinc de la tarda, cine-fòrum amb la pel·lícula *¡Quése està cocinando?*

Diumenge dia 9, suspensió d'activitats amb motiu de les Eleccions Generals, ja que el local de l'Esplai funciona com a col·legi electoral.

Diumenge dia 16, a les sis de la tarda, ball amb Raimon Russell i sorteig d'una toia.

Dimecres dia 19, excursió, amb esmorzar a la Gleva, visita a la fàbrica de Llet Pascual (plana de Vic) i dinar a Prats de Lluçanès. De retorn cap a Moià, visita sorpresa.

Diumenge dia 23, a les sis de la tarda, projecció del film *Una noche en Casa blanca*, dels germans Marx.

Dijous dia 27, a les cinc de la tarda, sessió de «Grans lectors».

A més, cada divendres a les deu del matí, sessions de relaxació a càrrec del naturista Insfin M. Arinna



Odontologia conservadora i estètica
Endodòncia i pròtesis
Odontopediatria
Ortodòncia
Cirurgia
Implants

Visites diàries de
dilluns a dissabte

CLÍNICA DENTAL ANFRUNS

Dr. Lluís M. Anfruns i Serra / Metge - Estomatòleg
Av. de la Vila, 3-5 - 08180 Moià - Tel. 93 820 81 28

BIBLIOTECA DE MOIÀ

EXPOSICIONS.— Del 3 al 20 de març vam tenir a la biblioteca l'exposició fotogràfica «Poetes maleïts», imatges basades en textos d'autors anomenats així. La mostra, cedida per Foto Art Manresa, anava acompanyada de llibres d'aquests escriptors.

Del 27 de març al 15 d'abril s'ha pogut veure a la biblioteca l'exposició «T'estimo... o no», sobre llibres al voltant de l'afecte i l'amor, produïda pel Consell Català de Llibres per a Infants i Joves. La mostra anava acompanyada de llibres sobre el tema.

TEATRE.— El divendres dia 7 de març a les vuit del vespre l'actor Jaume Costa presentà el monòleg *Còmplices*, d'Isabel-Clara Simó. L'acte, organitzat conjunta-

ment amb els Serveis Socials de l'ajuntament, es féu per commemorar el Dia Internacional de la Dona Treballadora.

Aprofitant el Dia Internacional del Teatre, el 28 de març tinguérem una mostra d'obres teatrals.

TALLER JOC DE CONTES.— Continuant les tardes de tallers infantils, durant el mes de març vam fer un taller sobre contes, en el qual els nens i nenes han d'anar endevinant a quin conte pertany cada personatge.

NOVETATS I AGENDA DE LA BIBLIOTECA.— Si voleu saber quines novetats ens arriben a la biblioteca i quines activitats tenim previstes, ho podeu demanar a l'adreça electrònica b.moià@diba.cat.



El monòleg *Còmplices*

Taller de contes; al fons, l'exposició «T'estimo... o no»



PENSAMENTS CAÇATS AL VOL

I coratge, creure en un mateix i tenir confiança que ens en sortirem, és la base per a aconseguir els èxits més arriscats. Si dubtem de nosaltres mateixos i tenim massa por dels possibles fracassos, no ens en sortirem. No podem perdre el temps garbellant pors i basardes.

El valor més gran és saber fer sense testimonis el que faríem davant de tothom.

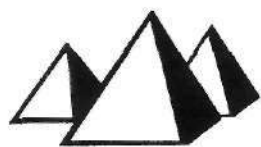
El plat del valor i de l'amor han d'anar acompanyats del pica-pica de l'esperança.

El valent és aquell que no s'entreté a jugar a nyaus (és a dir, a 'discutir violentament i sense arribar-se a posar mai d'acord' segons defineix l'expressió el diccionari Alcover-Moll) amb la seva por.

Fia't dels qui busquen la veritat, encara que no la trobin mai ni mai. No et creguis gens els qui diuen que l'han trobada tota.

Només les mans que no es cansen de ratllar moltes vegades, són capaces d'escriure veritats de tant en tant.

Sebastià CODINA
(«Vacarisses», març 2006)



**LA MUNTANYA
DEL MARBRE S.C.P.**

Taller: Carretera de Vic, núm. 74 - **MOIÀ**

Tel. 93 820 80 96 - Fax 93 839 91 58

Tel. mòbil 608 192 380 - 629 189 292



**MARBRES - PEDRES I GRANITS
SILESTONE I COMPACSTONE**

Demani'ns pressupost!

Obert: feiners i dissabtes matí

EL MOIANÈS ECOLÒGIC

L'alimentació ecològica ens ofereix una alimentació més sana i saludable, amb l'absència de residus, respecta la cultura agrícola tradicional, fomenta la biodiversitat i és respectuosa amb el planeta.

El Moianès s'ha convertit en la comarca que agrupa més empreses ecològiques de l'Estat espanyol.

Probablement la pionera va ser *Vegetàlia*, fa vint-i-dos anys, a la finca Mas Montserrat de Castellcir, on actualment dedica 40 hectàrees a conreus ecològics, 1.000 m² a obradors alimentaris, 1.800 m² a magatzem de productes llestos per a la distribució i 350 m² a oficines. A més a més, conserva l'antiga casa rural.

L'any 1988 va néixer *Natursoy*, a Castellterçol. Actualment, amb la seva fàbrica de 6.000 m² acabada d'estrenar, aporta solucions ecològiques per a una alimentació sana i de qualitat.

El mateix any es va crear a Mojà *Nadolç*, que fabrica iogurts, fermentats de soja, flams i quefir, tot procedent de l'agricultura ecològica.

A Mojà comptem també amb *Natureco*, empresa que es dedica a la distribució d'aliments ecològics.

Alguna cosa deu tenir aquesta nostra comarca natural, ja que l'any 1993 neix a Castellterçol *Ecoviand de Brugarolas*, productora d'aliments ecològics, mentre que a Mojà inicia la seva etapa l'empresa *Luz de Vida*, dedicada a la importació i distribució de productes ecològics.

Podem destacar també altres empreses de Mojà, com *Gaia*, que ofereix serveis per a respectar el medi ambient, o també l'empresa *Novestec-Mojà*, que utilitza productes ecològics per a la fabricació de vernissos.

Per a gaudir d'una estança ecològica sense sortir del terme municipal de Mojà, podem anar a *Les Humbertes*, antiga masia que, a part de ser una casa d'agroturisme rural, produeix també pollastres ecològics.

Són d'agrair notícies com la que ens ha donat el consistori de Calders, que vol convertir el municipi en un dels primers pobles de la Catalunya central lliures de transgènics. Per començar, de cara al curs 2008-2009, els menús de l'escola pública no inclouran cap aliment modificat genèticament.

Finalment, permeteu-me d'esmentar el llibre que he escrit recentment aquí a Mojà, titulat *Per què consumir aliments ecològics*, una obra pràctica per a saber el que mengem i que ens permet de conèixer més coses sobre els productes ecològics i també sobre els que no ho són. Informar i orientar és ara més important que mai a fi que el consumidor interessat pugui destriar el gra de la palla i així arribar a un producte final amb la qualitat que espera. Per a més informació, heus ací el meu correu electrònic: consumaecologico@gmail.com.

Rafael JIMÉNEZ FERNÁNDEZ
terapeuta natural



¿Ja tens el llibre
Mojà, sempre Mojà,
de Liduvina Daví?
Es troba a les llibreries de la vila.

SETMANA SANTA I PASQUA

Com cada any, a Moià han tingut lloc una sèrie d'actes amb motiu de la Setmana Santa i Pasqua, que enguany ha caigut baixa, dins el mes de març.

Els dies 13 (dijous), 14 (divendres) i 15 (dissabte) de març se celebrà el trídium

de la Mare de Déu dels Dolors, amb missa a les vuit del vespre al temple parroquial, predicant-hi l'homilia el senyor rector, Mn. Francesc Xavier Arumí i Sala.

Del 15 al 24 de març, les Coves del Toll oferiren un horari especial a fi de facilitar-hi les visites: de dilluns a divendres, de



Diversos aspectes de l'actuació dels Armats (20 març)





Diversos aspectes de l'actuació dels Armats (20 març)



10,30 h a 14 h; dissabtes i diumenges, de 10,30 h a 14 h i de 15 h a 18,30 h. De fet, la iniciativa tingué molt èxit, talment que visitaren les coves i el museu corresponent un total de 937 persones, una xifra

que supera el rècord, que era de 923 visitants l'any 2006.

El dia 16 del mateix mes, diumenge de Rams, a tres quarts de dotze del migdia es féu davant l'església parroquial la



Cantada de caramelles en sortint de missa (23 març)

benedicció de palmes, palmons, llorers i rams d'olivera.

El dia 17, Dilluns Sant, a les nou del vespre, es tingué a la parròquia una celebració comunitària de la Penitència.

El dia 20, Dijous Sant, a les sis de la tarda s'oficià, al temple parroquial, la missa vespertina de la Cena del Senyor. A les nou del vespre tingueren lloc a la plaça Major les tradicionals evolucions dels Armats: la creu, el quadre, el tira-buixó, el triangle, el rellotge, la cadena i l'esgrima. A remarcar l'assistència de nombrós públic, en un ambient dominat pel so dels timbals i la llum de les teieres. A les deu de la nit hi hagué una vetlla de pregària davant el Santíssim Sagrament.

El dia 21, Divendres Sant, a les set del matí, sortida de la XXXII Travessa Moià-França, organitzada pel GEMI, que prosseguiria els dos dies següents. A les deu del matí es realitzà a la parròquia l'exercici piadós del Via Crucis. A les sis de la tarda,

l'acció litúrgica de la Passió i Mort del Senyor.

El dia 22, Dissabte Sant, a les deu de la nit, a la parròquia, solemne Vetlla Pasqual.

El dia 23, diumenge de Pasqua de Resurrecció, en sortint de missa de dotze, cantada de caramelles davant l'església, a càrrec d'alumnes de l'Escola Pia.

Per altra part, com cada any, el Cercle Artístic del Moianès va organitzar el seu Concurs de Dibuix Infantil i Juvenil de Setmana Santa, enguany sobre natura o arquitectura del Moianès. Les obres, realitzades per cinquanta participants, foren exposades a Can Carner del 21 al 24 de març. Heus ací els premis repartits (el dia 23 a les sis de la tarda): Categoria A (de 5 a 6 anys), Joel Planas; Categoria B (de 7 a 8 anys), Solecly Keisidy; Categoria C (de 9 a 11 anys), Joan Ribó; Categoria D (de 12 a 14 anys), Laiea Requena; Categoria E (de 15 a 18 anys), Aida Mauri.

MOIANÈS SOLIDARI

Moianès Solidari va celebrar el dissabte dia 29 de març a les cinc de la tarda a Calders la seva assemblea anual, en la qual es van presentar i aprovar la memòria i l'estat de comptes de l'exercici 2007. En la mateixa assemblea s'aprovà per a l'exercici 2008 la continuïtat del projecte de cooperació iniciat l'any passat a favor dels malalts mentals de l'Association Saint Camille de Bouake (Costa d'Ivori).

Memòria d'activitats de l'any 2007

En l'assemblea anual celebrada a Moia el dia 3 de març del 2007 es va procedir a renovar la junta directiva, la qual per als tres anys vinents és formada així: Marta Prat i Escoda (presidenta), Margarida Oliveras i Rubiralta (vice-presidenta), Montserrat Lloret i Casamitjana (secretària), Joan Sala i Mas (tresorer); i, com a vocals, Teresa Arrufat, Carmela Aparicio Busquets, Iolanda Burdó i Vallès, Laura Camí i Coso, Lluís Cerarols i Cortina, Josep M. Coma i Pala, Ramon Crespiera i Sucarrats, Anna Freixas i Torras, Montserrat Padrisa Singla, Judit Sala i Carbonés, i Josepa Vila i Rodés.

Aquest any hem dedicat el nostre projecte central de cooperació a l'Àfrica. Ho hem fet amb una associació coneguda des de fa anys, amb la qual des del Moianès ja s'havia col·laborat a través de l'associació Aïma (www.aima-sm.org <<http://www.aima-sm.org/>>) de Manresa. Es tracta de l'Association Saint Camille que es dedica a l'atenció dels malalts mentals a la Costa d'Ivori i altres països veïns. Com diu el seu fundador, Gregoire Ahongbonon, «si l'Àfrica és el Continent Oblidat, els malalts mentals són els oblidats dels oblidats».

Els dos grans problemes de l'Association Saint Camille són el menjar i els

medicaments. És evident que aconseguir diners per a la construcció d'un hospital o un centre de treball és complicat, però només relativament, ja que d'aquestes inversions se'n pot fer una fotografia amb els seus protagonistes al davant, un acte d'inauguració més o menys mediàtic, etc.

L'associació, entre tots els seus centres d'acolliment i de treball, dóna suport a uns 1.500 malalts mentals interns. Això significa una despesa diària en menjar importantíssima, per a la qual no rep cap ajuda directa ni constant de cap ONG. Aquests 1.500 malalts, juntament amb els més de 16.000 que ja han estat reintegrats a les seves famílies, necessiten medicació constant, tant per al tractament dels interns com per a evitar recaigudes dels qui han tornat amb les seves famílies. Tampoc no disposen de cap ajuda concreta per a finançar els medicaments.

El projecte que des de Moianès Solidari s'ajudarà a desenvolupar consisteix en la compra d'un terreny de 168 hectàrees situat a Benín (a la vora d'un riu, amb una terra molt productiva i amb un subsòl molt ric en aigua) per tal de poder produir de manera extensiva gran part dels aliments que necessiten per a la seva subsistència (arròs, blat de moro, invams, mandioca i hortalisses). Una part d'aquest terreny (unes 40 o 50 hectàrees) el sembraran de palmera d'oli, la qual, un cop plantada, comença a ser productiva al cap de quatre anys i pot assegurar una producció per a un període de trenta a quaranta anys. Amb l'import de la venda de l'oli es disposarà de diners per a la compra de medicaments. O sigui que aquest projecte pretén ajudar a l'autofinançament de les despeses diàries i bàsiques de l'associació.

El mes d'abril ens va fer una visita Gregoire Ahongbonon, acompanyat de la

gent d'Aima de Manresa, amb l'objectiu urgent de reunir la xifra de 30.000 € que era l'import necessari per a la compra d'aquests terrenys. Des de Moianès Solidari es va prendre l'acord de participar-hi amb una aportació de 10.000 €, els quals, mentre no es recollien a través de les aportacions dels diversos ajuntaments i les recaptacions dels diversos actes, van ser aportats per préstecs d'uns quants socis, als quals abans de final d'any s'ha pogut retornar la seva aportació. Podem informar també que a través de diverses gestions de l'associació Aima s'ha aconseguit la xifra total dels 30.000 € i s'ha pogut procedir a la compra i escripturació del terreny.

Aquest projecte té una característica molt especial que cal remarcar: no es tracta d'un projecte fet amb mentalitat i criteris europeus (que a vegades fracassen per desconeixement de la realitat concreta), sinó que està fet des de l'Àfrica i per africans. Les ONG no hem de pretendre dirigir els projectes en els quals participem, sinó que hem de saber posar-nos al servei de la contrapart que ens demana l'ajuda en una posició de confiança i alhora fer un seguiment exhaustiu del projecte demanant les justificacions necessàries per a conèixer la seva correcta aplicació.

A continuació detallem les activitats fetes al llarg de l'exercici 2007 en cadascuna de les poblacions.

Castellterçol Solidari

El dissabte dia 9 de juny del 2007 es va fer la Festa del Comerç Just. Es posà una parada de productes artesans seguint la campanya que s'organitza a nivell de Catalunya per tal de sensibilitzar la població sobre el comerç just.

Com cada any, els dies 1-2 de novembre es va celebrar la Fira d'Hivern al pavelló municipal, una fira en la qual participen els comerços i les entitats del poble. Castellterçol Solidari hi va participar amb la tradicional parada de llibres de segona mà per col·laborar amb l'Associació Raval Obert de Barcelona.

Des de Castellterçol Solidari s'han establert trobades amb la població novinyuda i amb les entitats del poble per tal d'organitzar un petit espectacle de cara a l'any 2008 sota el nom «A través dels teus ulls».

Castellcir amb Tothom

El primer diumenge de juny del 2007 ens vam adherir a la Festa del Comerç Just muntant una parada de venda de productes a la plaça de l'Era.

A l'estiu tots els divendres compresos entre el 15 de juliol i el 15 d'agost i per dotzè any consecutiu, es van dur a terme les tradicionals «Nits de música a la fresca», activitat amb molta implicació social al poble, tant per les col·laboracions a



GAS-OILS ROVIRA, S.L.

CALEFACCIONS - INDÚSTRIES
AGRÍCOLA

MOIÀ Avda. Zona Industrial, s/n
Tel. **830.12.25**

AVINYÓ Antoni Pont, s/n
Tel. **838.72.78**

CALDERS Crta. de Manresa Km 18,4

ALTERNATIVES
ECONOMIQUES



 **Campsa**

parar, desaparir i servir a les taules, pels nens i nenes que canten, pels qui fan i venen creps i per totes les persones que gaudeixen de la vetllada. També es va fer la ja clàssica «Pedalada solidària» fins a Santa Coloma de Sessera, amb la col·laboració dels Bikers de Castellcir i una participació de més de setanta persones. Arribats a Santa Coloma hi hagué coca i xocolata per a tothom i un sorteig per a tota la mainada. Tots els diners recaptats durant les activitats d'estiu han anat destinats a la campanya a favor de l'Associació Saint Camille de la Costa d'Ivori.

Cap a finals d'any, vam fer com sempre la tradicional campanya de Nadal destinada al nostre Quart Món, concretament al Casal d'Infants del Raval de Barcelona. Així, a finals de novembre, nens i nenes, pares i mares, vam pintar les típiques postals de Nadal per vendre-les i també, com cada any, distribuïrem loteria nadal·lenca. Coincidint amb la festa major d'hivern, amb la col·laboració de molta altra gent del poble, férem les enramades de boix per guarnir el poble amb motiu de les festes de Nadal. També confegírem rams per guarnir les portes de cada casa. Durant el pont de la Puríssima duguérem a terme la tradicional campanya «Il·luminem la nit de Nadal pel Quart Món», amb la venda d'espelmes per posar a les finestres que s'encenen la nit de Nadal i que donen un caliu molt especial al poble.

Calders Solidari

El dissabte dia 16 de juny del 2007, al matí, es va muntar la botiga de comerç just a la plaça del mercat, seguint la campanya que es feia arreu de Catalunya.

El dissabte dia 28 de juliol es va fer la quarta edició de la vetllada poètico-musical a la Plaça, enmig d'un sopar popular; hi assistiren unes 120 persones. Poetes locals i músics també locals van amenitzar una bonica vetllada que anà acompanyada pel bon temps. En començar el sopar i abans de l'inici de les actuacions, es va passar un vídeo de l'activitat d'atenció als malalts mentals de l'Associació Saint Camille a la Costa d'Ivori, objecte de la campanya del Moianès Solidari d'aquest any. En total es recaptaren 700 €, destinats a l'esmentada campanya.

També a instància de Calders Solidari, l'ajuntament de Calders va contribuir l'any 2007 amb una donació de 650 €, els quals també van destinats al mateix projecte.

Moia

El dia 28 de gener del 2007, a l'auditori de Sant Josep, vam tenir una xerrada a càrrec de Joaquim Pina, bisbe emèrit de Puerto Iguazú (Argentina), el qual, compromès amb la seva gent, recentment acceptà d'encapçalar el FUD (Frente



CLÍNICA PODOLÒGICA MOIÀ

Dr. Carme Mendoza Saera
Nº Col·l. Podologia 1.113 / Nº Col·l. Infermeria 34.995

TRACTAMENTS DE PODOLOGIA I INFERMERIA

Plaça Colom, 4, 2n, 2a
Tel. 93 820 9155 - 08180 MOIÀ

Unido de la Dignidad), que aconseguí derrotar a les urnes les pretensions del governador de la província que volia modificar la Constitució per tal de poder ser reelegit indefinidament.

El dia 18 de febrer tingué lloc al pavelló de l'IES Moianès un «Festival solidari», dintre els actes commemoratius del vint-i-cinquè aniversari de la Llar dels Avets. Fou una vetllada solidària amb participacions artístiques de diferents grups moianesos. Després d'una presentació audiovisual de la comunitat dels Avets i d'unes paraules de salutació del seu director Miquel Vallejo, començà la primera part amb actuacions del grup de Somnis (Escola Municipal de Dansa), dirigit per Maite Guerrero, seguides de dansa oriental i de jazz a càrrec del grup de Moià Esport, dirigit per Paqui Cruz i per Helena Aliberch respectivament. A continuació tingué lloc una exhibició de trapezi (*Bodies in to planes*), dirigit per Sílvia Martín. Es tancà la primera part amb el grup de competició hip-hop *The late ones*, de Moià Esport, dirigit per Verònica Merino. La segona part s'inicià amb una selecció de *El musical* (espectacle de gran èxit l'estiu passat a Moià) amb «Big Spender» [*Sweet charity*], «El reloj» (*Bolero*), «Do-re-mi» (*Sonrisas y lágrimas*) i uns passatges de l'espectacle musical *Mar i cel*. Aquestes intervencions foren dirigides per Gemma Andrés, Marta Aliberch, Teresa Codina i Montse Ruano. La vetllada es cloqué amb l'actuació de la Família Martí Gomila (grup musical menorquí resident al Bages), que interpretà diverses composicions musicals alternades amb el contrapunt dels versos de la poetessa moianesa Clara Solà. L'espectacle fou presentat per Teresa Soler.

El primer diumenge de juny ens vam adherir a la Festa del Comerç Just, que se celebrava arreu de Catalunya, amb la instal·lació d'una parada de venda de productes.

El dia 30 de juny es va celebrar, com ja és habitual els darrers anys, una nova

edició de la «Festa de la convivència». Com l'any anterior, vam poder degustar una mostra selecta de les cuines africana (Mali), argentina, equatoriana, marroquina, uruguaiana, veneçolana i catalana. Com sempre, es donà la benvinguda als assistents en els idiomes habituals: català, castellà i bambara (idioma parlat per més de 10 milions de persones a Mali i altres països limítrofs de l'Àfrica de l'Oest). Més de tres-centes persones van compartir espai, taula, àpat i festa en una espontània i bonica demostració del que som capaços de fer els moianesos i moianeses de diferents cultures i procedències quan tots junts ens ho proposem. En acabar el sopar arribà el torn de la música i de les actuacions artístiques: les notes de l'acordió amb música equatoriana de la mà de Segundo, les actuacions musicals infantils d'en Nil al clarinet i de la seva amiga uruguaiana a la guitarra, l'espectacular agilitat de Bolívar i els seus germans ballant *rap*, les parelles uruguaianes dansant diferents figures del seu *Pericón Nacional*, els elegants moviments de Siham als compassos de la música marroquina i la improvisació, el ritme i el color de la daflsa de diferents parelles africanes van posar una digna cloenda a una festa que, malgrat haver-se convertit ja en habitual en el calendari moianès, té cada any la particularitat de l'esforç, la imaginació i el treball que els diferents col·lectius hi posen per tal de fer-la possible i renovar-la.

El 15 de desembre tingué lloc a l'Esplai una festa infantil amb xocolatada que va comptar amb la presència d'en Lluís Pinyot i els seus contes africans. Coincidint amb aquesta festa i amb la generosa col·laboració de IABIC (Agrupament de Botiguers i Comerciants de Moià) es va rifar una magnífica panera. Tot a benefici de la campanya de l'Association Saint Camille de la Costa d'Ivori.

Saldo existent el 31 de desembre 2006	2.532,54 €
Total entrades any 2007	+ 23.483,33
Total sortides any 2007	- 21.610,95
Saldo existent el 31 de desembre de 2007	4.404,92 €

CONCEPTES	ENTRADES	SORTIDES
Ingressos campanya Saint Camille – Bouake (Costa d'Ivori)		
Actes organitzats per Moianès Solidari - Moia..... 1.207,00		
Actes organitzats per Castelleir amb Tothom..... 1.121,55		
Actes organitzats per Calders Solidari..... 700,00		
Ajuntament de Calders..... 650,00		
Ajuntament de Moia...(part 2006)..... 3.000,00		
Ajuntament de Castelleir 4.250,00	10.928,55	
Préstec socis.....	8.000,00	
Altres campanyes:		
Campanya Nadal (Castelleir amb tothom).....	2.000,00	
Campanya Nadal (Castellterçol Solidari)	280,00	
Assoc. Rusc- Avets (Calendari Modilianum).....	350,00	
Assoc. Rusc-Avets (Festival Solidari).....	796,00	
Quotes socis.....	876,00	
Altres ingressos		
Castellterçol Solidari..... 60,00		
Interessos bancaris..... 0,74		
Condonació despeses bancàries..... 192,04	252,78	
Destinacions recaptacions		
AïMA – Ass. Saint Camille – Costa d'Ivori.....		10.000,00
Casal d'Infants del Raval – Barcelona.....		1.500,00
Atenció necessitats socials a Castelleir.....		500,00
Associació Rusc –Avets.....		1.146,00
Associació Raval Obert – Barcelona.....		280,00
Altres sortides		
Devolució préstecs socis.....		8.000,00
Despeses bancàries.....		184,95
TOTALS.....	23.483,33 €	21.610,95 €

PUBLICACIONS

Fn aquesta secció donem compte de publicacions relacionades amb Moia o el Moianès o bé d'informació publicada sobre la nostra vila i rodalia i la seva gent. Distingim tres apartats: llibres, revistes i diaris.

Llibres

En l'apartat de llibres, aquest mes n'hem rebuts dos de l'artista moianesa Maria Estevadeordal: *Vic vist amb ulls de nen*, La Garbera Edicions, any 2008 {2-edició; 1^a edició, any 2007}, amb text **en** quatre llengües (català, castellà, francès, anglès) i magnífics dibuixos, amb un total de 18 pp.; *La balena Blauet* (2008), també amb text quadrilingüe i dibuixos, amb

un total de 18 pp. però de menor format; ambdós llibres formen part de la col·lecció «Viatjant amb ulls de nen».

Revistes

En l'apartat de revistes i començant per les editades a Moia o rodalia, hem vist:

—el número 37 (2n semestre 2007) de «Modilianum», revista d'estudis del Moianès, amb 96 pp., que conté una sèrie de treballs interessants per diversos motius; recordem que se'n poden adquirir exemplars al Museu (Can Casanova);

—el número 68 (gener 2008) de «Súper Sopa», revista del CEIP Josep Orriols i Roca, amb 32 pp. de temàtica escolar;

—el número de gener 2008 de «El Castell de Calders», butlletí informatiu municipal de Calders, amb 28 pp.;

—el número 18 (gener-febrer 2008) de «Moia +», butlletí municipal, amb 12 pp.;

—els números 92 (gener-febrer 2008) i 93 (març-abril 2008) de «Tretze Veus», butlletí del Sefvei de Catequesi de l'Arxiprestat del Moianès, amb 4 pp. cada un;

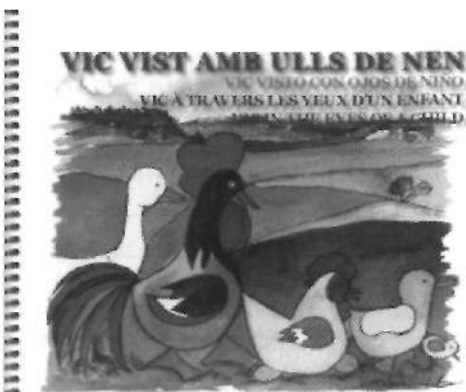
—el número 4 (15 març 2008) de «Moia +. Regidories», suplement del butlletí municipal, dedicat, aquest cop, a la regidoria de Cultura i Patrimoni i de Promoció Econòmica, que ostenta Àngels Morera, amb 4 pp.;

—el número de març 2008 de «La Crinca», revista de l'Escola Pia de Moia, amb 36 pp. de temàtica escolar.

Passant a les revistes editades a fora, hem vist:

—el número 18 (gener 2008) de «La Revista de Blanquerna» (editada per la Universitat Ramon Llull), amb una breu ressenya del llibre *En aquest temps*, de Marian Baques;

—el número 1095 (març 2008) de «Cavall Fort», amb un article titulat *Etruscos: entre Orient i Occident*, signat per M.



Àngels Petit i Mendizàbal, i les habituals col·laboracions del ninotaire Picanyol;

— el setmanari «Presència» del 21-3-2008 (encartat dins el diari «Regió 7»), amb un reportatge sobre «El vaixell de La Fura. A la Xina amb el "Naumon"»;

—el número de març-abril 2008 de «Eix Professional», que dedica la portada i les pàgines centrals a Nando Jubany, famós cuiner vinculat amb el Moianès;

—el número 62 (I trimestre 2008) de «Llengua Nacional», amb l'article *Defectes contra la claredat*, signat pel gramàtic moianès Josep Ruaix, el qual també signa una ressenya del llibre *Les preposicions «per» i «per a» i els verbs «ser» i «estar»*, de Josep M. Boladeras i Taché.

Diaris

Passant als diaris, hem trobat les següents notícies (que donem per ordre cronològic i, si no diem res, es tracta del diari manresà «Regió 7») d'interès per a Mojà i rodalia i la seva gent:

—18-2-2008 («El 9 Nou»): «Un motorista agredeix dos veïns de Collsuspina després d'una discussió. Els veïns ho han denunciat als Mossos, que busquen els agressors, de fora d'Osona».

—21-2-2008: «Calders tindrà habitatge protegit i per a joves gràcies al nou pla urbanístic». La «meteoimatge» és el primer arbre florit de Mojà, fotografia tramesa a la redacció per Carles Illa Casanova.

—26-2-2008: «Avui dia el problema més gros és disposar de personal», breu entrevista a Pere Escayola i Ció, restaurador de Calders, dins la secció «Gent de casa». «Duatló, Lliga Catalana: Xavier Torrades i Núria Padrisa assoleixen una doble victòria bagenca a Igualada».

—27-2-2008: la «meteoimatge» és una vista des de Montserrat, foto enviada a la redacció per Joan Capdevila.

—28-2-2008: «El Moianès posa en contacte 36 productes locals en un tast amb elaboradors i restauradors». La

«meteoimatge» és una posta de sol des de Mojà, fotografia tramesa a la redacció per Carles Illa.

—29-2-2008 («El 9 Nou»): «L'equip Oxigen, de Caldes de Montbui, guanya el Raid Fred de Castellterçol en bicicleta tot-terreny».

—2-3-2008: «El circuit de motocròs del Canadell (Calders) aixeca crítiques de veïns i ecologistes».

—3-3-2008: la «meteoimatge» és una bassa i un tros de bosc a Ferrerons, foto enviada a la redacció per Carles Illa.

—4-3-2008: «Interès per la música, el teatre i el medi ambient. En només set anys, el CEIP Josep Orriols i Roca de Mojà ha passat d'una a dues línies», tres pàgines dedicades a l'escola pública de Mojà dins la secció setmanal «Aula».

—5-3-2008: «El ple de Calders declara el municipi lliure de productes transgènics. La mesura comportarà la supressió de productes modificats genèticament del menú de l'escola».

—6-3-2008: «Una conductora ferida en un accident a Mojà». «La Fura dels Baus estrena "Boris Godunov" un muntatge inspirat en el terrorisme txetxè».

—7-3-2008 («La Vanguardia»): «El publico, tornado como rehén. La Fura reproduce la toma del teatro de Moscú por un comando checheno. Estreno en Murcia de la última producción del grupo. La gente asiste a la obra en tensión, y una chica aventura: 'Aquí habrá tiros.' La obra se estrenará en Rubí el día 14 i se podrá ver en el TNC en abril».

—8-3-2008: «El Moianès participa en un projecte educatiu en petits municipis». La «meteoimatge» és una vista del riu Calders, fotografia tramesa a la redacció per Joan Capdevila.

—9-3-2008: la «meteoimatge» és un ase passejant en un indret del pla de Bages, foto enviada a la redacció per Carles Illa.

—10-3-2008 («La Vanguardia»): «Un monasterio omnipresente», curiosa fotografia de l'Estany comentada.

—11-3-2008: «Hi ha buits en l'educació i veig complicat d'omplir-los», breu entrevista a Josep Fàbrega i Selva, mestre jubilat resident a Calders, dins la secció «Gent de casa».

—14-3-2008: la «meteoimatge» és una posta de sol des de Moià, fotografia tramesa a la redacció per Carles Illa.

—14-3-2008 («El 9 Nou»): «El tenista moianès Gerard Morales es torna a imposar en el Trofeu Mercat del Ram, de Vic». També s'hi publica una carta, titulada «La moto: roses o espines», signada per Ferran Lluçà, del Moto-Club Moianès, i un altre motorista.

—15-3-2008: «La Fura dels Baus donarà a conèixer la nova imatge de Cutty Sark».

—16-3-2008: «Detectat un vehicle a 131 km/h al centre de Calders».

—17-3-2008: «Les monges josefines deixen Moià després d'un segle de presència».

—19-3-2008: «Calders declara el forn de calç com a bé cultural d'interès local». La «meteoimatge» són uns nius d'orenetes a Castellterçol, foto enviada a la redacció per Joan Capdevila.

—20-3-2008: «Calders obre al públic una presó que data del segle XVI». «David Henestrosa, tercer en l'últim triatló de muntanya, a Vilanova i la Geltrú».

—22-3-2008: «Castellterçol escenifica l'antic ball de la moixiganga». La «meteo-

danès, fotografia tramesa a la redacció per Carles Illa.

—23-3-2008: la «meteoimatge» són uns arbres florits a Moià, fotografia tramesa a la redacció per Carles Illa.

—25-3-2008: la «meteoimatge» és un paisatge de la serra de Busa, foto enviada a la redacció per Joan Capdevila.

—26-3-2008: «Calders va sortir a cantar caramelles».

—28-3-2008: «Una trentena de vehicles que es trobaven estacionats als carrers de Moià, Artés, Avinyó i Calders la nit passada han estat víctimes de danys i, en alguns casos, també de robatoris. Moià ha estat la població més afectada, amb un total de vint vehicles afectats». La «meteoimatge» és una vista de la sèquia de Manresa, fotografia tramesa a la redacció per Carles Illa.

—29-3-2008: «La mort d'una manresana en un accident aeri a Moià (camp de vol de les Humbertes) arriba als tribunals quatre anys després. El pilot de l'aparell s'asseurà al banc dels acusats per homicidi imprudent, si bé el fiscal no hi veu delicte».

—30-3-2008: «L'antiga presó de Calders es converteixi en punt d'informació. A l'antiga presó, feta de pedra, encara s'hi poden veure els grillons i les cadenes a les parets».

—31-3-2008: la «meteoimatge» és una vista de l'Estany, nevad, foto enviada a la redacció per Naki Bosch.

✓ LÁMINES IMPERMEABILIZANTES
✓ PREPARATS ASFÀLTICS
✓ MÀSTICS I PERFILS PER A JUNTS
✓ AILLADORS TÈRMICS I ACÚSTICS

✓ ADITIS PER A MORTERS I FORMIGONS
✓ PINTURES PER A LA CONSTRUCCIÓ
✓ PRODUCTES ANTICORROSIUS

ASFALTEX
Prestigi en Impermeabilització

Ctra. Molins de Rei a Rubí, km. 7.3 VALLDORREIX (Barcelona) ☎ 936 747 112 - Fax 935 894 393 E-mail: asfaltex@adv.es http://www.asfaltex.com

PÀGINES DE L'INSTITUT



Viatge a Praga

Del 10 al 14 de març vam anar de viatge amb els alumnes de segon de batxillerat de NES Moianès a la capital de la jove República Txeca. És una ciutat que conserva força bé el seu nucli històric, a diferència de tantes ciutats centreeuropees que van patir els estralls de la Segona Guerra Mundial.

Vam sortir ben d'hora de Moia per anar a l'aeroport de Barcelona. Lavió d'anada sortí força puntual. En arribar, una guia i un autobús ens esperaven per a anar cap a l'hotel. Pel camí vam poder observar els barris nous de Praga, alguns que eren clarament residencials (on vam veure moltes ambaixades) i d'altres que eren plens de blocs de pisos de l'època comunista.

El nostre hotel no estava gaire lluny del centre: només calia fer unes quantes parades de tramvia per a arribar-hi. Era un hotel de quatre estrelles i hi vam estar molt còmodes.

A la tarda férem una primera exploració de la zona més cèntrica i vam passar, com gairebé cada dia que hi vam ser, per la plaça de la República, on hi ha el famós rellotge astronòmic, una atracció constant per als turistes.

Durant els dies següents vam fer moltes visites i moltes passejades: vam passar pel famós pont de Carles (el pont més bonic que travessa el Moldava, riu afluent del Danubi); vam pujar al castell dels reis de Bohèmia (a l'altre costat del riu), amb diversos palaus, la catedral, patis interiors, etc; visitàrem l'anomenat Museu Nacional, que, segons em va dir el meu





Una altra de les activitats programades era el recorregut pel barri jueu de Praga. Això incloïa entrar en l'antic cementiri jueu, realment impressionant, amb làpides molt juntes i curioses. També veiérem dues sinagogues d'estils bastant diferents, que, a més, mostraven tot d'objectes, obres d'art i textos relacionats amb la religió jueva. Les pràctiques rituals va ser allò que més va cridar l'atenció dels alumnes. Així, per exemple, vam estar en una sala de preparació dels difunts, una altra on es practicava la circumcisió, etc.

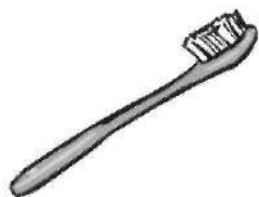
Durant tot el viatge vam tenir força bon temps i això ens permeté d'aprofitar més els dies. Els alumnes s'ho van passar molt bé i els dos professors que hi vam anar també. No vam patir cap incident: Praga ens semblà una ciutat molt neta i sense problemes de

company Albert, tenia molts més fons (en les seves col·leccions mineral, vegetal i animal) que els museus de Londres.

Una de les meves visites preferides va ser l'ascensió a la torre del rellotge. Des d'allà hi ha molt bones vistes i nosaltres vam tenir la sort que feia un dia serè i assolellat.

seguretat. Tot va ser molt correcte i fins i tot els encarregats de l'hotel ens felicitaven per com s'havien comportat els alumnes. La veritat és que se'ns va fer curt i amb molt de gust hi tornariem.

Joan Fontcuberta i Famadas



CLINICA DENTAL

Dr. Marc Pujol Comajoan

ODONTOLOGIA GENERAL-URGÈNCIES
ORTODÒNCIA-IMPLANTS

Plaça Major, 10, 3r. 2a.

Tel. 93 830 06 98

08180 MOIÀ

CAMPANADES

CINE DE TERROR: L'EXORCISTA

Justament ara que els predicadors han o hem deixat de fer sermons sobre el dimoni, el maligne torna a sortir a l'escenari de la societat. Per televisió, sovint, homes o dones expliquen, com a reals, fets o manifestacions diabòliques que, fins i tot a nosaltres que no voldríem creure-hi, ens atemoreixen. Què significa l'actual increment de la creença en el dimoni? Potser la violència, tan estesa, hi pot ajudar. Com és possible que hi hagi tanta maldat en el cor de l'home? El tema és seriós.

Un meu col·lega que, predicant, féu broma del dimoni, es trobà que després una noia moderna i amb estudis li va dir: «Mossèn, per favor, a veure si un altre dia parla amb més respecte del dimoni.»

Qui no recorda el xoc emocional, sobretot en les adolescents, de pel·lícules com «L'exorcista»? La protagonista era una noia de dotze anys, bonica, posseïda per influències demoníaqes contra les quals l'exorcista no podia fer res. D'altra banda, moltes persones encara no s'han tret de sobre l'impacte de la pel·lícula «Psicosi». El protagonista està aterrit davant les personalitats incontrolades i contradictòries que hi ha en ell. El terror està en la persona. Avui hi ha molts assassins psicòpates i terroristes suïcides. Cada dia hi ha més «Psicosi», més por, més forces demoníaqes.

DÉU TÉ MOLTS NOMS

Em va semblar molt bé quan vaig veure, en una llibreria de catequesi, que s'oferia com a material per a nois i noies un llibre titulat «Déu té molts noms». Cap nom que li donem no és pas l'últim ni el remata. Déu és sempre diferent, inefable.

Una obra del segle XIX sobre l'existència i els atributs de Déu, en pugna

contra l'ateisme, dóna peu al relat modern d'Arthur Clarke sobre els nou milions de noms de Déu. Una comunitat de monjos del Tibet fa segles i segles que tracta de recapitular aquests nou milions de noms de Déu. Fatigats, aquells monjos recorren als tècnics de la companyia IBM, els quals, amb llurs computadores, fan el treball en pocs mesos. Acabada la feina, els tècnics d'IBM baixen novament a la vall, però veuen espantats com, enfosquint-se, les estrelles van apagant-se d'una a una i ve la fi del món.

La xafarderia, parlant o predicant sobre Déu, és atrevida i perillosa. La gent surt a les fosques. S'apaguen les estrelles.

ALÍCIA I DOS VAILETS

Si tots els contes han estat escrits per a ser dits en veu alta, els contes de Dogson sobre Alícia al País de les Meravelles reclamen més que cap altre que es contin de viva veu. No sé quan es va inventar això de llegir poemes i contes en veu baixa.

Alícia, en el viatge a través del mirall, es troba amb dos vailets juganers, entremaliats. Alícia i ells es posen a jugar, naturalment. Al cap d'una estona, un, cansat, s'adorm al peu d'un arbre. Alícia el vol anar a despertar, però el company no ho vol. El qui dorm està somiant amb Alícia i el somni fa que ella existeixi. Algú més també diu a Alícia que si el rei o la reina deixessin de somiar-la, ella, Alícia, deixaria d'existir. L'autor del conte ha anat portant Alícia, intencionadament, a comprendre la idea del gran filòsof anglès Berkeley que tots els éssers humans som, francament, presències existint en la ment de Déu solament. Som un somni. Som una quimera. No desperteu els qui es creuen ser alguna cosa.

Mn. Pere CAMPÀS BONAY

VULL UNA MOTO

Fn Joni, del meu barri, és un vailet inconscient i espontani, com pertoca a la seva edat. En comprovar que els jovenívols de la seva colla tots transitaven en moto —com sembla que avui s'estila—, un dia arribà a casa i, sense fer embuts, digué:

—Vull una moto! Tothom en té. Ja estic tip de fer de paquet quan sortim amb els companys a fer un volt.

La mare s'esfereí, cridant el mal temps:

—T'hi faràs mal! Ja ho veig... No sé per a què la necessites...

El pare callà. Se'l mirà una estona, reflexivament, i decidí:

—D'acord. Podràs tenir moto. Tria la marca, però que sigui la millor del mercat.

El noi, entusiasmat, escollí ben aviat la mena de desperta-veïns que li agradava. I ho comunicà tot seguit:

—Vull la marca A.

—Què vols que et digui? —féu el pare—. No m'agrada aquest tipus de forada-orelles. No em fa el pes.

L'endemà mateix proposà la marca B.

—No me'n fio. Semblarà que vas amb xanques. Em sembla que no és consistent. La trobo molt de nyigui-nyogui...

—Doncs la marca C! —proposà tot seguit.

—Aquesta ja la conec, té moltes avaries, fa la perla, no et durarà gaire i hauràs d'anar a cal mecànic cada dos per tres.

Així passaren revista a totes les marques conegudes i en totes hi trobava pèls.

A la fi, el vailet, fent morros prematurs, preguntà:

—Doncs quina voleu que compri?

—Mira, la millor màquina que et pots comprar, la que et durarà i t'agradarà, en tindràs cura i t'anirà més bé, és la marca «que-te-la-guanyis», o l'altra, que també és bona: «la-que-sàpigues-el-que-et-costa». Aquestes són de qualitat, de bon servei i de durada. T'aniran com l'anell al dit.

. Ignasi RIBAS I PRUNES

ELS DOS LLOPS

El vell cap d'una tribu d'indis xerrava un dia amb els seus néts sobre les coses de la vida. Els deia:

—Dins meu hi ha dos llops que mantenen una lluita aferrissada. Un dels llops és la maldat, la por, la ira, l'enveja, el dolor, la rancúnia, l'avarícia, l'arrogància, la culpa, el ressentiment, la infidelitat, la mentida, l'orgull, l'egoisme, la competència i la superioritat. L'altre és la bondat, l'alegria, la pau, l'amor, l'esperança, la serenitat, la humilitat, la dolcesa, la generositat, la benevolència, l'amistat, la veritat, la compassió.

Els nens se l'escoltaven bocabadats,

El vell continuà advertint-los que aquella mateixa lluita passava en aquell mateix moment dins d'ells i també dins de tots els homes i dones de la terra,

Els dos nens es quedaren pensarosos uns instants, fins que un d'ells demanà a l'avi:

—Avi, quin dels dos llops creieu que guanyarà?

El vell indi simplement va respondre:

—Guanyarà el que tu alimentis,

ANÒNIM

LLEURE I CULTURA

El divendres dia 22 de febrer a les nou del vespre hi va haver a l'auditori de Sant Josep una xerrada-col·loqui amb el diputat (al Congrés dels Diputats de Madrid) Carles Campuzano i Canadés, de Convergència i Unió, en el marc de la campanya electoral.

El diumenge dia 24 del mateix mes a partir de les deu del matí hi hagué al parc municipal animació infantil, culminada amb una calçotada popular. Lacte era organitzat per «Mou-te. Oci, lleure i diversió».

El diumenge dia 2 de març a les sis de la tarda tingué lloc a l'auditori un concert de música clàssica, amb Víctor de la Rosa (clarinet) i Óscar Caravaca (piano), que interpretaren obres de Schumann i Brahms. Lacte era organitzat per Joven-tuts Musicals.

Amb motiu del Dia Internacional de la Dona Treballadora, es van organitzar a Moià els següents actes: divendres dia 7 de març a les vuit del vespre a la bibliote-

ca, *Còmplices*, monòleg d'Isabel Clara Simó a càrrec de l'actor Jaume Costa; dissabte dia 8 a les set de la tarda, a l'Ateneu: espectacle *Ombres i penombres*, a càrrec dels alumnes del curs de trapezi, i berenar amb pa amb tomàquet; a continuació, lectura del manifest de la diada i sessió de cine-fòrum, amb la projecció de la pel·lícula *Agua*, de Deepa Mehta.

Diumenge dia 9 de març al camp de golf de Montbrú, torneig de Pasqua. Al Circuit Verd, XIX Tres Hores de Moià (Campionat de Catalunya de resistència sobre terra), acte organitzat pel Moto-Club Moianès. Simultàniament, excursió pel Moianès organitzada per Rivendel a partir del poble de Monistrol de Calders.

Dissabte dia 22 del mateix mes a les set de la tarda, a Can Casanova, presentació d'un documental sobre «Erasmus de Gònima (1746-1821)», un dels primers i més importants industrials de Catalunya, fill de Moià. Text i direcció: Xavier Joncosa.

moiadent

ODONTOLOGIA I PRÒTESIS

ODONTOLOGIA GENERAL
SOLUCIONS ESTÈTIQUES
IMPLANTS
PRÒTESIS SOBRE IMPLANTS
PRÒTESIS FIXES
PRÒTESIS AMOVIBLES

C/ Sant Sebastià, 1-3 - 08180 MOIÀ - Tel. 93 820 76 64

CONSORCI DEL MOIANÈS

Dins el marc del 6è Fòrum Emprenedor del Moianès, el Consorci per a la Promoció dels Municipis del Moianès va convocar el dia 13 de març a les vuit del vespre, a Can Carner de Moià, una conferència titulada «La subcontractació en el món de la construcció».

Els dies 22 i 23 de març es van tornar a obrir al públic els diferents punts d'informació turística del Moianès. Aquests punts van atendre un total de 7.926 visitants al llarg de l'any 2007, amb un augment del 156 % respecte a l'any anterior.

NOUS ESTABLIMENTS O SERVEIS

El dia 6 de març va començar a funcionar la perruqueria Gerard, al c/ de les Joies, 14, tel. 93 830 03 19, substituint l'antiga perruqueria Ribé.

La casa rural de Magadins Nou ofereix, en la seva piscina coberta, curssets de natació per a totes les edats, com també sessions de relaxació i de natació lliure. Per a més informació: tels. 627 95 99 44, 93 820 84 14 i 93 830 11 79.

Els desitgem èxit.

MISCEL·LÀNIA

L'Ajuntament ha difós recentment diverses circulars: una sobre millores en els serveis de transport públic (sobretot en la línia Moià-Manresa i viceversa); un ban sobre mesures excepcionals amb la utilització de l'aigua a causa de la gran seca que patim; els plànols i projecte del nou CAP i pàrquing subterrani a tocar de la plaça del Colom; sobre l'obertura d'un Punt d'Informació Juvenil a l'Ateneu (c/ Francesc Viriàs, 20, tel. 93 830 91 45; c/e: pjiimoia@moia.cat); sobre el procés de

Ja està aquí
un veí amb
qui pots comptar

Obrim oficina a Moià.
Av. de la Vila,
núm. 31
Telèfon 93 820 78 88

Fem-ho!

I emporta't
un obsequi
de benvinguda!



Caixa Sabadell

participació ciutadana per a elaborar l'ordenança de civisme de Moià.

A la capella del Santíssim de la parròquia es va presentar, el divendres dia 29 de febrer a dos quarts de deu del vespre, un muntatge audiovisual titulat «Entre llums», a càrrec de Glòria Pons i Salvador Garcia, amb il·lustracions de Laura Vilardell i la col·laboració de Jordi Torras i Marta Haro.

Els Testimonis de Jehovà van invitar a unes xerrades els dies 22 de març i 6 d'abril, al seu local del d de la Tosca, 34.

El divendres dia 28 de març a dos quarts de deu del vespre tingué lloc al baptisteri de l'església parroquial una vetlla de pregària «a l'estil de Taizé».

El GENM (Grup d'Estudi de la Natura del Moianès) ofereix en la seva pàgina web (www.Joseplainez.org) una sèrie de novetats.

El poeta Josep Fàbrega i Selva, resident a Calders, ha obtingut el primer premi en la quarta convocatòria del concurs poètic organitzat a Calders en homenatge a Francesc Blancher. El sonet premiat es publica en el programa de la Fira d'Artés (dies 29-30 març). L'enhorabona al nostre col·laborador.

MOVIMENT DEMOGRÀFIC

Naixements

Glòria Skladanowski i Torrent, filla de Gustavo i de Mireia, dia 2 de març.

Gerard Romeu i Bas, fill de Climent i de Marta, dia 5 de març.

David Gras i Arisa, fill de Jordi i de Montserrat, dia 6 de març.

L'enhorabona als venturosos pares.

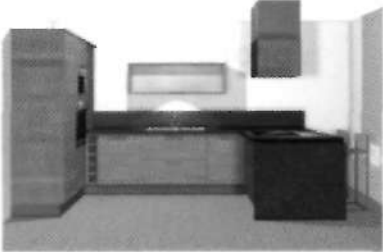
LES MILLORS SOLUCIONS
PER A LA VOSTRA CUINA

MOIÀ CUINES
Creació Disseny

CUINES PLENES DE VIDA,
AMB LES TENDÈNCIES MÉS
ACTUALS EN DECORACIÓ

DISSENY PERSONALITZAT

Ctra. de Vic, 4
08180 Moià
Tel./Fax: 93 820 84 93
moiacuines@gmail.com



Casaments

Martí Araho i Palos (natural de Barcelona i veí de Moià) amb Laura Blanco Garzón (natural i veïna de Moià), dia 23 de febrer, a Moià.

Jordi Serradell i Suriach (natural de Sant Quirze de Besora i veí de Vic) amb Laia Franquesa i Sala (natural de Moià i veïna de Vic), dia 29 de març, a Moià.

Felicitem els nuvis.

Defuncions

Teresa Fuertes Abad, de noranta-un anys, vídua de Justo Miguel Martín Pérez, dia 23 de febrer.

Glòria Vilardell i Vihás (senyora barcelonina vinculada amb Moià), dia 15 de març, a Barcelona.

Al cel sien. Donem el condol als seus familiars.

NOTA DE LA REDACCIÓ

Els qui vulguin donar-nos articles, notícies o altre material per al pròxim número han de fer-nos-ho arribar abans del dia 30 d'abril, en què tancarem l'edició. Demanem que hom ens informi d'esdeveniments com naixements, casaments, defuncions esdevingudes fora de Moià, finals de carrera, festes familiars, activitats d'entitats, etc. Agraïrem també que els encarregats de repartir programes per les botigues i cartelleres ens en deixin un exemplar a la nostra bústia de Can Carner (on també hom pot dipositar la correspondència adreçada a LA TOSCA). Gràcies.

Així mateix, valdria la pena que els subscriptors ens informessin dels canvis de domicili o de titularitat de la subscripció, a fi d'evitar extraviaments dels exemplars que enviem per correu.

Un llibre indispensable:

Moià, 1947-2006.

**«La Tosca», seixanta
anys de vida moianesa,**

**de Jaume Clarà i Arisa,
profusament il·lustrat**



**Per a dents
més blanques**



DENTIBLANC

El dentífric amb extracte de papaia,
d'energica acció emblanquidora.

**DENTS NETES,
BLANQUES I
BRILLANTS**



Demani consell farmacèutic.